用生命诠释de别样“美丽人生”

□本报记者 余翠平

近日，《美丽人生》4K修复版在中国内地上映。《美丽人生》是一部由罗伯托·贝尼尼执导，罗伯托·贝尼尼、尼可莱塔·布拉斯基、乔治·坎塔里尼等人主演的反映二战纳粹集中营的故事。1997年12月20日，该片在意大利上映。1999年，该片在第71届奥斯卡奖获得了最佳外语片、最佳男主角、最佳配乐三项奖项。电影以黑色幽默的方式，用生命重新诠释并展示了别样的“美丽人生”。

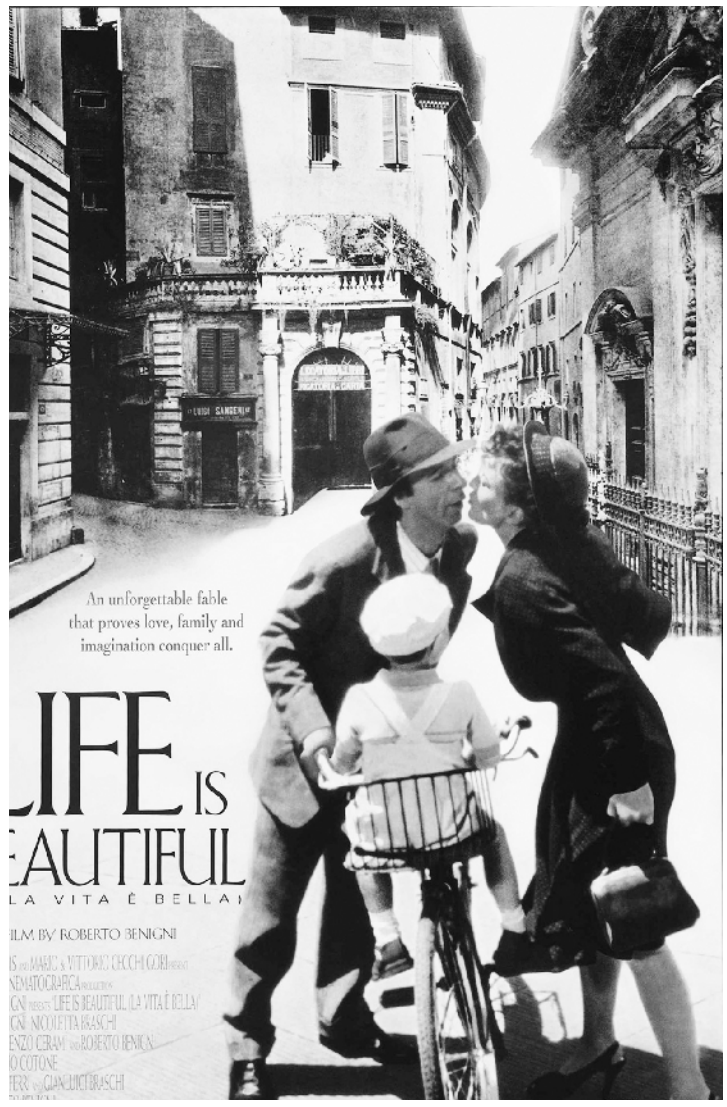
《美丽人生》相当浪漫，犹太青年基度到一个意大利小镇上准备以开书店为生，在那里，他遇见了美丽的姑娘多拉，然后，是一系列充满了智慧、滑稽、阴错阳差、浪漫的轻松片段，终于，基度与多拉终成眷属，镜头一转，他们从房间里追着他们的儿子来到院子里，一家三口的幸福生活令人羡慕，基度用自行车载着美丽的妻子，车筐里坐着机灵的儿子，他们飞驰而过，而这样的幸福生活在年幼的儿子过生日时被彻底打破。

基度和儿子因为犹太血统被关进了纳粹集中营，妻子也毅然决然跟着被关进了集中营女囚室。望着惊恐失措的儿子，父亲嬉笑、轻松地告诉儿子，这只是一个游戏，只要他们一家人坚持到底，最先拿到1000分，就能获胜，而奖品便是儿子朝思暮想的真正的大坦克，这个颇具诱惑力的奖品让儿子甘愿坚持下来。

在纳粹集中营里的日子是阴暗的，痛苦的，沉重的体力劳动让基度和同伴们痛苦不堪，但是回到监室，他还要装出轻松、幽默的样子告诉儿子，他们正在造坦克，又赢得了多少分宽慰儿子。而另一边，他也牵挂心爱的妻子，路过广播室时，他冒着危险在广播里呼喊妻子的名字，深情地说：早安，公主，整晚都在想你……他想告诉她，他和儿子都还活着，都在想她。他趁着做侍者的机会，为妻子播放了《船歌》：美丽的夜，爱情的夜，夜空中星光闪烁……优美动人的音乐为他们一家三口，也为纳粹集中营的所有在押者送去了最美丽的慰藉。

老人和孩子会被以洗澡的名义送进毒气室，随时响起的枪声，纳粹集中营晦暗的天，纳粹者们残暴的统治……这里完全是人间地狱的模样，纳粹集中营里被关押的犹太人脸上那绝望无助的表情，让人彻底丧失生的希望……可是基度没有，他还是用尽所有可能，对妻子表达浪漫的爱，乐观地对孩子说这只是一个有趣的游戏，那些士兵扮演了大喊大叫的坏蛋，他们的积分每天都在增多，就快要等来胜利，赢得一辆真的新坦克的奖品。如此沉重的气氛，在基度那里，是以完全轻松的方式在呈现的，某个瞬间，连观众都会想，这果真就是一个有趣的游戏吧，基度一家人一定会笑着离开纳粹集中营的！

直到纳粹撤退前的最后一个晚上，基度将儿子安置到一个铁柜子里，并且嘱咐他如果想赢得最终的奖品，就一定要在柜子里待到外面再没有人、再没有枪声再出来。然后他去找妻子，却被纳粹者们抓住了，在经过铁柜子的时候，基度知道儿子在看他，于是便以夸张的方式迈步，还不断面带欢喜表情眨眼，让孩子确信这就是一场游戏，直到走到一段墙后，突然响起的一阵枪响，被催得泪目的观众才知道，这真的不是一场游戏，直至生命最后一刻，基度都想尽办法保留了孩子的童心、孩子的快乐，并且诠释了属于自己的“美丽人生”，是的，虽然外部环境很糟，但他生命中的每一天，都以最乐观的心在度过。



等第二天太阳升起，基度的儿子等来了开着坦克的美国大兵，他被大兵邀请坐上坦克回家，孩子的脸上露出天真灿烂的笑容，像盛放的花儿，说我们赢了！最终的旁白是年老儿子的声音，在他的心里，父亲的一生，是短暂却美丽的，父亲虽然牺牲了，也成全了他儿子的美丽人生。

如此沉重的题材用如此新颖的方式拍出，整部电影让人惊喜，到底怎样的人生是美丽的，导演没有明说，却以故事的形式在暗暗呈现：人生充满变数，表面看起来幸福的生活随时可能被外部的“暴风骤雨” 打破，剧中的主人公不幸处在二战那样一个特殊环境里，在我们如今的和平年代，面临的“暴风骤雨”可能不是战争，有可能是疾病、意外、噩耗，甚至无能为力的生老病死、悲欢离合；在这些糟糕事情影响下，我们究竟应该怎样活出美丽人生？

也许我们无法改变环境，但是却可以改变自己面对意外遭际时的心情。人生虽有长短之分，但是人生的意义大小和美好与否却并不只是长度可以决定的。如果人生是舞台，那么不管遇到怎样的艰难，如果选择像基度那样，微笑乐观面对直至最后一刻，也算一种美丽人生了吧。而且他这样一种乐观积极的态度在儿子和妻子心中深深扎了根，虽然他肉体死亡了，却永远以鲜活的形象活在亲人心中，而他的孩子也将带着这种乐观开朗的心情走过人生四季，活出属于自己的美丽人生。

■银幕掠影

《唐人街探案3》

导演：陈思诚
1月25日

由陈思诚执导，王宝强、刘昊然领衔主演的悬疑喜剧片《唐人街探案3》将于25日正月初一在全国上映。继曼谷、纽约之后，唐人街神探二人组合将赴东京破案。

在系列电影第三集中，唐人街神探唐仁(王宝强饰)、秦风(刘昊然饰)受侦探野田昊(妻夫木聪饰)邀请前往东京破案，而“世界侦探排行榜”中的侦探们闻讯后也齐聚东京，一场亚洲最强神探之间的较量就此展开……

此外，影片还会集了张子枫、托尼·贾、长泽雅美、三浦友、浅野忠信、尚语贤、铃木保奈美等主演。

《囧妈》

导演：徐峥
1月25日

《囧妈》是徐峥时隔四年后带来的“囧”系列新作，是徐峥在“药神”后深思中国式家庭关系的体悟，也是一次拥抱心灵的过程。

这次的《囧妈》，写的是人人不同程度所遭遇的母子之囧，顺带还有夫妻之囧，说的就是这样一个故事：在一列象征人生的火车上，母子俩宿命般地被捆绑在一起，不得不“一坐到底”。两人从相亲相杀，到相杀相爱的过程，同时伴随着与远在美国的前妻，从相怨相念到相容相敬的变化。亲人间的关系，对立起来刀光剑影，理解起来相濡以沫，让人最终笑中含泪，涕中有笑。

《囧妈》是一部经典喜剧类型电影，幽默而温暖，同时也是不同以往的“囧”系列电影，除了浪漫的俄罗斯冒险，《囧妈》在欢乐幽默的基调中，加入普世的家庭关怀，最终，跟着电影完成这一周的火车之囧，观众在欢笑和感动的过程中，理解爱不是纠缠而是彼此尊重。

于彧 整理

居民感受音乐魅力

近日，东城区体育馆路地区德必文创园二层演出厅，一场气势恢宏的音乐会在这里呈现，《红旗颂》《春之声圆舞曲》等脍炙人口的乐曲接连上演，赢得现场观众的阵阵掌声和欢呼声。街道领导与社区居民、武警官兵、企业代表等300余人欢聚一堂，共同感受音乐的魅力。

本报记者 边磊 于佳 摄影报道

话剧《初心》还原社区志愿者精神

本报讯 （记者 刘欣欣） 1月16日，安和社区公益基金会在安贞街道办事处进行了“2019年北京市安和社区公益基金会公益项目展示会暨安和公益剧场话剧《初心》展演”。

话剧《初心》的主人公徐叔与共和国同龄，是一名企业退休老党员，退休后担任社区党支部书记。他多年如一日默默无闻为社区居民服务，长时间义务清理楼道、积极探索治理文明养犬工作方法。

突发脑梗后，他从党支部书记岗位退下，但仍心系社区志愿服务工作。他组建了志愿服务队继续为居民服务，通过自身行为感召修车工杨师傅、社区青年蹦蹦等人加入社区志愿服务队伍，体现出志愿精神的传承。

此剧以徐叔的事迹为主线，穿插了主题教育学习、垃圾分类宣传等社区日常工作、通过演职人员艺术化的舞台表演，充分展示社区中以徐叔为代表的广大基层党员勇担当、甘奉献、善作为的共产党员形象。

记者了解到，话剧《初心》是安和公益剧场推出的第二部社区公益大剧，本剧通过引入爱心企业加入，探索了基金会可持续发展的新路，为基金会的未来发展拓展了更广阔的空间。专业团队的指导使演员的表演更加精彩，演员均为社区居民，通过这种喜闻乐见的表演形式，不仅增加了居民间的感情交流，同时为居民树立了榜样，以此吸引更多的居民尤其是年轻人参与到社区治理以及志愿服务工作中。

现场，基金会还为一直热心地区公益的20名优秀志愿者送上了代表“暖暖冬日情、温暖志愿者”的红围巾，为六个社区居委会颁发了“社区公益资源支持奖”，为参与“精准扶贫”六家爱心企业颁发了“爱心企业支持奖”。