

团结湖街道总工会 画脸谱讲国学 托管班充满中国味

□本报记者 刘欣欣

“红色脸谱通常象征着忠义、耿直、有血性，蓝色脸谱用来表现性格刚直，桀骜不驯……”在团结湖街道总工会开办的职工子女暑期托管班课堂上，孩子们正在跟随老师学习脸谱知识，并且亲手画出一个个属于自己的京剧脸谱。这个托管班共有26名职工子女，他们在这里共度了10天的时光。

施静的孩子今年十岁，正在托管班上课，对于工会办的班，她赞不绝口。“每年一放假孩子就没地儿放，以前就只能报外边的兴趣班，课程也很一般，但是没什么办法，只能送去。”

在团结湖的职工子女暑期托管班，国画、皮影，朗诵等一系列的国学课程让施静和孩子都觉得很满意。此外，托管班的接送时间非常灵活，虽然课程安排是早上八点半到下午四点半，但是对于有晚接需求的家长，孩子可以在托管班待到六点半，有老师负责照顾。

“我们的最大特色可以说就是最大限度满足职工需求，把好事办好，真正为职工解决后顾之忧。”团结湖街道工会主席葛利军告诉记者，在筹办托管班的过程中，她始终把安全放在首要的位置上。在食品安全上，她要求食材采购于知名配餐公司，并且



每餐都留取小样。在人身安全上，她要求家长务必亲自接送，除了教学老师、生活老师外，她还派出两名工会工作人员全程跟班。课程设计上，团结湖街道总工会委托社会化办学力量，提前几个月策划，督促对方把最好的教师资源用到托管班中，并且非常重视国学知识的教授。

今年暑期，朝阳区总工会积极协调、指导、推动全区各街道、地区和功能区分会、各产业工会及机关工会联合会，普遍开展暑期职工子女托管服务，为职工提供一个家长放心、孩子开心的暑期学习与生活环境，力争解决更多职工后顾之忧。

目前，朝阳区各级工会组织开展的暑期托管班共计40余个，已经陆续开班。在这中间，像团结湖街道总工



会在托管班中侧重传统文化课程教授的还有很多。

在朝外街道，从7月14日起，36名小学生在这里开启了为期7周的夏令营托管生活。暑期托管班在辅导孩子们完成假期作业之余，还开设了书法、吟诵、国画、武术、戏曲等中国文化课程，全方位、多层次教育和启迪孩子们的心灵。

开班之前，朝外街道总工会工会主席龙梅与暑期托管班教师进行了多次沟通，对孩子们的安全、食品卫生、课程安排、孩子接送等方面问题进行了沟通交流。为了更好地保障孩子们入营期间的营养和饮食安全，由街道工会食堂亲自为孩子们准备暑期营养套餐。

朝外街道总工会主办的此次暑期

托管班的主题为“我的中国式生活”，从衣、食、住、行、茶、农、书、画、武、诵、戏等多个方面展开课程。不仅在课堂上学习，还带孩子们到建筑规划展览馆、火车博物馆、茶城等地，完成体验式的学习和实践性游学。

“朝外总工会开办的夏令营非常人性化，环境布置得非常干净温馨，课程设置很丰富，老师对孩子们有耐心、有爱心，每天会在微信群里发布上课时候的照片，让爸爸妈妈及时了解孩子动态，使我们更安心工作。”参加夏令营活动的孩子家长们表示，朝外街道总工会真正地做到了想职工所想、急职工所急，通过开办暑期托管班，能够让孩子们度过一个安全、美好、愉快的暑假，也能让职工家长满意放心、安心工作。

天桥街道总工会 学曲艺民俗 大师降临授绝技

□本报记者 陈曦 文/摄

“我们原本就是想着孩子在这里比较安全，能好好地完成作业，或者再拓展点，上个手工课、绘画课的，我们就很满意了。没想到还给孩子们安排了曲艺民俗课和非遗体验。特别意外，也特别感谢。”天桥街道的企业职工刘磊婷由衷地说。从7月22日起，刘磊婷的孩子和天桥街道30余位职工家庭的子女一起进入由天桥街道总工会主办的“萤火微光智慧未来”首届职工子女暑期托管班学习。

天桥街道总工会相关负责人表示，为了积极响应西城区总工会《关于开展2019年职工子女暑期托管项目工作的通知》有关精神，切实解决辖区职工暑假期间子女无人照料的问题，丰富孩子们的暑期生活，我们才决定开设首届职工子女暑期托管班。“我们的通知一经下发，就得到了职工的积极响应。来自辖区机关单位、企事业单位会员单位等单位和部门的30多名职工子女积极报名参与。”

该负责人介绍，“因为是第一次主办托管班，又是涉及孩子的事，所以在前期，我们用两个多月的时间，进行了大量的沟通协调和走访调研。”为了保障服务质量和孩子们的安全，天桥街道总工会主办的暑期托管班每天按照1:5的比例配备老师和志愿者，



共6人对班级课程、孩子们的进行管理照料。在教室安排上，同时设置了两大一小三个教室，用以分年龄段、分空间兼顾1到6年级不同年龄段学生的需求。在课程设置和活动安排上更是进行了精心设置，不仅包含了安全教育、科技创新、趣味桌游、英语会话、文艺活动、户外参观等，还特别结合地区特殊的文化特点，设置了一门“曲艺杂谈”。

“过去，许多江湖艺人在天桥‘撂地’，进行杂耍表演以及曲艺表演。之后，这些民俗艺术不断传承、发展，形成了独特的天桥文化。所以，此次举办托管班，我们就将天桥民俗文化引入了孩子们的课堂，邀请了一直致力于传承天桥文化的毛众老师和他的



徒弟们，为孩子们授课。”负责人介绍，毛众出身在艺术世家。为了将天桥宝贵的民俗艺术传承下去，2011年起建立居民曲艺队，为居民群众献上短小精悍的曲艺说唱节目，平均一年演出50多场，最多时一年演出180余场，足迹遍布全市。随后创办公益性少儿民俗艺术培训、成立少年艺术团，他在给孩子们传授技艺之时，将正能量的文艺作品融入其中，让孩子们从小树立信仰观念，做红色传人。托管班的“曲艺杂谈”课程，每周一次，每次都有不同主题。第一周的主题是快板传承，第二周是评戏欣赏，第三周是评书欣赏，第四周是相声赏析。除此之外，还在外出参观实践课程中设置了非遗体验。在“曲艺杂谈”课

上，老师不仅介绍了快板的历史，进行了快板表演，还教孩子们如何使用。“我家孩子回家就特别兴奋地跟我说，今天学快板来着。”家长姚洋笑说，“这些曲艺项目，我们并不要求孩子学的有多精，但是作为重要的民俗文化，我们又是在这个地区工作和生活，确实应该多懂一点，才不枉是个天桥人。”

姚洋告诉记者，托管班除了教授孩子们传统文化知识，还培养提升了他们的生活能力。“最近，我发现孩子在家里会帮我收拾碗筷，甚至说要刷碗了。我才知道，在托管班，老师会让孩子们自己发放碗筷，吃完饭再收拾好。我觉得这些培养孩子的做法都特别好。”