青年演员聚焦现实题材

话剧《老丁头的安居生活》演活拆迁话题

□本报记者 赵思远

聚焦现代城市拆迁话题,取 材北京城市变迁进程中的真实故 8月21日,戏剧东城 • 2019南 锣鼓巷戏剧展演季原创剧目《老 丁头的安居生活》在青蓝剧场开 始了为期三天的演出。

据悉, 南锣鼓巷戏剧展演季 由东城区戏剧建设促进委员会主 办,突出东城元素,传播戏剧知 识,鼓励群众参与,是戏剧东城的 品牌活动之一。《老丁头的安居生 活》以天坛申请世界文化遗产成 功20周年后, 为恢复天坛原始风 貌,北京市及东城区政府启动天 坛周边简易楼腾退项目为主线, 刻画了在腾退工作开始时, 天坛 周围居民"不舍得、不理解、不接 受",到后来"为大局、舍私利、会 配合"的心态变化,以及其间发生 的既真实又有趣的故事。

主创团队赢掌声 清一 色年轻面孔征服观众

值得关注的是,除北京电视



台主持人阎品红,心理专家、北 京电视台特约嘉宾王颖和马 健三位助演嘉宾外, 该话剧的 主创团队都是清一色的年轻面 孔。饰演剧中"老丁头儿"的主 演邵东歌表示,作为一名年轻演 员,要全身心投入地去演绎一位 七十多岁的老北京,是一次难得的机会,更是宝贵的经历和财 富。邵东歌在排练期间,围绕老

人的动作、神态、讲话方式等细 节进行了多次打磨, 他在该剧中 的表现也成功征服台下观众, 获 得阵阵掌声。

实地收集素材 让观众 体验"接地气儿"话剧

为了要把居住在天坛周边多 年的老居民那种难以割舍的胡同 情怀动情演绎,导演张轩铭甚至 带着主创团队去向居民亲自了解 当年发生的一慕慕故事。 "我们 之所以让青年演员去演老中青三 代人的悲欢离合,就是想让观众 看到,年轻人也会把老一代人身 上的那些优良传统和可贵品质传 承下来, 让大家意识到祖国的繁 荣和城市的复兴需要一代又一代 人接过接力棒,跑好下一程。" "与此同时,我们在 张轩铭说, 演完这部剧后, 也会对剧中人物 的心路历程产生切身体会和深刻

"一定要让台下观众感受到 台上演员用心。"作为话剧的监制,导演孙家一表示,想要让一 部反映主旋律的话剧获得观众真 正的认可和欢迎,绝对不能走形 式,要让剧本有血有肉,剧情丰 "接地气 富多彩, 让观众带着 儿""有人情味儿"的标签,去 融入这部剧,感受剧中人物带给 他们的共鸣。

北京市园林绿化局(首都绿

化办) 工会主席、北京市园林绿 化企业工会联合会主席、北 京市服务工会兼职副主席侯雅 芹对记者说: "这是一部反映北 京人生活,讲好北京人故事的话 剧,工会组织通过丰富的职工文 体生活,观看话剧等多元艺术 形式,了解北京变迁的艰辛 历程,积极投身生态文明建设, 为建设美丽北京做出更大的贡 献。"北京市园林绿化局 (首都 绿化办)工会以"不忘初心、 牢记使命"主题教育为契机, 坚持用政治统领职工思想,本 次以党日活动形式,组织园林绿 化系统100多名职工观看这部 话剧,受到了职工的赞誉 "这次活动既是对职工的一次 主题教育,也是对园林绿化-线职工的心灵感染,激励我们守 初心、担使命、舍私利、重大局,共同助力首都园林绿化事业高质量发展。" 北京市园林绿化 局 (首都绿化办) 工会兼职副主 席史玉琴说。

门头沟建立"红色矩阵"打造"五心"

□本报记者 闫长禄

规划一条红色教育路线、编 辑一套红色教育书籍、整理一册 红色影音资料、收录一组红色原 创歌曲、编写一本红色学习手 册、组建一支红色教师队伍…… 记者在位于门头沟区雁翅镇田庄村的"不忘初心牢记使命"京 西红色党性教育基地看到, 这处 建筑面积2000余平方米的基地已 经形成集党性教育、实践体验、 会议接待、旅游发展为一体的 "红色矩阵"

采访中记者了解到, 作为红 色老区,雁翅镇一直在着力打造 红色品牌, 出版发行《田庄生紫 《梦回吹角连营》、 《风卷 红旗雁翅山》等40余万字的"雁 翅记忆"系列红色书籍。构筑红 色磁场筑牢主阵地,全力打造 "红色雁翅综合体",以市级爱国 主义教育基地——田庄京西山区 中共第一党支部为依托,建设 2000余平方米的"京西红色党性 教育基地",能同时承载100余人 集中住宿学习。

目前,门头沟区已经制定完 成了《关于"红色门头沟"党建引 领绿色发展的实施意见》,着力系 统打造"红色门头沟"党建品牌。 未来,门头沟区将在"红色门头 沟"党建引领下,坚决打赢"污染 防治、低收入精准帮扶、棚户区改 造"等"三大攻坚战"。 "火车快不快,全靠车头

带。"雁翅镇党委书记孙东宇介绍,在"红色门头沟"党建引领 下,2018年底,全镇1212户低收 入家庭脱低,占总数的97%,针 对剩余的36户进行精准分析,精 准施策,确保按时完成脱低任 务。此外, 孙东宇介绍, 燕翅镇 与什刹海街道等多家单位签订帮 扶协议, 共招引7家企业在低收 入村注册,形成合力帮扶格局 通过实施险村险户搬迁改造项 目,该镇珠窝村、马套村房屋主 体完工, 危房改造88户, 解决群 众的安居之忧。

"五心鉴初心, 吾心映五 星"(党心、民心、内心、信

心、恒心)。门头沟区委组织部 副部长夏名君在采访中介绍说, 门头沟区拥有丰厚的红色历史文 化资源,作为革命老区,创建了 京西山区第一个中共党支部(田 庄高小党支部),诞生了京郊第 一个县级党组织(中共宛平县 委), 开辟了北京地区第一个党 领导的抗日根据地 (平西抗日根 据地) ……革命战争时期,门头 沟人民用鲜血谱写了可歌可泣的 壮丽史诗。据不完全统计, 仅在 抗战时期,就有3946名优秀青年 参加了人民子弟兵,有1191名革 命英烈献出了宝贵的生命,是北 京地区牺牲烈士最多的地区。夏 名君表示, 下一步,雁翅镇党委 将继续深入挖掘"红色门头沟" 文化, 开发系列精品课程, 竭力 打造成为京津冀基层党支部和党 员干部党性教育的精神高地。

壮丽70年 奋斗新时代

警娃夏令营与警犬亲密互动

□本报记者 闫长禄 文/摄



"这次夏令营活动之后, 我更加明白爸爸每天在工作岗 位上辛苦工作是为什么了,现在天天坐地铁上下学,我会感觉更安心。"一位小朋友在活 动结束后这样说道。

8月21日,北京市公安局 公交总队在小红门站派出所举 行了民警子女夏令营活动。期 间, 总队警犬工作大队和特警 大队联合小红门站派出所,为 到场的40余个民警家庭展示了 公交警务工作和警务技能,受 到了家长和小朋友们的喜爱和 好评

活动开始前, 总队领导对 参加活动的民警家属表示热烈

欢迎,并和总队先进民警代表 一同为孩子们发放了纪念品。 随后,派出所民警为现场观众 播放了北京公交警方安保工作 情况介绍多媒体片; 警犬训导 员为大家表演了警犬搜爆、扑 咬作战、人体搜毒、超声波指挥 等训练科目,并引导孩子们观 看了公交警犬"七小汪"漫画形 象宣传栏,参观了设施优良的 犬舍,与警犬进行了亲密互动; 特警大队民警现场展示了警用 处突装备,并鼓励小朋友们亲 身体验、试穿试用,近距离学习 警务技能。在欢声笑语中,大家 了解了公共交通警务工作,学 习了公共交通出行安全常识

退休人员展示爱国主义教育成果

□本报记者 张晶

8月21日,北京市劳动服务 管理中心在全市范围内开展社会 化退休人员爱国主义教育官传系 列活动成果展示

记者在现场了解到, 系列展 示活动从今年3月持续至8月,历 时半年,由市劳服中心牵头组织 和总体指导,各区、街具体承 办,每月的系列活动都有不同主 题,内容丰富多彩,通过小品、 舞蹈、合唱、演讲、书画等多种 形式抒发社会化退休人员对祖国 的热爱,对美好生活的向往。全 市共组织不同形式和不同类型的 活动共计7256场次,参与人数超 过36万人次,向市、区两级共推 荐文艺类优秀作品1342个,书画

作品4800余幅, 充分展示了全市 社会化退休人员爱党、爱国的政 治热情和参与社会、服务社会积 极向上的精神风貌。

接下来,按照"不忘初心、牢 记使命"主题教育要求,本市将加 快推进社会化退休人员人事档案 数字化工作进程,进一步完善网 络信息服务平台基础数据库,建 立健全"互联网+"模式的社会化 管理服务手段,打破地域和户籍 限制,实现退休人员社会化管理 服务业务就近就地办理。同时,按 照"放管服"的工作要求,进一步 简化优化办事流程,预计在2020 年年底前,全市120万存量的国有 企业退休人员将纳入社会化管理

服务范围,他们在家门口就能享 受与原企业无差别的公共服务, 如办理与人事档案相关的各项业 务,参加文体活动等公共服务。

此外,本市还将进一步提高 社会化退休人员管理服务费标 准,扩大使用范围,采取"群众 点菜、政府买单"的工作方式, 探索"低龄助高龄"的社区为老 服务模式,满足不同层级社会化 退休人员的文化教育、健身娱乐 活动的实际需求, 让改革红利惠 及全市所有社会化管理退休人 员,努力实现老有所养、老有所 教、老有所学、老有所乐,增强 其融入社会、服务社会的归属 感、价值感和幸福感。

住总一公司开展廉政警示教育活动

□本报记者 崔欣 通讯员 韩冰

为充分发挥警示、震慑、 教育作用,通过警示教育达到 不忘初心、 维护核心、震慑常 在、严以律己、激励奋进的效 8月22日, 记者从北京住 总第一开发建设有限公司了解 到,该公司领导班子成员日前 来到北京市全面从严治党警示 教育基地进行参观学习,接受 廉政警示教育。

当天, 在教育基地讲解员 的带领下,大家参观了反腐倡 廉警示教育展。展览以"总书 记的告诫"开篇,以习近平总 书记重要论述为主线,集中展 示了以习近平同志为核心的党 中央坚持党要管党、全面从严 治党取得的伟大成就,通过大 量典型违纪违法案例, 示教育作用。参观人员还集体 观看了《六大纪律》动画宣传 片、学唱入党誓词歌曲、重温 入党誓词,从而激发了党员领 导干部坚定共产主义信念。