

■台前幕后

# 电影《决胜时刻》：“以情制胜”献礼祖国

□本报记者 于彧

9月9日晚，电影《决胜时刻》在北京大学百周年纪念讲堂举行了首映礼，本片监制兼导演黄建新、导演宁海强、编剧何冀平、摄影指导邵丹、美术指导霍廷霄，以及演员黄景瑜、王丽坤、秦岚、濮存昕、聂远、杜江等携手亮相。在庆祝新中国成立70周年之际，众位主创分享了他们和《决胜时刻》的故事。

电影《决胜时刻》讲述了1949年中共中央“进京赶考”驻扎香山，在这里指挥渡江战役、会见民主人士、筹备新政协会议和开国大典等决定中国命运走向的关键瞬间。

对于安排在北京大学举行的影片首映礼，黄建新表示，自己与北大非常有缘，十年前由其执导的电影《建党伟业》，影片的开始阶段刻画的就是毛泽东在北大工作的那段时间，而他目前正在筹备的建党百年主题的电影将与北大有更多联系。黄建新曾经制作过《建国大业》《建党伟业》《投名状》《十月围城》《湄公河行动》等很多大制作历

史性题材影片，在被问及这部《决胜时刻》与其此前的作品有何不同的问题时，黄建新表示，这部电影寄托了创作者很多情感，“我们通过这部影片慢慢接近伟人，了解了他的性格、情感、生活细节，（在这个过程中）他在我们心中越来越伟大。所以我们拍这部电影时自己提出一个口号叫做以情制胜，把最浓烈的感情送给共和国，献给伟大领袖，献给所有观众。”

为了做到“以情制胜”，《决胜时刻》的编剧何冀平查阅了上百万字史料，挖掘了很多生动有趣的故事。这位因话剧剧本《天下第一楼》而为人熟知的作家，创作红色主旋律主题影片还是第一次。没有经验对于何冀平也意味着没有什么顾虑，在剧本创作过程中，她为影片设置了三个年轻的小人物，他们将和领袖发生很多故事，同时与伟人的交往也影响了他们的一生和经历。何冀平说：“小人物的设置让《决胜时刻》和其他主旋律影片有所区别，我也希望这是这部影片

## 决胜时刻 MAO ZHONG 1949 9.20全国上映



的初心所在。希望观众能知道在那个年代，这些年轻人在想些什么，做些什么，有什么样的故事。”得益于编剧的深挖史料，使得电影《决胜时刻》具备了很强的故事性，这让在片中饰演李宗仁的著名演员濮存昕感慨道，“我作为爱看书的人都不知道有这么多的故事。”他希望观众能够通过观看影片了解到1949年在中国革命的进程中有这么多生动的故事，以及有着这么多了不起的又有趣的人物。

当天活动吸引了众多北大学生前来观影，演员们也不惧“剧透”，将首映礼变为“大型爆料聚会”。当王丽坤谈及与黄景瑜在片里的关系，一句“我俩靠主席牵线”蕴含深意；而当黄景瑜被问到扮演毛主席警卫员的体验时，一旁的濮存昕也忍不住爆料“他敢跟主席闹矛盾”，人物关系引发观众猜想。在现场，杜江自

曝“高三那年最想考入北京大学”引来现场欢呼。

在观影过程中，影片里为新中国的成立夙兴夜寐的伟人、硝烟战火中一往无前的战士们，都让同学们深受触动，任弼时拉小提琴、张治中与家人团圆、田二桥为国牺牲等片段，也让不少人流下了眼泪。当看到主席向领导人们介绍孟子时说出“这是陈有富对象”，观众纷纷为主席的幽默风趣欢呼。当紫石英号被解放军的炮火轰击迫不得已升起白旗时，引发现场掌声雷动，当结尾处全新修复的彩色版开国大典画面映入眼帘，同学们的掌声更是经久不息。

观影后有学生表示，跟随本片重温了1949年那段振奋人心的岁月，“学习历史的同时欣赏到了很多非常不一样的大人物和性格各异的小人物，有笑有泪，也有温度”。

## ■新书推荐



### 《病玫瑰》

作者：[英] 理查德·巴奈特  
出版社：世界图书出版  
广东有限公司

《病玫瑰》的书名源自威廉·布莱克同名诗作。书中收录了自18世纪末至20世纪初的354幅珍贵医学绘画，集中展现了前彩色摄影时代医学图像的科学和艺术成就，更是回顾了一段令人难忘的人类疾病抗争史。医学史学者巴奈特整理出10种具有鲜明时代性的流行病学科学绘画，结合历史地图、信息图表，以及当代的个案笔记，揭示了英国维多利亚时代，人们在工业革命的波涛汹涌和文艺运动的五彩纷呈面前，对疾病、痛苦，乃至死亡的恐惧与痴迷。

书中收录的医学绘画均来自珍贵的医学典籍，作者在内容的编排上不是猎奇性的展览，而是强调绘画背后所包含的那些复杂情绪，以及社会达尔文主义者的“幸灾乐祸”。某种意义上，《病玫瑰》帮助我们重新理解了上个世纪逐渐建立起来的医学伦理和对疾病的非道德评价。

## ■文娱资讯

### 什刹海学区 举行“诵读经典 感谢师恩”活动

本报讯（记者 陈曦）8日，什刹海学区“诵读经典 感谢师恩”活动在什刹海文化展示中心举行。活动回顾了社会与教育发展历史，以此促进什刹海辖区学校实现大社区、大课堂，社校共同发展。

本次活动由西城区什刹海街道工委办事处主办。正值新中国成立70周年之际，什刹海街道工委办事处以此次活动回顾社会与教育发展的历史变迁，展望美好未来，促进学校更好地以科学发展观为指导，以辖区精神文明建设为核心，实现大社区、大课堂，社校共同发展的伟大目标。

活动开场，著名主持人人文和黄城根小学学生朗诵的《弟子规》表达对教师节的祝福。《教师节礼赞》《灵魂颂》《颂师恩》等朗诵，表达了对教师的赞美之情。中央电视台著名主持人海霞抒情朗诵的一篇《老师的窗前》更是把整个活动推向了高潮。

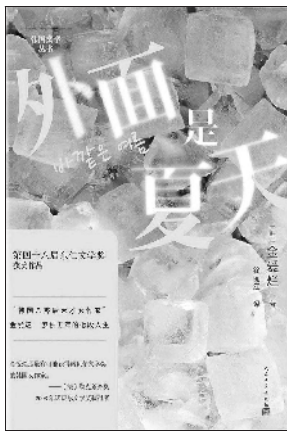
据悉，此次活动以经典诵读培养学生尊师、爱师的品德，传承中华民族的优秀文化，真诚答谢辖区内学校一直以来对辖区工作的关心、理解与支持，增进学校与辖区、社区、社会的互动、沟通与和谐，也为提升学校对辖区、社区工作的认同感、责任感，营造关爱互助、全员育人、和美与共的社会氛围起到积极作用。



### “红楼中秋” 感受古今文化

昨天，北京大观园在藕香榭举办中秋·红楼文化雅集彩排活动。据悉，在中秋节小长假期间，市民游客可在大观园咏红楼诗词，赏古琴名曲，品中秋茗茶，画中秋故事，感受团聚的美好，体验文化的魅力。

本报记者 孙妍 摄影报道



### 《外面是夏天》

作者：[韩]金爱烂  
出版社：人民文学出版社

《外面是夏天》是金爱烂的第四部短篇小说集，共收入七篇作品。故事中的主人公大多在经历“失去”，失去孩子，失去父亲，失去能用母语与之交流的人……金爱烂似乎有意将这种种失去之痛揉碎，均匀地分布在字里行间，让痛感不时击中读者的心。在本书中，作者依旧保持着都市生活观察员和记录员的角色，叙述平实，贴近生活。

《外面是夏天》是第四十八届东仁文学奖获奖作品，其中《沉默的未来》《您想去哪里》分别为作者赢得第三十七届李箱文学奖和第八届年轻作家奖。

于彧 整理



### ■职工文化 卢沟桥乡举办 “印象万丰”汇演

9月10日，卢沟桥地区总工会主办了卢沟桥地区首届“印象万丰”文艺汇演活动。《我和我的祖国》《共筑中国梦》《毛委员和我们在一起》等系列歌曲和舞蹈表演节目，不时赢得到场观众的阵阵掌声。据介绍，卢沟桥乡在反映、汇集、传播文化精品形式上和内涵上不断创新、拓展，构筑起职工群众娱乐日常化、文化活动经常化、主题演出定期化的“大文化”系列活动平台。

本报记者 陈艺 摄影报道