辉煌中国 奋斗有我
庆祝新中国成立七十周年

▲为青年职工指导演唱技巧。

◀窦西良在指挥合唱队队员演唱。

退休不退岗 夕阳绽芳华

骑着自行车赶往下一个公益演出现场。

▲指导演奏员如何更好地表现音乐主题。

◀为老人义务专场演奏。

当最后一支二胡独奏曲《赛马》结束后，年近八旬的张莲花老人立刻鼓起掌来，她拄着拐杖站起身，拉着窦西良的双手激动地说：“你们来到我家，只为我一人表演这么精彩的节目，真是太感谢了。”这是南门仓社区“窦西良文艺表演小分队”在为老年人做公益表演。

窦西良原是中国潍柴动力集团总公司的工会干部，他自幼酷爱音乐，吹拉弹唱样样精通，其中演奏扬琴和二胡已近专业水平，在社会上的业余文艺团体中享有很高的知名度。退休后，窦西良把工会干部服务职工的使命，拓展到服务社会更广的人群中来。

今年年初，窦西良应邀为朝阳街道文化中心组建“红色年华”民乐艺术团，并担任乐团指挥。排练初期，一曲《茉莉花》刚一开始就被叫停，窦西良发现，乐队中有些队员水平较低，有的还在初学阶段，这与他对乐队的期望相距甚远。为了能帮助队员们提高演奏水平，在每次合练之前，他将一大半时间都用在了音乐知识讲座和器乐演奏技法辅导上，从音准音节讲到音色情感，从乐句乐段讲到齐奏合奏，从主调主旋讲到变调变奏，手把手地辅导队员在演奏时的指法弓法。经过他耐心的辅导，乐队有了起色。

近几年来，窦西良为多个街道组建乐团乐队10余支。他既是团长又是指挥，他率团走进企业、走进社区、走进军营义务演出100多场，他辅导保安队员拉琴，指导青年职工演唱，他到居民家只为一个老人演奏。面对掌声赞扬，他很淡定：“我退休了，我的兴趣爱好不能停，也希望能用专长服务更多人。” **万玉藻 摄影报道**

·广告·