

■图片故事

# 我的第一位社会老师

□韩冬野 文/图

进入六七月份，又到了毕业季，一拨学子将脱去学士服，迈入社会，这是一个特殊的人生阶段，面临着很多改变和挑战。回想起6年前的自己，得益于一次实习，我多了很多勇气和一份淡定，那情绪得益于老齐。

我2013年硕士毕业，临毕业的前一年曾在传媒行业进行业务实习，就是在这时遇见了老齐——报社的一名主编。他冷漠、严厉又睿智的带教经历，搭起了一座象牙塔到社会熔炉的过渡桥，至今让我仍感觉受益匪浅。

第一天来到报社，我们一行几位新进实习生，跟着师兄师姐一同和带教老师报到。老齐个头不高，瘦白，大大的眼袋，下巴上长着稀松的稍有泛白的胡子。

实习在没有任何前言的情况下直接开始了——找选题，写新闻。“到哪里找选题？”我问道，“问我干什么，我又不是你爸。”老齐对我的第一句话就像一个大沙包垂直砸在我脑瓜上，惊呆过后，我还初生牛犊不怕虎似地继续问：“我是新来的，我不知道该怎么做。”“新来的，今天第

几天？”“第一天。”“好，今天算你是新人儿，明天你就是个老人儿了。”

看着老齐很无所谓的样子，我甚至有点气急败坏，心里嘀咕着：这哪有一点带教老师的样子。面对着第一天实习上一稿的“作业”，我差点哭了出来，经师姐的提醒，开始疯狂地在几个网站上找新闻线索。

这就是我在老齐手下实习的开始，一个惊雷般的开始，而实际上，老齐说的话都是进入社会的真理：离开学校，没有那么善良的老师，甚至填鸭式地教你知识，“我又不是你爸”，任何人没有义务带着你成长。而“老员工”的论调更告诉你：同一天入职的新员工，谁最先找到了主人翁的姿态，谁就先游出了堤岸。

老齐接到了来自杭州的活动邀请函，他在实习生中看了一圈，最后示意我去。从布置工作到出差有两个星期的时间，我只在接邀请函后，网络搜索了一下活动的名字，浏览了部分新闻，感觉发一篇官方的宣传稿就算完成任务，其他选题在现场随缘。

时间转眼到了出差的日子，



老齐来到了办公室，热情地招呼实习生们出去吃饭。

就近的小餐馆，一张圆桌，大家落座，我被老齐专门叫到了身边，本以为是给我打气送行，关心地说句“路上小心”，然而，他说的是：“说说你策划的选题，准备带回来几篇稿子？”我登时呆在那里，方便筷在我的手里，怎么都掰不开了。

看我的样子，老齐嘴角挑了一下，“今年大会的主题是什

么？对比往年有什么不同？往年都报道了哪些角度？你有什么不同的想法？……”连珠炮似的问题，让我无力招架。最后老齐说：“退了你的飞机票，这样根本不用去了。”吃吃喝喝的同事们此刻也安静了下来，全看着我，我头一次亲身体会到想找个地缝钻进去的感受。

最后，我还是登上了飞往杭州的航班，只是老齐的那些问题，像一盆火锅，在我心里不断地沸腾着，吃饭、睡觉，满脑子

全是选题、选题、选题。没有提前做功课，只好临阵磨枪，我像一条泥鳅，在装载了千余人的大会场里不断地穿梭。3天后回到北京，老齐早已轻松不羁如常。选题会开始，轮到我报题时，我拿出了连夜赶好的稿子，两篇成稿和一个选题成文框架，老齐翻了一遍，“行，还让我有点新鲜感。”我如释重负。

社会中的考验处处都在！在学校里，可以偷懒、放松，而职场中，除了迎头赶上别无选择。任何一项任务的背后，都不是顺理成章那样轻松，而是未雨绸缪、有备无患，扎实的调研、用心的思考，让挑战变得可控化，才能有胸有成竹般的自信。这是老齐用一场“鸿门宴”教会我的。

当年跟老齐实习了3个月，他教会我的道理还有很多，当时只觉得好辛苦甚至好折磨，直到毕业走进职场后，经年累月中，才发现，他教会我的那些都是能博彩的宝贝。每当老齐教诲的原则在我的工作执行中有所松懈时，我还会想起他说的：“做得不好，不要出去和人说你做过老齐的实习生。”

## 北京秘密

### 从今不薄读书人

——鲁迅的“北京印记”

追寻鲁迅印记，还只是开始，钱理群先生的文章《我们为什么需要鲁迅？》，仿佛正好是这种追寻的最好回答——2018年，恰逢北京大学建校120周年，北京大学出版社的微信公众号登出了钱理群教授于2006年9月“急就”的这篇文章：在当下的思想文化界、鲁迅研究界或隐或显地存在着一种倾向：在将“鲁迅凡俗化”的旗号下，消解或削弱鲁迅的精神意义和价值。

“在鲁迅面前，你必须思考，而且是独立地思考。正是鲁迅，能够促使我们独立思考，激发我们的想象力和创造力。”

“他期待并帮助我们成长为一个有自由思想的、独立创造的人——这就是鲁迅对我们的主要意义。”

“他是永远不满足现状的，因而是‘永远的批判者’；这也是鲁迅思想的核心。鲁迅曾提出一个‘真的知识阶级’的概念，其主要内容就是以上所说的两个方面：永远站在底层平民这一边，是永远的批判者。”

“在我们今天这个浮躁、浮华的、空谈的时代，或许我们正需要鲁迅这样的文化‘苦工’。”

……  
这，也许就是钱理群教授出版《鲁迅与当代中国》的全部意义，也是我们在追寻印记中需要感悟的深层内核。

有一天，我在和北京市西城区一位负责人谈起鲁迅时突发奇想：能不能把鲁迅居住、

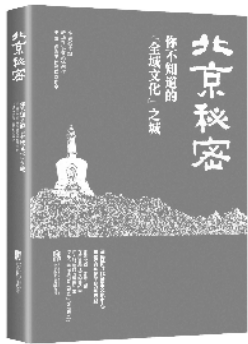
工作和去过的地方串联起来，形成一个“鲁迅文化专线”呢？

期待出版《鲁迅在京工作生活线路图》，人们能沿着这条线路，感受近百年前的京城生活——这条专线，就可以从绍兴会馆出发，到西直门内八道湾原址建起的北京市第三十五中学院内的周氏兄弟故居，再到新文化街上的鲁迅中学、前门的青云阁和虎坊桥附近的东方饭店、沙滩北大红楼……

想起鲁迅之孙周令飞强调的一段话：“我认为当下最重要的工作应该是让我们心中的鲁迅形象回归他的本色：一位才华横溢的作家，精神上的导师，生活中的朋友。我们对鲁迅的解读也不仅要有‘鲁研’，更要有‘鲁普’，即鲁迅的普及，就是以一种更为平易近人的方式，向人民传播他的精神、人格和智慧，从而促进鲁迅精神的传承。”

印记犹存，精神不死……

(完)



李斌 主编

## 关于举办2019年劳动关系协调员(师)国家职业资格培训工作的通知

劳动关系协调员(师)是国家人力资源和社会保障部认定的国家职业资格工种之一。人力资源和社会保障部公布了新的《国家职业资格目录》。经国务院清理后，《国家职业资格目录》仅保留140项职业资格。“劳动关系协调员”作为和谐劳动关系构建的中坚力量，获得了国家和广大从业者认可，仍然保留在“人力资源服务人员”的职业资格中。劳动关系协调员(师)也属于北京市总工会公布的在职工职业业发展助推计划助推职业(工种)。另外，依据《北京市专职工会社会工作者管理办法(修订)》(京工办发[2016]25号)的规定，专职工会社会工作者取得劳动关系协调员(师)职业资格可提高专业技术等级工资。

根据国家人力资源和社会保障部的统一部署和劳动关系协调员国家职业资格标准，北京市工会干部学院、中国劳动关系协调员培训网(劳动关系协调员(师)国家职业资格技术研发单位)合作，由北京市工惠职业技能培训学校承办，积极参与劳动关系协调员职业资格的推广中，组织开展北京劳动关系协调员(师)国家职业资格培训，着力培育构建和谐劳动关系的专业人才队伍，现将具体事项通知如下：

### 一、培训对象

参训人员应具备申报劳动关系协调员(师)国家职业资格的条件，按照要求完成相应的培训学习，参加劳动关系协调员(师)国家职业资格鉴定考试。考试合格者，获得全国统一的国家职业资格证书。

(一) 劳动模范、工会主席、高校、事业单位及企业从事工会工作者、人力资源管理、劳动争议调解员、兼职劳动争议仲裁员、负责劳动关系协调的工会工作者、劳动法律监督员、公职律师、律师和相关法律事务以及相关工作的从业人员；

(二) 地方和企业人力资源、工会工作人员；

(三) 劳动争议社会调解机构、劳动关系和劳动法律社会咨询机构工作人员以及相关社会工作者等；

(四) 具有相关专业大学专科及以上学历证书的大学生。

### 二、时间安排

每年5月、11月各组织一次劳动关系协调员(师)鉴定考试，根据国家职业资格大纲要求，获得劳动关系协调员(师)职业资格的学员必须进行一定课时的专业知识学习。考虑到学员多为各企事业单位在岗员工，为不影响学员的正常工作，培训通过远程网络和现场教学两种形式开展，具体安排如下：

### (一) 远程网络平台

学员可登陆中国劳动关系协调员培训网，选择相应学习内容，完成学习课程。

### (二) 现场教学

根据《劳动关系协调员国家职业资格标准》规定的六大职业功能进行授课。

### 三、培训师资和地点

培训师将聘请中国劳动关系学院专家以及《劳动关系协调员》职业资格系列教程编写者担任，劳动关系协调员培训地点为：北京市西城区陶然亭路53号北京市工会干部学院院内。

### 四、收费标准

国家职业资格类型	培训考评费用
劳动关系 协调师一级	5200
劳动关系 协调师二级	4100
劳动关系 协调师三级	3200
劳动关系 协调师四级	2900

1. 以上费用含集中面授辅导费(包括餐饮、辅导、证书费)及远程教学平台费用。不包括教材费60元/人/套和鉴定费150元/人。

2. 一次考试未通过，成绩可保留一年。

### 五、报名方式

联系人：张老师 周老师  
13146399448

联系电话：010-68637969  
63520854-816

邮箱：cn12351@126.com

北京市工会干部学院  
(北京市总工会职工大学)  
2019年6月20日

## ■征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

本版热线电话:63523314  
本版邮箱: ldwbgh@126.com  
本版面向所有职工征集稿件