责任编辑 李婧
版式设计 王巍
版式校对 黄巍

北京劳动者之歌

选种育苗绘新卷 一草一木皆佳景

——首都园林行业能工巧匠的故事

首都园林绿化职工被称为“城市美容师”，他们用高水平的园林绿化美化了首都的容颜，向全世界展示了北京园林绿化一流水准。依托“职工技协杯”园林绿化行业造园工艺师大赛、“金剪子”技能培训等行业技能培训和竞赛活动，首都园林绿化系统培养出了一批技术骨干，涌现出了一批能工巧匠。从植树种花的绿化工、修枝剪叶的养护工，到园艺景观的设计师和选种育苗的科研人员，他们每一位都是首都园林绿化高质量发展的践行者，是首都绿水青山的守护者，他们用聪明才智和灵巧的双手，绘就了一幅绿满京华的优美画卷。

卢松宇

北京城建园林集团金都园林公司
城市绿心园林绿化工程项目二标段项目经理

做园林如同绣花 一草一木都在心里揣着

□本报记者 李婧

孟夏草长，万物竞茂，坐落于北京城市副中心的城市绿心已初具规模。该项目的总面积约11.2平方公里，被分为20余个标段。42岁的卢松宇是二标段的项目负责人，园区首个落架亮相的景观项目“樱花庭院”就在这个标段内。作为项目负责人，卢松宇是“千条线上的一根针”，每天有百十样事在脑子里转。

卢松宇入行初期曾扎扎实实地学了三年手艺，这为他成为项目负责人打下了基础。2006年，卢松宇当上项目负责人，干过小区绿化也做过城市公园。居民小区的绿化要伴随着楼体施工开展，施工单位空出一块地，卢松宇就要带着队伍迅速开展园林施工，施工空间有限、植物生长期有规律要恪守、兄弟单位的施工进程要顾及，还要考虑园林全景和工期。2016年，卢松宇成为西海子公园改造工程的项目负责人。“我印象最深的就是西海子工程的植物多样性。不仅有陆生植物，还有水系里的植物。”卢松宇介绍，水系里的植物，比如芦苇、荷花、睡莲，栽种时不仅要考虑节气，还要控制水质，另外还要掌握湖水的标高。“芦苇、荷花等都是亲水植物。岸上还有涉水植物，就是半陆半水生长的，比如千屈菜。如果水涨得太高，就把临岸的植物给淹了。”卢松宇说，多了个水系，他就多了几十件事情要惦记。

从去年1月入驻城市绿心二标段项目以来，这里的44万平方米、1万多株树、6万余株灌木、6万余株绿篱、30多万平方米地被都在他心里装着——“樱花庭院”有8个品种的樱花，南方植物如何在北方栽种成活，要请专家出点子；园区方案调整，需要补种树木，可现在过了最佳栽种时节，需要挑选断过根、好成活的植物移栽；又到了虫害严重的季节，12000株树木，每一棵都要打药，每周都得看一圈，千万不能让虫害蔓延……

“工期紧张，工人们轮流倒班，卢经理只能自己顶着，上个月好几次见他在现场守一宿，累了就睡车里。”工作人员小谭一边干活儿一边介绍。对此卢松宇却说自己很适应，“我的周末基本上取消了。工程不会因周末停工，一个阶段性目标接着下一个阶段性目标。”卢松宇笑着说。

园区有一座假山，卢松宇在去年冬天前就想好，一定要栽种季前将山体做好。“冬季和春季是栽种的好时节。山要堆好才能栽树。要是错过了这个时节，后期要保证成活率的难度就大了。”卢松宇说，这座假山前后持续了一个多礼拜，共堆了20万方土。一车土卸货，大型机械马上堆砌，日夜连续作战。卢松宇干到后半夜就回办公室凑活，干到凌晨就在车里猫着。

如今，城市绿心项目中，树木花草、地被植物大多数都已经栽植完成。漫步园中，油松、白皮松、华山松的常绿树郁郁葱葱，樱花、杜梨、连翘等，金红相映。卢松宇还在加班加点，不过他觉得所有的付出都是值得的。

曹琳毅

盛景国信(北京)生态园林有限公司副总经理

一线操作过硬 设计关注人性

□本报记者 赵思远 文/摄

2019年11月30日，在北京市天竺苗圃园林国手北方赛训基地，第三届京津冀职工职业技能大赛园林绿化工决赛的技能操作比赛开启了紧张激烈对决。18名京津冀园林绿化高手，结合图纸要求，在30平方米的方块比赛区域内，打造自己眼中最美的微景观花园。最终，盛景国信（北京）生态园林有限公司副总经理曹琳毅在笔试和实操两个环节中，均拿到最高分，斩获了头名。这场一线实操比赛过后，已是管理人员的曹琳毅，回想起当年在一线成长的点滴，感慨万分。

曹琳毅大学毕业后，先去了苗圃工作。一线的摸爬滚打让他对操作内容和工作流程有了最直观的理解，也为他成为管理岗位负责人打下基础。

在园林景观的设计和管理方面，曹琳毅的观点是：别人的经验不能照搬照抄，要形成自己的种植风格和设计套路。他表示，很多设计师会在设计前重视景观的空间把控，而自己的秘诀是从人的视角出发，让人目光所及之处尽善尽美、可圈可点。“园林景观是供人欣赏的，人走到一处景观的关键节点，转过身、转过弯，如果有一处漂亮的景观在草地的一端，是否能让我们产生突出的视觉效果？一棵20公分粗的树，冠幅5米，高度7米，应该被修剪成什么造型？怎样与整个景观的其他绿植、建筑有机结合在一起？我认为在具备良好的空间概念和强大的建模能力的同时，设计要从观赏者的视角出发进行策划。”曹琳毅说。

曹琳毅认为，一棵景观树，放在哪里合适，从图纸上就应该有一个最初步的分析。这样再去现场，调整效果的时间就会大大缩短，省去不必要的麻烦。否则一棵树如果被抬着满场跑，拔出又栽入，不仅让工人厌烦，还会降低苗木成活率。

2019年，一场第三届京津冀职工职业技能大赛园林绿化工比赛，让曹琳毅意识到，管理人员也要具备娴熟的一线操作技能。此前，曹琳毅在工程现场，更多的是在工人面前做示范、定标准，很少弯下腰来、俯下身去。在赛前训练时，他已然练得腰酸背痛，可连把砖缝铺匀这种底线性的要求都无法做到完美。直到训练的第三天，他才找到自己的方法和套路。

“现场看起来很好干的事，真正做好不容易；把最基本的事干好，便是极致。”这是曹琳毅赢得决赛冠军后发出的感言。他表示，管理人员的操作技能提升了，一线操作人员也会对其产生尊敬。“当你在现场指出存在的问题时，他们会意识到你是具备这样的能力的，而不仅仅是靠嘴上说的。”曹琳毅说。

现在，曹琳毅正在探索符合自己公司特色的赛训结合技能竞赛，打算将公司招入的应届生纳入到技能提升的体系中来。“我们可以将自己的苗圃作为比赛场地，供新人比赛培训，不仅能够提升他们的专业能力，还能让苗圃变得更加多彩，为首都增添靓丽的景观。”