

■文娱资讯

■银幕掠影

# 西城区创新推广全民阅读

## 阅读与行走展开跨界合作

本报讯(记者 陈曦)中国书店——雁翅楼24小时店、什刹海皮影主题酒店职工书屋、北京砖读空间……7日,由西城区文化和旅游局与西城区总工会发起的“阅读丈量活动,书香之旅阅读打卡活动”迎来压轴活动“记忆西城”路线。记者了解到,未来,西城区将加大全民阅读的推广力度,同时创新全民阅读推广方式,促进阅读与行走、旅游等开展“跨界”合作。

据悉,书香之旅阅读打卡活动6月6日正式启动,整个活动推出了品阅中轴、书香西城、艺术西城、时尚西城、记忆西城5条行走路线,同时还开展了包括“你选书我买单”活动,“实用拍摄技巧知识分享”,“我和我的祖国》合唱献礼”,“拼图游戏分享”等在内的多项

落地活动。整个活动将西城历史景点与阅读文化糅合在一起,打造西城网红阅读打卡路线,吸引了西城区文化云读者群体、西城区总工会职工群体、西城区特色阅读空间、民办阅读推广机构、专业文化公司、网络媒体、平面媒体、文化志愿者等共同参与。

“记忆西城”活动开展当日,伴随书香,参与阅读打卡的市民从位于地安门十字路口南面,24小时对外开放的阅读空间雁翅楼中国书店出发,一路前行,路径陈列着众多传统文化书籍的什刹海皮影主题酒店职工书屋,以及主打老北京历史文化方面文献和书籍特色的北京砖读空间,最终集结在红楼公共藏书楼特色空间,聆听了一场有关“北京城市历史变迁”的讲座。

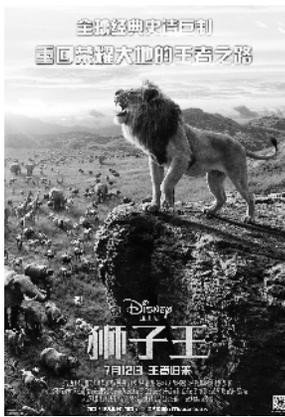
记者发现,整个活动,虽然历时较长,但每次行走旅途设计得都比较巧妙,行走时长不长,既锻炼了身体,又增加了对书香西城的了解,受到了参与行走者的好评。不少参与者更是全家上阵,共同参与。

“第一次发现西城区内,自己的家附近居然会有如此美丽,又如此静谧的读书之地。”家住西四的参与者表示,这种寻宝式的行走方式,带领着大家在西城街巷中穿梭,在红砖绿瓦中,挖掘精神上的饕餮盛宴,这种活动形式,抛弃了传统死板的阅读方式,在行走中了解北京城的历史,在阅读中开阔视野,在行走中体味城市百态,十分有意义。

西城区相关负责人表示,随着全民阅读推广的逐步深入,西城区作为首都北京的核心功

能区,坚持把文化融入城市建设和民生改善之中,形成了由区级公共图书馆、青少年儿童图书馆、街道图书馆为骨架,特色阅读空间和书香驿站,书香银行、酒店、剧场、企业为支撑的立体“书香网络”。此次阅读行走活动正是在西城区立体“书香网络”的基础之上,对阅读推广的一次形式创新。以“书香网络”为基础,开启文化旅游先锋,推行深度旅游,让更多的人爱上北京,爱上西城。

据悉,未来,西城区还将加大全民阅读的推广力度,继续完善方便惠民的全民阅读服务网络,联合社会各界力量,将阅读与行走,阅读与旅游,阅读与更多方面跨界合作,创新全民阅读推广方式,引领全民阅读深入开展,使得“书香西城文化家园”的品牌更加闪亮。



### 《狮子王》

导演:乔恩·费儒  
7月12日

1994年动画版《狮子王》被认为是整个动画电影史的顶峰杰作。这次迪士尼全新打造的《狮子王》,则融合真人电影拍摄技术,运用先进虚拟现实技术及尖端视觉特效,使这部纯数字制作的影片几可乱真。

全新《狮子王》把故事带回到非洲大草原上,在那里,一个未来的万兽之王刚刚诞生。辛巴崇拜自己的父亲狮王木法沙,也深知自己肩负着的王室命运。但并非王国里的每位成员都在庆祝小王子的降临——作为前王位继承者,狮王木法沙的弟弟刀疤有着自己的盘算。这场对王位的争夺蹂躏着荣耀大地,伴随着背叛、悲剧和冲突,最终导致辛巴的流放。接着辛巴结识了一对古怪的新朋友,在他们的帮助下,他将学会成长并夺回本该属于自己的一切。



### 《素人特工》

导演:袁锦麟  
7月12日

《素人特工》讲述极限运动达人赵风,误打误撞闯入了一场国际犯罪交易,不得不跟随国际特工一起前往布达佩斯。在这里他与废柴刑警淼淼、民间科学家丁山与待业医生LV组成一支素人特工小队。这四个特工小白和高级国际特工米拉一起,与恐怖分子开启了一场又惊又喜的斗争。

《生化危机》女主角米拉·乔沃维奇在新片中一如既往能打,飙车、枪战都不在话下,此次也是王大陆首次挑战动作戏,片中他饰演一位极限运动达人,不仅飙车、打斗,还有高空跑酷,而曾在电影《妖猫传》中饰演杨贵妃的张榕容,一改清新绝美风格,变身身手矫健的国际警察,在片中玩枪、打斗、飙边车,帅气拉风的模样十分亮眼。

于或 整理

## 第九届中国儿童戏剧节开幕

37天上演191场  
中外演出

新华社电 第九届中国儿童戏剧节6日在北京开幕,中国儿童艺术剧院为庆祝新中国成立70周年重点打造的音乐剧《火光中的繁星》作为开幕演出精彩上演。

本届戏剧节将持续37天,来自中国、罗马尼亚、丹麦、美国、日本、韩国、俄罗斯等14个国家和我国台湾地区的57部戏剧191场演出以及丰富的活动,将惠及16万观众。

本届戏剧节由中国儿童艺术剧院联合北京市委、区政府和中国儿童戏剧研究会共同主办,以“让戏剧走进孩子的生活”为主题,在济南、成都、辽宁设立戏剧节分会场。

第九届中国儿童戏剧节组委会主席、中国儿童艺术剧院院长尹晓东说,本届戏剧节汇聚国内外儿童戏剧的优秀作品,展现儿童戏剧领域繁荣发展的生动景象。校园戏剧《马兰花》将登上戏剧节闭幕式舞台,展现儿童戏剧教育成果。“国际儿童戏剧合作与发展论坛”以“戏剧节改变生活”为主题,致力打造中外儿童戏剧节交流平台,推进国际儿童戏剧合作。首次举办“中外儿童戏剧夏令营”,来自国内外的近百名小朋友相聚北京共享戏剧之美。本届戏剧节继续秉持高品质、低票价、公益性的原则,让更多的孩子享受艺术滋养。



## 良渚古城遗址申遗成功

新华社电 中国良渚古城遗址6日在阿塞拜疆巴库举行的世界遗产大会上获准列入世界遗产名录。至此,中国世界遗产总数已达55处,位居世界第一。

世界遗产委员会认为,良渚古城遗址代表了中国5000多年前伟大史前稻作文明的成就,是杰出的城市文明代表。遗址真实展现了新石器时代长江下游稻作文

明发展程度,揭示了良渚古城遗址作为新石器早期区域城市文明的全景,符合世界遗产真实性和完整性要求。

良渚古城遗址位于浙江省杭州市,地处中国东南沿海长江流域天目山东麓河网纵横的平原地带,是太湖流域一个早期区域性国家的权力与信仰中心。

该项目世界遗产申报范围包

## “茅奖作家沙龙”开讲

王蒙讲述“风景这边独好”

新华社电 人民文学出版社日前推出茅奖作家沙龙系列,邀请获得茅盾文学奖的作家与读者进行交流。7月5日在京举办的该活动第一讲上,第九届茅盾文学奖获奖作品《这边风景》的作者王蒙,向读者讲述了创作背后的故事。

王蒙说:“《这边风景》记录了我39岁到47岁之间的人生,那时我去边疆去偏远的地方,到劳动人民中去,到水深火热的一线基层去扎根,小说更多的是记录了那个时期维吾尔族人的生活

风貌。”自1953年开始创作《青春万岁》至今,王蒙的文学生涯已经跨越了近70个春秋。2014年,45卷本的《王蒙文集》由人民文学出版社出版。他的创作紧贴时代脉搏、扎根于现实生活,文学作品已超过1800万字,反映了半个多世纪中国社会的风云变幻,也表达了他80多年人生历程的深刻思考。

人民文学出版社有关负责人表示,今年是新中国成立70周年。70年来,涌现了一大批优秀

## “程韵流芳”展程派经典文学美

近日,央视主持人王欣在东风戏楼的舞台上深情吟诵程砚秋经典剧目《锁麟囊》中的唱词。走下舞台后的她依然很激动,她表示,这是自己首次通过吟诵的方式表现京剧艺术之美,非常有感觉。据悉,“程韵流芳”艺术沙龙已举办14期,本期沙龙邀请程派艺术传人、专业朗诵者和学者,用吟诵、解析、演唱的综合方式,展示程砚秋经典剧目的文学之美。

本报记者 陈艺  
通讯员 恒远 摄影报道