

《破冰行动》“原型村”今昔： “毒瘤”是如何剔除的？

民警进村抓毒犯遭大批村民围堵、宗族大佬把持村务带头制毒……热播国产剧《破冰行动》因惊险的故事情节引发人们对禁毒工作的关注。

这一故事取材自2013年年底的广东“12·29”大规模剿毒行动，剧中“毒窝”塔寨村的原型之一是一夜之间缴获近3吨冰毒的陆丰市甲西镇博社村。

近5年多来，“新华视点”记者多次现场采访，目睹博社村的变迁。国际禁毒日前夕，记者再次来到博社村探访。

除了禁毒标语与悬赏通告，很难将这里与“制毒村”产生联想

在博社村，记者看到，昔日曾堆满制毒垃圾、污水横流的道路两旁，如今是一片长得郁郁葱葱、挂满果实的荔枝林；海边滩涂上那些曾经加工制造冰毒的窝棚，已被改造成连片的鱼塘、虾塘……

除了随处可见的禁毒标语和悬赏通告，来访者很难将这里与著名的“制毒村”产生联想。

在老村后山，一个新修整的公园取代了原来杂草丛生的荒

山。家住附近的蔡雄说：“以前这里晚上黑咕隆咚的，现在成了村民最喜欢的地方。”每天晚饭后，村民在公园里跳广场舞、健身、聊天，处处欢声笑语。

位于村西北角的甲西镇中心小学，新修了围墙、校门、厕所和操场。不仅外流的学生陆陆续续回来了，还吸引了不少外村学生来这里就学，在校生从300来人增长到近800人。

博社村党支部书记蔡龙秋告诉记者，2014年开始，村里重建村“两委”班子，逐步开展正常的村级治理工作，“毒霾”也远离了村民。

博社村一共有1.4万人，如今，这里常住人口9000多人，5000多人外出务工、做生意，留在村里的村民大多从事蔬菜、果林种植和水产养殖。今年1月，广药集团在村里建了一个中草药基地，就地招工100多人，日薪130元。

最让在甲西镇中心小学工作了20年的校长蔡晓升欣喜的是，这两年，学校又引进了十几个青年老师，村里的娃也用上了多媒体教学设备。“孩子就是村子的未来和希望。”蔡晓升说。

追溯“破冰”：比电视剧演绎的还要惊险得多

为突破壁垒森严的塔寨，剧中警方通过线人、卧底、暗访等方式摸查毒情。突破博社村防线的斗争，比电视剧演绎的还要艰险得多。

博社村内建筑格局凌乱、间隔狭窄，多为“握手楼”，各家各户连门牌号都没有。“村内耳目重重，陌生人和外地车进村都会被摩托仔跟踪，一旦被发现有前功尽弃。”当地一位民警说。

2013年，广东禁毒部门秘密抽调极少数精干警力，乔装打扮成“拾荒工”“打工仔”等角色，在凌晨四五点潜入村中查访制毒目标，拍摄现场情况进行截图、定位，确定制毒窝点和犯罪嫌疑人住址，成功找到了博社村的“缝隙”。

陆丰市公安局禁毒大队副大队长林卫东，是当年潜入毒窟化装侦查的十大勇士之一。他向记者提及侦查时遭遇制毒分子堵截和追赶的危急场景：“当时有人扬言‘不管是不是公安，就当公安或者贼打死’，可我们没有退缩，第一时间发现了制毒窝点和贩毒分子。”

2013年12月29日凌晨，广东省公安厅协调出动4000名警力，对博社村内外69个重点目标集中收网，抓获182名涉毒分子，捣毁77个制毒工场和1个炸药制造窝点，缴获2925公斤冰毒、23吨制毒原料、9支枪支和62发子弹。

与电视剧结局发生多场枪战截然不同，这场行动尽管惊险，但并没有遇到太多反抗。在现场参与指挥的一名民警说：“一个毒犯床边有手雷，枪放在枕头边，但我们行动迅速，从破门到抓人，他根本没有反应的时间，整个行动没有流一滴血。”

政府铁腕禁毒终“摘帽”，禁毒是久久为功的事业

《破冰行动》以林耀东等人被捕、判刑为剧终，但现实中的“毒战”并未就此结束，而是铲除“毒瘤”的开始。

随后两年，汕尾市通过启动问责和案件倒查，查处了106名党政干部及公安干警，其中不少人曾是毒犯的“保护伞”。

近3年来，陆丰又有数名党政和基层干部因禁毒工作不力被查处，其中3名镇委书记、1名公安局副局长和1名派出所所长因禁毒工作落实不力先后被免职。

陆丰市一名镇干部说，追责不作为干部表明了党委政府铁腕禁毒的决心，倒逼广大党员干部投入到禁毒工作中去。

“2014年查到146个制毒窝点，2015年97个，2016年46个，2017年2个，之后就没了。”林卫东说，今年以来全陆丰缴获冰毒仅有4.03千克，外地案件也没反映有指向陆丰的毒源。

2018年底，陆丰摘掉了“全国禁毒重点整治地区”的“毒帽”，但禁毒工作并未就此停下脚步。

当地着力构建长效禁毒机制、防止“毒祸”卷土重来，其重点工作之一就是尽快帮助群众找到就业的路子。近年来汕尾市委、市政府在当地举行了多场招聘会，同时建立公共就业服务平台，开展点对点招聘，帮扶吸毒人员再就业，社区戒毒康复执行率已达到95%以上。

“一旦盲目乐观、不注重长效机制建设，毒品犯罪可能卷土重来，必须要有危机感。”陆丰市公安局有关负责人说，禁毒是久久为功的事业，当地将继续加强基层组织建设，引导广大群众从正道谋正业，不断接近“天下无毒”的目标。 据新华社

当电表变“聪明”之后

——能源互联网将这样“刷新”你我生活

想象一下，这样炎热的一个夏日，你下班路上就能用手机提前设定好家里的空调，并按照提示去购买冰箱缺少的食材，是不是很惬意？而帮助你完成这一切的，可能会是那块不起眼的电表。

迈向工业互联网时代，电表正从一个简单计量用电的工具变成“智慧管家”“信息平台”。当一切形式的能源广泛相连、并与人形成“互动”，你的生活将这样被深度“刷新”。

“懂你”的表：助你节能、帮你赚钱

家住北京丰台区的肖先生，几乎每天都在手机上有所“进账”。通过“智慧车联网平台”共享自家充电桩给其他电动汽车充电，他每个月扣除电费、车位费能净赚300多元。

将近30万个充电桩接入“一张网”，全面感知人、车、桩的状态并及时响应需求，这是能源互联网的典型应用。

“将来还会更先进。”国网能源互联网技术研究院院长王继业告诉记者，物联网并不神秘，未来家里的电表就是一个网关和传感器，包括电动汽车在内所有用电设备，都会在电表里形成系统控制、数据采集，进而提供各种服务。

比如它会“查找”家中的高耗能电器，通过手机APP告诉你怎么用最节能；可以“诊断”发现用电故障及时上报；还能提供不同价格、不同地区的不同电源供你选购，并“贴心”地将你家中富余的电量上网卖掉。

“可以想象，未来都是智能家电，冰箱里的啤酒快喝完了、鸡蛋不够了，信息会自动发送给超市，紧接着就能送货上门。”王继业说。

“万能”的杆：可监测、可通信、可储能

不久前在天津召开的世界智能大会上，一款智慧灯杆引发了不少观众的好奇“围观”。

看似普通的一根灯杆，功能早已不只照亮街头巷陌，而是集气象、环境监测、治安监控、信息发布、一键报警、通信基站等多功能于一体，通过信息采集、发布、传输和智能应用，成为“智慧城市”和“数字乡村”的基础设施平台。

专家表示，由于5G使用频段比较高，要求部署密度比较大。在寸土寸金的城市，未来利用灯杆、电线杆、电塔等部署5G基站，实现“一杆多能”，可能是最好的解决方案。

王继业举例说，再比如变电站，既可作为储能中心，在夜间风电富余、用电低谷时充电，在用电高峰时放电、平衡电网；也可作为数据中心，解决大数据基础设施能耗大、传输成本高等问题，可用于5G配合的边缘计算、本地互联网交易区块链等，实现“多站合一”。

“当电力等能源与互联网、物联网相结合，技术、供应模式等将会发生诸多超乎想象的‘化学变化’，不仅可以满足用户的多元化需求、降低用能成本，还将使整个能源领域的社会效益、经济效益、环境效益明显提升。”华北电力大学教授曾鸣认为。

“聪明”的网：会“思考”、主动解决问题

发电和用电的不平衡，是电力系统运行中的“老大难”。而采用了物联网技术的智能电网，能主动“思考”方案，甚至自己主动解决问题。

“能源互联网是未来一个重要发

展方向，为电网消纳可再生能源，解决人类的能源环境问题提供一种新思路、新方法。”中国科学院褚君浩院士说。

今年3月，国家电网公司首次提出，要建设运营好泛在电力物联网。

“建设泛在电力物联网就是为了实现能源互联网，核心是人工智能技术，终极目标是把所有与电有关的物件连接起来，使电力系统成为各环节万物互联、人机交互的智慧服务系统。”王继业表示。

比如，这张“聪明”的网能预测、计算和实时调节电网负荷，提高清洁能源的利用；能通过能源供给和消费各环节的全面感知，实现优化配置，降低全社会能耗；能自动发现电网故障，由“智能作业机器人”主动抢修。

而这一切，并非十分遥远。据记者了解，这种不停电作业技术，即将在天津智慧能源小镇等多个地方全面应用；包括水、电、气、热在内的全物态能源互联网试点，将在河南兰考县、河北正定县等地启动；服务冬奥会的智慧电网工程，正在加速建设。

“我们计划三年内基本建成泛在电力物联网，建立新业态。”王继业表示。

国家能源局此前公布的首批55个能源互联网示范项目，目前正在审核验收。据中国电力企业联合会行业发展与环境资源部副主任薛静介绍，这些项目总体以电为核心、以电为总控，集合供冷、供热等，构建多种类型能源的互联网络。

“有些项目成效明显，但也有些结构不尽合理，或者存在现行体制机制障碍。未来能源互联网发展，还需要持续推进相关配套改革，如推进峰谷电价等。”薛静说。 据新华社

山西永乐宫将推百余款主题文创产品

本报讯（记者 周美玉）昨天，山西省永乐宫壁画艺术博物馆与北京中创文旅文化产业集团战略合作签约仪式暨发布会在运城市博物馆举行，双方将围绕永乐宫文化创意产业研发，在品牌推广和文化宣传等方面展开全面合作，开发100至150款精品文创产品。

永乐宫现存元代的壁画面积达1005.68平方米，被誉为“东方艺术画廊”。此次，永乐宫壁画艺术博物馆与北京中创文旅文化产业集团的合作，将深度

挖掘永乐宫文化艺术内涵，广泛提取永乐宫价值元素，全方位推广永乐宫品牌，使永乐宫及壁画被更多人熟知、欣赏。未来，永乐宫与中创文旅还将探索多层次、多维度的文化创意产业合作模式，助力永乐宫景区经营建设以及运城市地方经济发展。

据了解，这是永乐宫第一次进行文化创意产业跨界运营的尝试。2019年永乐宫文化创意系列将围绕永乐宫独特的天上宫阙、天官赐福等主题，开发100至150款精品文创产品。



浙江湖州打造城市温度26°

6月26日，在湖州市吴兴区月河街道马军巷社区“城市温度26°”驿站内，行政执法队员在巡逻间隙短暂休息。从2019年开始，浙江省湖州市吴兴区在“服务企业、服务群众、服务基层”三服务活动的基础上，在多个社区推进“城市温度26°”城市驿站的建设，目前已建成50余个并投入使用。 新华社发