

■文娱资讯

韩国影片《寄生虫》 获戛纳电影节金棕榈奖

新华社电 第72届戛纳电影节25日闭幕，第二次入围主竞赛单元的韩国导演奉俊昊凭借影片《寄生虫》将最高奖最佳影片金棕榈奖揽入囊中。

这是继去年日本影片《小偷家族》获金棕榈奖之后，亚洲影片再次折桂戛纳电影节。《寄生虫》讲述一个无业家庭的长子在面试高薪家教过程中发生的意想不到的故事，是一部家庭悲喜剧，通过两个家庭的贫富差距反映韩国社会两极分化的问题。

2000年，奉俊昊凭借长篇处女作《绑架门口狗》一展导演才华。此后，凭借《杀人记忆》《雪国列车》等影片，奉俊昊多次在东京国际电影节、亚太电影节等赛事中获奖或获得提名。2017年，他执导的影片《玉子》入围戛纳电影节主竞赛单元。

当晚，本届电影节各大奖项均尘埃落定。其中，比利时导演

让-皮埃尔·达尔代纳和吕克·达尔代纳两兄弟因执导《年轻的阿迈德》而获最佳导演奖；西班牙演员安东尼奥·班德拉斯凭借在《痛苦与荣耀》中的精湛表演获最佳男演员奖；最佳女演员奖花落《小小乔》女主角、英国女演员埃米莉·比彻姆。

此外，法国导演马蒂·迪奥普执导的《大西洋》获本届电影节评审团大奖；法国影片《悲惨世界》和巴西影片《巴克劳》同获评审团奖；法国女导演塞利娜·夏马凭借自编自导的影片《燃烧女子的肖像》获最佳编剧奖；巴勒斯坦导演埃利亚·苏莱曼新作《必是天堂》获评委会特别提及奖。

本届戛纳电影节5月14日开幕，包括中国导演刁亦男新作《南方车站的聚会》在内的21部影片入围主竞赛单元，角逐金棕榈奖。



■银幕掠影



《哥斯拉2：怪兽之王》

导演：迈克尔·道赫蒂
5月31日

由传奇影业、华纳兄弟影片公司、华桦文化联合打造的好莱坞科幻灾难动作巨制、“怪兽宇宙”系列电影第三部力作《哥斯拉2：怪兽之王》将于本周上映。片中，哥斯拉将和众多大家在流行文化中熟知的怪兽展开较量。

故事讲述研究神秘动物学的机构“帝王组织”成员将勇敢直面巨型怪兽，其中强大的哥斯拉也将和魔斯拉、拉顿和它的死对头——三头王基多拉展开激烈对抗。随着怪兽争霸的不断深入，它们纷纷秀出必杀技，无论是凶暴而来的“三头王者”基多拉，还是惊艳降世的“怪兽女王”摩斯拉，亦或拥有绝对空中霸权的“火恶魔”拉顿，都给人类制造了不小的麻烦，多处战事连环爆发，世界各地纷纷陷落，仿佛末日就在眼前。更为可怕的是，除了这四只怪兽之外，还有更多不知名又尚未展现全貌的怪兽也纷纷破土而出，主动加入到这场地球顶级掠食者的争霸战中。



《哆啦A梦：大雄的月球探险记》

导演：八锹新之介
6月1日

作为《哆啦A梦》系列最新剧场版，《哆啦A梦：大雄的月球探险记》首次登陆月球背面，也是向人类登月50周年致敬。

电影以“异说俱乐部徽章”为蓝本，讲述了月球探测器在月亮上捕捉到白色影子，大雄认为是月亮上有兔子，惹来大家耻笑，结果哆啦A梦利用神秘道具“异说俱乐部徽章”，在月球背面建造出一个月兔王国的故事。某天，一位神秘少年露卡转学而来，与大雄一行人共同前往月兔王国展开了一场别开生面的浪漫想象力之旅。

于彧 整理

■职工文化

杏林书社 邀职工家庭体验数字阅读

本报讯（记者陈曦）3D扫描、VR体验、手绘海洋……24日，广外医院里热闹非凡。来自西城区卫健委杏林书社的广大成员正带着自家宝贝儿在这里参与以“让科技走入童心，把智慧带回家”为主题的数字阅读体验活动。

海洋是孩子们心中神秘的世界，那里藏着无数的宝藏。在“海洋绘画”主题中，家长和孩子自由选择海洋动物轮廓，充分发挥想象，涂上喜欢的颜色。经过3D扫描后，手绘的动物就在大屏幕上活了起来。更神奇的是，这些小动物还能和人互动。粉色的鲸鱼笑了，蓝色的乌龟转了个圈，五彩斑斓的小鱼吐了一串泡泡……大人和孩子们一起构造了一个多彩的海洋世界，欢声笑语不绝于耳。

“这个奇怪的大眼镜是什么呀？”“这个叫VR眼镜！爸爸妈妈带我玩过的！”“这个好神奇！”孩子们一边七嘴八舌的讨论着，一边和家长一起在工作人员的帮助下佩戴好VR设备，开启动物世界体验之旅。中国境内

的所有动物都可以随心所欲的找到。模仿动物的叫声和奔跑的样子，运用智慧参与知识竞答，认真的观看故事典故，家长和孩子都忙得不亦乐乎，许多成绩优异的小朋友还拿到了漂亮的纪念品。欢乐的时光总是很短暂，活动在大家意犹未尽中结束。

本次活动由西城区卫健委杏林书社和西城区第二图书馆联合主办、广外医院协办，面向西城区全体卫生人员。活动中使用的是专门针对少儿开发的一款益智互动的体感软件，和VR体验项目共同作为高科技时代下的新型幼儿教育手段，能够极大的满足孩子和家长对于多元化娱乐学习的要求。

相关负责人介绍，在“六一”国际儿童节到来之际，组织此次活动，就是希望孩子们在科技世界中拓宽视野，增长知识，在互动中也增进小家庭的情感交流，为孩子们美好的童年增添一些色彩。活动结束后，参与活动的书社成员十分感叹科技育人的惊人力量，表示会多带孩子参加类似的活动，与孩子共同成长。

2019创新中国 发明音乐会举办

增加相声魔术等获奖项目

本报讯（记者白莹）日前，北京发明协会在国家图书馆音乐厅举办的2019创新中国发明音乐会，受到了广大音乐爱好者、发明爱好者的青睐。

发明音乐会每年通过深入挖掘北京发明创新大赛的优秀参赛作品，遴选百姓身边的发明，并以此为素材进一步开发观众喜闻乐见的科普内容，让科普活动更加贴近市民百姓，并且以舞台的独特形式展现给大家。达到宣传普及科学知识，展现百姓聪明才智，让人们了解发明产品及原理的同时，还可以体验科技与艺术结合的魅力。从而激发大众创新激情，吸引民众用创新的思维解

决身边的难题，有助于强化双创的群众基础。

本场发明音乐会在以往的舞台形式上增加了相声《新四大发明》、魔术《奇妙的发明》，魔术中使用的道具空气加湿花、智能手写字也均是北京发明创新大赛获奖项目。节目中使用发明创新乐器十孔葫芦丝、智能小提琴伴奏、双箱古筝、多调性小号演奏，分别演奏了《喜洋洋》《我和我的祖国》《彝族舞曲》和《Eb大调协奏曲》等经典曲目，以及配乐诗朗诵《创新中国》，发明创新故事讲述《中国天眼守护神》《走向成功的重要一步》《航空发动机材料的突破》《堰塞湖涅槃重生》等。

涉嫌传播淫秽色情内容

晋江文学城栏目遭关停

本报讯（记者于彧）近日根据群众举报，北京市文化执法总队联合市公安局治安管理总队、市委网信办、市新闻出版局、市通信管理局等单位，对北京某网络科技有限公司运营的知名网络文学网站晋江文学城进行检查。经查，在该网站登载的网络作品中，多部作品涉嫌传播淫秽色情内容。目前所涉问题突出栏目已关停，该网站将接受进一步查处。

这些涉案网络作品包括《不知悔改的男人》《妖孽养成日记》等，对公众特别是未成年人的身心健康有毒害。鉴于该公司对网络出版物内容疏于监管，未尽合理审查义务，相关部门依法责令其立即进行整改，全面清查网络出版物内容，完善审核编辑制度。对该网站涉嫌违法行为，

执法机关将进一步依法作出严肃处理。

该公司负责人表示，将主动配合执法机关依法查处，诚恳接受处罚，同时，按照行业主管部门的要求，全面开展自查，认真进行整改。从即日起，立即关停所涉问题突出的栏目，停止更新原创分站15天，同时进一步完善相关制度，把好内容审核关口，确保运营合法合规。

据北京市“扫黄打非”办公室相关负责人介绍，网络文学企业要遵守国家法律法规，认真履行企业主体责任，加强内容审核，为广大网民提供健康向上的精神文化产品。下一步，市文化执法总队将继续深入开展净网行动，严厉查处违法违规行为，大力营造首都健康清朗的网络环境。

首开集团唱响 “我和我的祖国”

本报讯（记者刘欣欣）日前，首开集团“我和我的祖国”庆祝新中国成立70周年文艺演出在保利剧院举行。来自集团各单位近450名职工，用歌声表达对祖国的眷恋与祝福。

演出以“我和我的祖国”为主题，贯穿“新中国、新北京、新首开”的思想脉络，分为“中华的崛起”“祖国的复兴”“迈进新时代”三个篇章，展现了新中国艰苦奋斗走向辉煌的历程。

记者了解到，今年3月份，

首开集团与原房地集团实施合并重组，两家首都建设力量自此命运相系。这次演出是合并之后首开集团举行的首次大型文艺活动。

据介绍，本次演出历经三个多月精心组织、策划编排、协同配合，近450名职工演员出演了17个精彩纷呈、特色各异的节目。

首开集团领导班子成员和老领导、职工代表1200余人观看演出，演出还同步进行了网络直播。