

■文娱资讯

百件“中国好手艺”亮相中国美术馆

新华社电 由中国艺术研究院主办的第二届“中国好手艺展”3日亮相中国美术馆,组委会从来自全国的优秀手工艺作品中,精选出一百件(套)“好手艺”与观众见面。据悉,展览将持续至8月11日,观众可凭身份证免费参观。

展览中,刺绣作品《苏州新梦——园林组画之月光松影》吸

引了不少观众的目光。绣品长235厘米、宽135厘米,以苏绣传统技法表现现代题材;作品以针代笔,通过多种针法组合,勾勒出光影的美妙瞬间,展现了苏绣艺术的独特魅力,令前来观展的观众纷纷称赞不已。

据悉,参展的百件“好手艺”从作者自荐、实地征集、专

家推荐的2000余件优秀手工艺作品中脱颖而出,除了刺绣作品,还包括金属工艺、陶瓷、雕刻、漆艺、剪纸等众多工艺门类。“希望通过展览,让越来越多的专家和观众看到我们的作品,提出宝贵意见和建议。”参展者史小明说。

中国艺术研究院工艺美术研究所所长邱春林介绍,展览以

“材美、工巧、器韵、时宜”四要素作为甄选和评判“好手艺”的标准。所谓材美,是指珍惜材料、巧用材料;所谓工巧,是指工艺独具匠心,能恰到好处地服务于实用功能和审美意图;所谓器韵,是指作品整体完美、宛若天成;所谓时宜,指作品形制新颖、时代感强。

《小别离》姊妹篇《小欢喜》开播

黄磊海清再探教育本质

新华社电 2016年,黄磊、海清领衔主演的《小别离》以轻喜剧呈现亲子关系、升学压力、留学教育等话题,成为当年的“爆款剧”。时隔3年,原班人马创作的姊妹篇《小欢喜》7月31日开播,主要通过三组“高考家庭”的日常生活,探讨教育的本质。

该剧总编剧兼主演黄磊7月30日在京介绍,《小欢喜》依旧改编自鲁引弓的同名小说,以方圆、童文洁夫妇的视角,讲述了方家、季家、乔家等几个高三考

生家庭一年中的故事。

“中国普通家庭里有万千个方圆和童文洁,《小欢喜》关注着当下普通人的生活。”黄磊说,“教育的本质是人的修行,而亲子教育是父母最好的修行。”

导演汪俊说,《小欢喜》是一部踏踏实实的现实主义作品,力求通过细腻而尖锐的写实镜头,勾勒一幅中国式家庭教育众生相。“希望所有的父母都能放下焦虑,欢喜应对人生每一场考试。”



延庆百里画廊迎来山水戏剧周

预计吸引4万人次

本报讯(记者 周美玉)8月2日晚,以“游画廊、品国粹、赏世园”为主题的2019百里画廊山水戏剧文化周活动在延庆区千家店镇拉开帷幕。活动将持续至8月10日,期间,1个主会场和3个分会场共举行戏剧文艺演出18场,红色评书9场,非遗大舞台6场。预计吸引游客及当地群众近4万余人次参加,让市民领略中国传统戏曲文化的魅力。

当晚,延庆区千家店镇文化广场灯光璀璨,游客如织,所有的目光都聚焦在流光溢彩的舞台上。时隔一年,深受群众喜爱的戏剧文化盛宴在国家4A级旅游景区百里山水画廊再次上演。京剧、评剧、河北梆子、北京曲剧等国粹艺术轮番登台。

活动期间,广大市民每天晚上7点可以在千家店镇文化广场欣赏到由专业剧团带来的河北梆子《金水桥》《四郎探母》、评剧《牙痕迹》、儿童剧《七彩宝

贝》等多部经典剧目。此外,在硅化木景区、乌龙峡谷景区、滴水壶景区、石槽、大栎树、平台子、花盆村等分会场也将在不同时段举行红色评书、文艺演出、非遗大舞台、戏曲进乡村活动。

除了精彩的戏曲演出还有美食一条街和民俗文化展示,游客可以一边欣赏戏剧节目,一边品尝乡村美食,还可以与非遗传承人共同体验画脸谱、剪纸、面塑、糖画、绳结等绝活儿,近距离体验中华民族传统文化。

据了解,千家店镇拥有悠久历史的戏曲文化底蕴,在上世纪六七十年代,就活跃着10余支业余戏曲演出团队。自1993年开始,每年春秋时节都坚持举办朝阳寺、关帝庙、龙王庙三大庙会。自2016年起,千家店镇人民政府推进戏曲进乡村,在每年盛夏举办“百里山水画廊戏剧文化周”活动,弘扬传承优秀历史文化。



国家大剧院“寻找最萌小播报”

本报讯(记者 陈艺)近日,国家大剧院特别策划的“寻找最萌小播报”之“小播报声音工作坊”活动在国家大剧院新闻发布厅举行。15位小朋友走进国家大剧院专业录音棚,为即将举行的2019国家大剧院国际儿童戏剧季录制了各具特色的播报音频。

据介绍,本次活动由国家大剧院联合北京新闻广播《成长日记》栏目共同推出,经过评委初筛、网络投票复选以及终轮选拔,最终选拔出15位小朋友。

当天活动中,资深主播为小朋友们亲身示范,并通过声音秀、趣味口部操,科学发声与气息训练等形式与现场小学员们互动,以寓教于乐的方式带领孩子们练习播报基本功。

培训活动结束后,小小播报员们走进国家大剧院专业录音棚,以中英双语的形式,录制了各具特色的播报音频。这些音频将出现在8月6日至9月8日举行的2019国家大剧院国际儿童戏剧季的舞台上。

陈艺 摄



故宫里学“日晷”文化

本报讯(记者 陈艺)8月2日,一大群热爱文物修复的学生在故宫里,跟着老师学“日晷”的使用方法。当日,2019“大国工匠出少年”文物修复夏令营在故宫博物院闭营。在为期6天的文物修复技艺探索之旅,来自全国各地的小朋友们亲身体验了文物修复技艺的绝妙,感受了中华优秀传统文化的博大精深。

本次夏令营本着“亦研学、亦传承、亦守护”的精神,秉承“领悟中国历史文化,探索古今传承技艺”的学习理念,在文物修复专家的悉心指导下,青少年营员认真学习,提高了自己对文

物保护、文物修复的兴趣。

青铜器修复组的李泽霖说:“第一次修复宋钱,我在兴奋的同时也小心翼翼,经过认真地除锈、清洗,古钱的容貌终于得以显现,我非常高兴。”

在闭营仪式上,“第二届文物知识公益竞赛”宣告启动。此次竞赛以“故宫文物知多少”为主题,通过线上线下相结合的方式,以故宫馆藏文物资料为依据,利用多媒体、影像、图文等形式体现。竞赛将于9月正式开赛,届时参赛者可以通过微信公众号“大国工匠出少年”了解竞赛规则及参与竞赛。

陈艺 摄

■银幕掠影



《使徒行者2：谍影行动》

导演：文伟鸿
8月7日

警匪动作电影《使徒行者2：谍影行动》由张家辉、古天乐、吴镇宇、姜珮瑶主演,马德钟、张亦驰、刘宇宁联合出演。影片从一场童年伙伴的意外失散缘起,30年后因一桩罪案,曾经的兄弟再度相见,却已身处不同阵营。随着对罪案调查的深入,一个多年来隐于幕后的恐怖组织渐渐浮出水面。

《使徒行者2：谍影行动》保留了前作三大经典元素：警匪、卧底、兄弟情,以及导演及主演等金牌阵容,但却是以全新的人物关系展开故事。兄弟战场也由前作的巴西变身为此次的缅甸、西班牙,张家辉、古天乐、吴镇宇“铁三角”将以新身份演绎全新的谍影行动。



《上海堡垒》

导演：滕华涛
8月9日

电影《上海堡垒》由鹿晗、舒淇领衔主演,石凉、高以翔、王宫良、王森、孙嘉灵主演。电影讲述了大学生江洋追随女指挥官林澜对抗外星入侵,拯救地球的故事。

影片改编自江南2009年出版的同名小说,原小说作者江南也参与了全程的编剧工作,不仅要尊重原著,还要兼顾技术的可行性,做了近3年的改编工作。江南表示,电影中涉及爱情、友情、家国之情,“呈现的人与人之间的情感,是非常中国化的”。电影放大了原著中的战争元素,第一次在国产电影中正面迎战外星文明,第一次将中国上海设置为未来战场,观众也将第一次看到整座城市的沉没。

于或 整理