

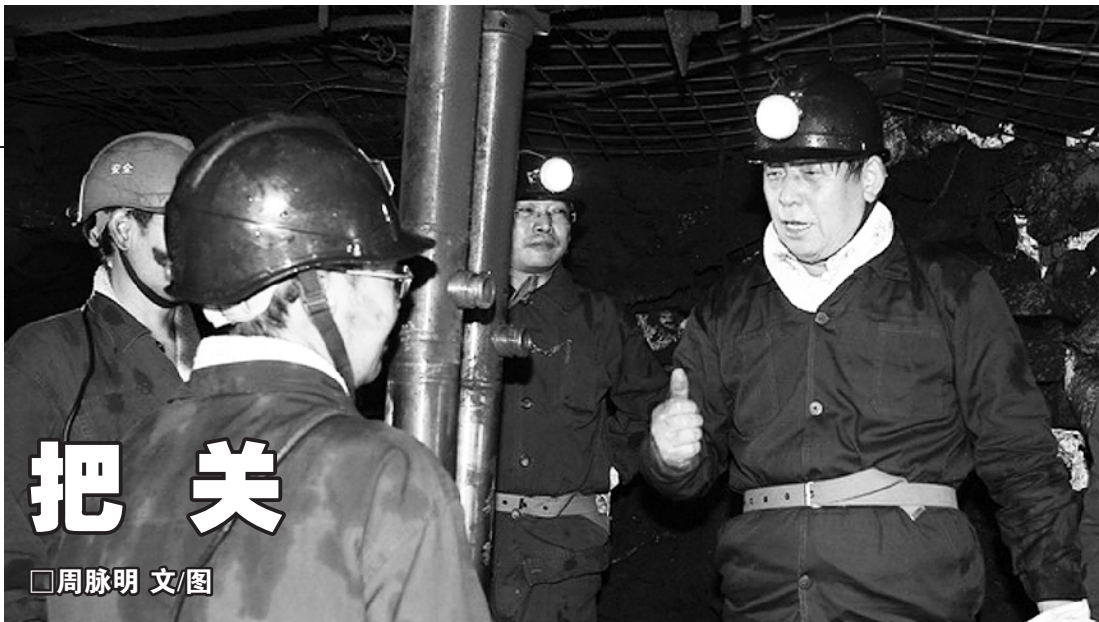
## ■工友情怀

那天晚上，师傅家里特别热闹。既是师傅光荣退休的日子又是他55周岁生日。我作为师傅的大徒弟，便召集了师傅在掌子面的几个徒弟，围坐在一张宽大的圆桌旁边，面对美酒佳肴，推杯换盏，欢声笑语，其乐融融。

可是唯独师傅的小儿子宗平在一旁快快不乐。

我知道他最近心情不太愉快。师傅、我和宗平曾经同在一个掌子面采煤，师傅是我们的上级——采煤队长。后来我去外地上学，毕业后便分到了机关工作。经常下井深入掌子面搞调研。宗平年轻气盛，头脑灵活，很受领导的赏识。可是这次师傅退休，队长一职由原来班长老童接任，老童的班长一职在宗平和另一位叫林翔的工人之间产生。宗平和林翔两个人无论是工作能力还是民意测评，都是难分伯仲。最后大家民主选举班长时候，满怀信心当选的宗平却因为一票之差而落选了。情绪有点低落。

我觉得有必要过去安慰他一



□周脉明 文/图

下。想到这里，我走过去拍了拍宗平的肩膀：“宗平，咱俩出去走走吧……”

宗平没有说话，两只眼睛看了我一下，站起身，跟在我身后走出了房间。

夏日的夜晚，矿区的街道上依旧车水马龙，街道两旁的门牌店铺依旧霓虹闪烁，流光溢彩。

“宗平，情绪还没有缓过来？”我和宗平一边并肩走一边

说道，“凡事要拿得起放得下，这才是爷们儿。”

“大师哥，你知道吗？这次掌子面全体工人民主投票，是我爸少投给我一票，才导致我落选的……我是在生我爸的气，投票不投给自己的儿子却投给外人。我理解，爸是共产党员、国家干部，可是我也没有让他违反党纪国法呀。”宗平忿忿不平。

“啊……”我看看宗平吃了一

惊，没想到十多年前发生在我身上的事今天竟然发生在宗平身上，“看来咱俩还真有缘，也许师傅是想把你摔打成一块好钢吧。”

十年前，我和一位叫李亮的采煤工在同一个掌子面。无论是采煤技术还是工作效率、出勤率，抑或是人缘，我俩都是旗鼓相当。我俩一起写的入党申请书，没想到最后李亮如愿以偿地入了党。我沮丧到极点，曾经一

度情绪低落、工作消极。师傅找到我直言：“是我不同意你入党的，你是我的徒弟我最了解，真正的共产党员什么样？无论碰到什么样的困难，受到什么样的委屈和打击都要挺过来，我还以为你是块好钢呢。就你这怂样儿，看来我当初不同意你入党就对了……”听了师傅的话，我这才意识到自己的不足。于是，很快从低落和消极中走了出来。更加严格要求自己，努力工作，不到半年，在师傅的举荐下，我在党旗下庄重地举起了拳头。

“大师哥……”宗平听完我的故事，重重地点了点头，“我懂我爸的意思了。”

看着宗平如释重负的样子，我高兴地笑了。

我俩回到屋，宗平打断其他人的话，举起酒杯，对师傅认真地说：“爸，我错怪你了，儿子给您赔不是了。”说着一扬脖子，一杯酒进肚了。

“这……”这时候，师傅有点惊讶，目光投向我，我报之会心一笑。师傅脸上透出灿烂的笑容，转过脸对宗平道，“你是爹的好儿子，爹希望摔打摔打你，把你摔打成你大师哥那样，变成一块好钢……”

## 北京秘密

### 从今不薄读书人

——鲁迅的“北京印记”

作为首批国家一级博物馆，这里早在1956年10月19日就正式对外开馆，那一天是鲁迅逝世20周年纪念日——此前，1947年鲁迅原配夫人朱安病逝，中共地下党组织通过北平高等法院查封了故居，将其暗地保护起来。1949年10月19日，正值鲁迅逝世13周年，故居正式对外开放。次年3月，许广平先生将故居和鲁迅生前的藏书、文物全部无偿捐献给国家。1954年初，文化部决定建立鲁迅博物馆，在故居旁增建陈列室。

### 对于鲁迅这样一位文学家，阅读他的著作当然是第一要务

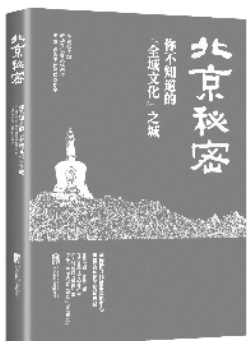
鲁迅在北京生活、工作过的地方，至今留下“印记”的地方还有很多，比如位于西单西南侧新文化街上的北京鲁迅中学，是“北平女子师范大学”旧址。我曾有幸走进学校采访，一进古色古香的大门，两栋楼之间，就能见到鲁迅先生的白色塑像。青砖雕花，回廊相连，古色古香的建筑，静谧的校园，见证了一个多世纪的风风雨雨……鲁迅于1923年至1926年曾在这里执教。校内迄今有保存完好的鲁迅先生任教时为学生演讲的礼堂、讲课时的教室等珍贵历史遗迹，礼堂现辟为“鲁迅生平展览室”。

北京沙滩，一栋5层红楼巍然屹立，这就是1918年8月投入使用的北大红楼，迄今已经整整满100岁。北大红楼现在是新文化运动纪念馆，也是鲁迅博物馆的一部分。红楼一层有蔡元培、陈独秀等风云人物的展览，左侧一间教室门口竖立着一块牌子，牌子上一侧

是大家熟悉的留着胡子的鲁迅照片，另一侧则写着：“学生大教室：1920年8月，时在教育部任职的鲁迅被蔡元培聘为北京大学讲师，讲授‘中国小说史’。鲁迅以他渊博的学识和精辟的分析，深深吸引着每一位听课的同学，教室常常爆满。有人回忆说，听鲁迅先生的课，‘在引人入胜、娓娓动听的语言中蕴蓄着精辟的见解，闪烁着智慧的光芒’。”从后门走进教室，正前方是一块黑板，教室中间摆放着32张带扶手的木椅子……仿佛看见近百年前，一群青年在这里聆听鲁迅先生授课，讲述中国小说的缘起、发展……

不过，就在鲁迅被聘到红楼授课前一年，伟大的五四运动也就是从这里发端，从离这间“学生大教室”咫尺之遥的“新潮社”教室——红楼东侧一间长方形教室发端的：五四前夕，以新潮社社员为首的北大学生，在这里制作了3000多面旗帜、标语等。罗家伦在此起草《北京全体学界通告》，发出“中国的土地可以征服而不可断送，中国的人民可以杀戮而不可以低头”的呐喊，并在游行出发前印出两万份……

（四十三）



李斌 主编

## 挽回爱情的白面馍

□李阳波

我们这一代人是经历过计划经济时代的。那个时代，紧缺的物资都要凭证购买，特别是与生活相关的粮油食品。票证对于国家70年发展变化来说，称得上是时代变迁的最佳见证。

上世纪七十年代初期，我跟着父母下放到一个三线工厂。粮食供应就要受地方农业的影响。1974年，当地的麦子成熟时，恰逢连阴雨天，来不及打的麦子都浸泡出了芽。

这种发了芽的麦子打成面粉后十分难吃，蒸熟的馍会粘牙齿。在供应这种面粉的日子，人人都自然减少了食欲，节省了不少粮票。别看表面上粮票是无价证券，但在那个时代用途很大。常常会有农民捉鸡或挑鸡蛋到我们这来，用鸡和蛋跟我们换粮票，有时一斤粮票可换好几个鸡蛋！

记得上世纪七十年代末，我读中等专业学校时，许多男生粮票不够吃，就只有厚着脸皮找那些长得秀气的女生要，有时则提出帮女生每天打开水以换取粮票，倒成全了许多姻缘，留下许多佳话。

上世纪八十年代前期，我所工作的地区主要生产杂粮，所以食堂里几乎天天供应的都是杂粮馍。当时，我正好谈了一个女朋友，女朋友工作的地方离我们厂有上百里路，她每逢星期天都要

乘车来看我，在我们交往的半年时间内，她每次来都是吃杂粮馍。有一次，她半开玩笑半认真地说：“如果到你们这里再吃不上顿白面馍，我就和你吹！”说完，她头也不回地赶去火车站。那天，我因工作之故，没去送她，等到中午到食堂吃饭，发现食堂这天供应的居然是白面馍，我看了看表，发现离女友开车的时间还有半小时，我赶紧买了几个白面馍，骑上自行车往火车站赶。可我刚到火车站，火车正好开动了，我大声喊着女友的名字，她听到了，头探出窗外，我举着白面馍朝她挥道：“我给你送白面馍来了！”

我听见女友回应道：“等我下次来吃吧！”

结果女友下次来，还是没吃到白面馍。那天的白面馍我放了三天舍不得吃，结果发霉了，不得不扔掉，不过，那天的十里送馍也没白送，女友看出了我的真心，再也没说过要和我分手。

上世纪九十年代前期，早先一直变相当货币流通（换鸡蛋、塑料制品等）的粮票，开始逐渐退出历史舞台。尔后，油票、肉票、煤票等也都相继取消。市场上的物资与日俱增，眼看一天比一天丰富，给人的感觉是“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”。记得那时我好不容易到手

的“商品粮”，没享受几年就作

废了，实不相瞒，当时我还真是很失落了一阵子呢！进入新世纪后，随着工资收入增加，尤其儿子媳妇都就业后，我们家的日常生活开始发生前所未有的改观。表现在餐桌上，每顿不是鱼就是肉。什么鱼丸子、肉丸子等“奢侈品”，以往只有过年时才有可能吃到的，现在只要愿意，随时都可享用。

因此，家里再也没有人盼着吃顿好的了，办年夜饭也变得格外省事，只需比平常多加两样菜就行，再用不着劳神费力去搞那七大碗八大盘了。

2016年年末，母亲去世，我们清理她的遗物时，居然发现还保存着几百斤粮票。想起那个年月，母亲格外节省，就连掉在地上的一粒米饭都要捡起来吃掉，我不得不得唏嘘不已！

回首望，不过短短几十年，实乃翻天覆地。饥与饱、吃饱 and 吃好的沧桑变化说明一个道理，国家的经济发展与否，其实关乎这个国家中每一个人的命运。



中华人民共和国成立70周年

我和我的祖国

## ■征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

投稿要求如下：

**工会岁月**——以照片为由头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。

**青春岁月**——讲出您青年时的小故事并附相关图片。每篇500字左右，署名可尊重您的要求。

**家庭相册**——以家庭照片的形式讲述您和家人的小故事（每篇300字一张图）。

**本版热线电话:63523314**  
**本版邮箱:ldwbgh@126.com**  
**本版面向所有职工征集稿件**