■文娱资讯

# 40场儿童剧演出将在本市展演

**本报讯** “圆梦中国·春苗行动”北京市优秀少儿题材舞台剧目展演6月1日在国家大剧院戏剧场拉开帷幕。从6月至8月，本次展演将带来20台40场优秀儿童剧演出。

入围本届“圆梦中国·春苗行动”展演的20家参演院团，不仅包括以国家大剧院、中国儿童艺术剧院、中国木偶剧院、北京儿童艺术剧院为代表的国有院团，还包括具有浓郁地方特色的西安儿童艺术剧院、广西木偶剧团等。

本届展演共分为三个单元：“传统文化传承”“原创力量升级”和“国际视野拓展”。

其中，“传统文化传承”单元聚焦木偶剧、武术剧等代表中国传统文化的多种艺术形式；以环保、诚信、拥抱、勇气等词汇构成的“原创力量升级”单元，将集中展示近年来原创儿童剧；“国际视野拓展”单元纳入改编自国外经典童话故事、中外联合制作和原版引进的儿童剧。

“传统文化传承”单元中，儿童剧《偶王归来》汇聚八部经典杖头木偶戏精彩片段，《毛猴谣》以老北京手工艺品——毛猴的传说故事进行演绎，《汉字王国之成语秘境》展开了一个丰富的拟人化汉字世界，十二生肖大型动漫人偶童话剧《披上狼皮的羊》则围绕宽容、和谐的主题展开，《月亮上的妈妈》将彩调、渔鼓、零零落等地方特色文化融入剧目表演，《我们是秦俑》挖掘西安历史文化，儿童古典歌舞剧《木兰从军》融合了中国戏曲、武术、杂耍、唢呐、木偶等传统艺术形式。

“原创力量升级”单元中，《我们都带刺——奇尼和小伙伴们》讲述了一群“带刺”的小伙伴因为感受到拥抱的力量，变得友善的故事；《火光中的繁星》以1937年抗日战争前夕上海租界避难所为背景；《体育场的流浪猫王》为观众们打造一个动物地下城市；《老狼狂想曲》则从儿童视角出发叩问亲子关系中“伴而不陪”的现状；《树洞的秘密》带领孩子和家长在树洞里经历一次关于成长的冒险旅程；原创冰雪主题儿童剧《雪国精灵》通过原创歌曲、舞蹈，呈现父子情深与冰雪世界的纯洁友谊；《迷幻岛大冒险》讲述主人公在迷幻岛的梦幻经历。

“国际视野拓展”单元，既有改编自经典儿童文学作品的《爱丽丝梦游仙境》等原版引进的作品，也有国家大剧院出品的儿童歌剧《白雪公主》、舞台剧版本《七色花》等以经典童话故事为基础进行编创的儿童舞台剧。

(中新)

■职工文化

## 丰台方庄五月鲜花歌咏比赛落幕

**本报讯（记者 余翠平）** “五月的北京欣欣向荣，鲜花盛开，五月的方庄也同样生机盎然……”近日，“中国梦 健康家 家庭药箱进万家”第四届“国韵文化”全国才艺大赛暨方庄地区职工第八届“五月的鲜花”文艺表演比赛，在方庄体育公园落下帷幕。演职人员和职工共600余人参加了文艺盛宴。

据丰台方庄地区总工会主席郭伯民介绍，“五月的鲜花”职工文艺表演由方庄地区办事处、方庄地区总工会组织举办，已经连续举办了8年时间，既发掘了地区许多文艺人才，又丰富了辖区职工的文娱生活。

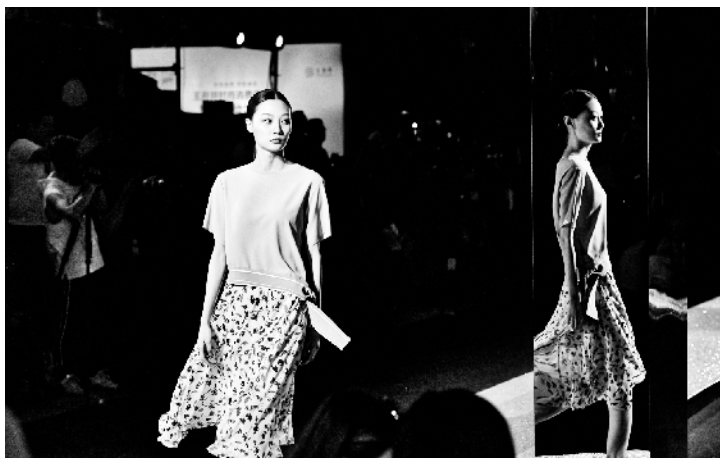
在当天的比赛现场，青春动感舞蹈《GOOD TIME》、群舞《兰花赋》、歌曲《歌唱祖国》《红旗飘飘》，以及集体健身操，将整场演出推向高潮。

## 北京国资公司举办群众合唱比赛

**本报讯（记者 王路曼）** 以“唱响新时代 追梦再出发”为主题，北京国资公司系统庆祝新中国成立70周年群众合唱比赛，于5月31日下午在北京天桥艺术中心圆满落下帷幕。来自该系统17支合唱团的近千名职工在这里满怀激情地唱响经典。

此次活动由北京国资公司工会、团委和党委宣传部共同主办。在排练及演出过程中，各单位合唱团精心设计参赛歌曲，热情讴歌祖国母亲，重温党的光辉历程，将“我与我的祖国”紧密地联系在一起，展示新中国成立70年来的伟大成就。

据介绍，17支合唱团中，既有基层企业单独成团的，也有几家基层企业职工代表组合成团。比赛中，北奥集团激情演唱《冬奥有我》，体现为举办一届精彩、非凡、卓越的奥运盛会贡献力量的坚强决心。国家速滑馆、设计园公司、国苑公司、排水监测总站、华誉能源组成的“联合战队”用歌曲串烧《国家》《不忘初心》《在灿烂的阳光下》展现了广大职工们砥砺前行的斗志。



## 国际品牌亮相王府井时尚消费嘉年华

在5月31日至6月2日举办的“王府井时尚消费嘉年华”品牌发布秀上，模特们身着高级成衣、时尚潮流、都市女装、前卫潮流四个类别时装，尽显靓丽风姿。据悉，本次嘉年华活动吸引了来自王府中環、北京apm购物中心、北京市百货大楼等商场的几十家国际知名品牌参与。

本报记者 于佳 摄影报道

## 博物馆里收获欢乐时光

**本报讯（记者 边磊）** 6月1日，庆祝新中国成立70周年“六一”公益系列活动——“6·1益起为天使圆梦”在史家胡同博物馆举办，小小的院落里充满了孩子们的欢声笑语。

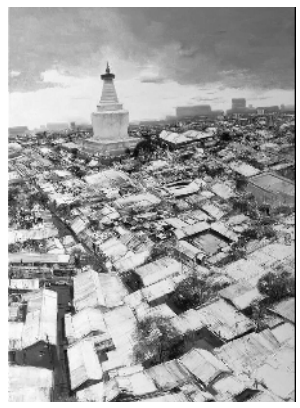
活动旨在推广儿童友好社区的理念，进行儿童友好社区环境布局和服务体系提升，以史家胡同博物馆为文化载体，关注并践行儿童友好社区的文化建设。

当天活动中，残障儿童手工品义卖活动让在场小朋友们在奉献爱心的同时留下一份美好的回忆。互动装置“梦境交换”则希望通过交换噩梦与美梦，让小朋友们在心理上不再惧怕噩梦，感受美好梦境的力量。此外，“阳光益点”公益摄影展、“六一真快乐”院落游戏体验、公益钢琴音乐会等丰富多彩的活动，都让小朋友们在奉献爱心的同时也收获了欢乐的儿童节时光。

史家胡同博物馆馆长马玉明表示，建设儿童友好社区，不仅要着力于为儿童创造良好的成长环境，更要培养儿童参与社区建设的意识和能力。希望孩子们通过此次公益活动，培育爱心、传递爱心，感受文化熏陶，健康快乐成长。

本报记者 于佳 摄

■北京展览



### 京彩70年

即日起至6月9日
中国美术馆

展览“京彩70年”甄选了中华人民共和国成立70年来70余位画家创作的70件（套）精彩画作，围绕“时代新风”“时代意韵”“时代人民”“时代经典”四个板块展开，时代新作与历史经典并呈，也展现了北京画院画师在描绘新中国首都时的不同面貌。

展览中46米长的《首都之春》创作于半个世纪之前，1959年，北京画院的六位画家古一舟、惠孝同、周元亮、陶一清、何镜涵、松全森共同合作，历经数月，完成这一作品，为新中国成立十周年献礼。

该画作引首由郭沫若题写，整幅画以传统中国画的创作形式，描绘景观从通县由东向西徐徐展开，一路沿长安街画到西山，横贯整个北京城。

### 微缩的艺术世界

即日起至6月15日
北京达美艺术中心

微缩艺术由来已久，并在全球蔚然成风。本次展览中所有的艺术作品都包含了3厘米的艺术概念或者3厘米的视觉效果。这些微缩艺术作品将原有的物体或者想象中的场景、物体缩小比例，却保存了作品的功能意识，让时空之间发生了变化。

本次展览集结了来自中国、澳大利亚、葡萄牙、美国、印度尼西亚、日本、菲律宾、英国、土耳其等国家的近百位艺术家参与，呈现绘画、装置、潮流玩具、摄影作品、手工艺品、美食等领域。

值得一提的是，有别于普遍画廊概念的认知，以孩童视角出发的深蹲画廊，降低了布展基准线，成人只有弯腰才能欣赏展出的画作。从参展作品到现场布展，搭建了孩童与成人沟通的桥梁。

于彧 整理