

■文娱资讯

周冬雨将“携手”郭帆 现身北影节

□本报记者 于或

4月13日至20日，第九届北京国际电影节将隆重举行。记者近日获悉，本届北京国际电影节不仅邀请到青年演员周冬雨出任北京展映“国片推介人”，同时，今年大热影片《流浪地球》导演郭帆也将现身本届电影节组委会主办的电影科技国际论坛与影迷见面。

北京展映携手周冬雨 推广国片佳作

第九届北京国际电影节“北京展映”单元即将于4月6日盛大开启，今年“北京展映”单元特别邀请到青年演员周冬雨出任“国片推介人”。作为中国电影新力量的代表、青年优质偶像，周冬雨将参与“北京展映”单元国产影片的宣传推介活动。

周冬雨与北影节的缘分可谓不浅。

2017年4月，她与金城武联袂主演的《喜欢你》就作为第七届北京国际电影节开幕影片在“北京展映”单元进行了全球首映，周冬雨也与诸位主创一同亮相，与影迷朋友进行映后交流。同届，周冬雨主演的《指甲刀人魔》也与北影节的观众朋友见了面。

出道8年，周冬雨的作品不少，出道之作《山楂树之恋》即

惊艳影坛，直到《七月与安生》，周冬雨完成了“谋女郎”到“最佳女演员”的身份转变，票房破13亿的《后来的我们》，又证明了她的票房号召力。正值好时候的周冬雨并未停下脚步，与曾国祥再度合作的《少年的你》令人对她的未来更为期待。

《流浪地球》导演探讨 电影技术发展

4月16日，由第九届北京国际电影节组委会主办的电影科技国际论坛将在北京饭店国际会议中心（北京宫）举行。本届电影科技国际论坛以“高新技术引领新时代电影高质量发展”为主题，邀请《流浪地球》导演郭帆、国际标准化组织电影技术委员会（ISO/TC36）主席安迪·马尔兹、印度Qube集团创始人兼CTO塞西尔·库马尔、国际知名电影与影院网站——赛璐璐迷的创始人和主笔派特里克·冯·司寇斯基、全球著名视觉化工作室“第三层楼”创始人兼CEO克里斯·爱德华兹、国家中影数字制作基地副总经理马平、上海大学上海电影学院副院长丁友东、Base FX倍视影业创始人兼CEO克里斯·布兰博等国内外电影高新技术专业嘉宾，聚焦当前全球



电影高新技术发展的新趋势和新特点，深入分析国内外电影产业发展对电影科技的新需求，交流新兴视听技术、新一代信息技术和智能科学技术在电影行业的应用经验，进而推动新时代中国电影高质量发展和实现提质升级增效。

8位中外嘉宾齐聚论坛现场，与在场观众共同分享他们在各自领域对电影高新技术发展的见解与经验。

内容涵盖学院颜色编码规范（ACES）及行业开源软件发展应用、新时代影院智能化运营发展策略、观众需求变化背景下影院发展三大挑战、人工智能对影视创作的革命性动力，还将从《流浪地球》与《阿丽塔》对比分析我国电影高新技术的未来发展方向。

除主题演讲外，在场嘉宾还将与现场观众交流互动，解答大家最关心的电影科技问题。

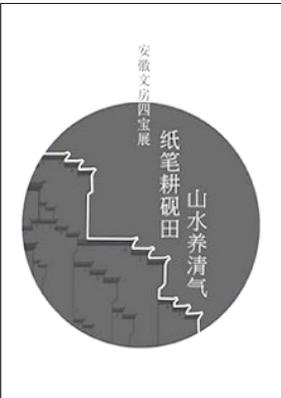
■北京展览



恐龙与小精灵

即日起至4月14日 中华世纪坛

相信大家都看过电影《侏罗纪公园》，那是第一次通过电影镜头将生活在亿万年前地球上的王者——恐龙重现在人们的眼前。它们庞然大物般的身躯、响彻云霄的咆哮声，一想到这些就足够令人叹为观止、不寒而栗。而经历了地球冰河世纪，比恐龙更早出现在地球大陆上的，是一群可爱的小精灵——昆虫！它们身体虽小，却是生物种类中数量最多、总和体积最大的生物界最大的一个纲目。巨大身躯的恐龙与可爱的昆虫小精灵们会碰撞出怎样的火花呢？



安徽文房四宝展

即日起至6月2日 中国园林博物馆

千百年来，安徽文房四宝因工艺精湛、品类繁多、风格独特而闻名遐迩，成为具有极高历史价值和艺术价值的文化珍宝。

此次展览历经一年的筹备，是对安徽文房四宝珍品文物的一次集中展示，展览分别从“治世之功——宣笔”“松烟不朽——徽墨”“寿越千年——宣纸”“玉德恒久——歙砚”及“文房清供——怡情雅趣”五个方面，以多种表现形式立体展示各具特色的安徽文房四宝文物珍品，透过传统书写用具展现中华民族的文化历程，再现怡情雅趣的文房文化，让广大观众对安徽地区文房四宝的文化渊源与美学价值有更为深入的了解。

本次展览展出包括御制棉花图诗墨模、描银填金龙凤朱笺：清曹振鏞《行书八言联》、唐代多足砚、清代翁方纲铭圭形端砚在内的安徽文房四宝珍品文物133件（套），展览中的大部分文物均为首次进京展出，为观众呈现出安徽文房四宝流传千年的历史传奇。

于或 整理

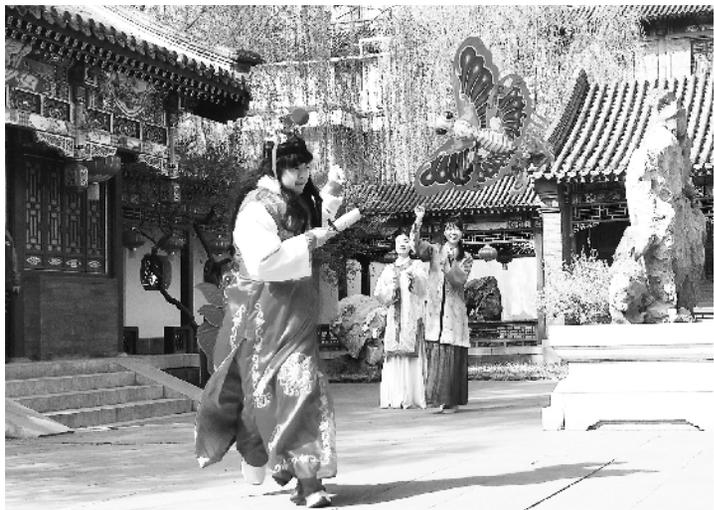
《马拉松》邮票首发

本报讯（记者 边磊）3月31日，由中国邮政集团公司北京市国际邮电局与北京马拉松协会共同主办的《马拉松》特种邮票首发仪式在国际局建国门邮政支局举行。

中国邮政特别发行的《马拉松》特种邮票1套2枚。邮票第一图通过描绘马拉松运动员撞线的瞬间动态形象和背后欢呼的观赛人群，配合全程马拉松的里程数，突出了“挑战自我、超越极限、坚韧不拔、永不放弃”的马

拉松精神。第二图描绘了一组参赛选手的运动英姿，配合志愿者递水的情景，体现出马拉松运动“全民参与、互帮互助”的独特魅力，也展现出“积极奔跑、健康阳光”的生活理念。

此次首发仪式不仅是集邮文化与体育文化的一次有机结合，更为广大邮迷及跑步爱好者们准备了马拉松个性化纪念邮品，提供了《马拉松》首发纪念邮戳，受到了邮迷与跑步爱好者的欢迎。



大观园清明文化节重现经典片段

3月30日，大观园清明文化节活动进行首次彩排。记者在彩排现场了解到，今年清明小长假期间，大观园除了将重现黛玉葬花外，怡红院将举办“曹氏风筝”文化体验活动。园方相关负责人介绍，活动将邀请“曹氏风筝”国家非遗第四代传承人缪伯刚现场为游客讲解“曹氏风筝”的扎、糊、绘、放“四艺”，“宝哥哥”也将在此和大家一起放风筝。

本报记者 孙妍 摄影报道

高丽营展示非遗文化

本报讯（记者 赵思远）3月30日上午，在高丽营大集举办了“忆满京城 情思华夏”清明文化节活动。活动现场请到北京木版年画制作传承人张阔、毛猴技艺第四代传承人邱貽生、北京点翠

技艺传承人肖玉妹等12位“京味非遗”文化传承人，进行了扎燕风筝、绒花等工艺演示，让大家近距离感受中华非物质文化遗产魅力的同时，传承了一丝不苟、精益求精的“大国工匠”精神。

《北京小孩》分享打开 孩子内心的钥匙

本报讯（记者 李睦）3月30日，春风文艺出版社出版的儿童文学作品《北京小孩》读书分享会在德胜门外大街字里行间书店举行。

北京作协驻会副主席、秘书长、北京老舍文学院常务副院长王升山，著名儿童文学作家周敏，北京教师作协副主席、人大附中通州校区副校长高超，与现场嘉宾分享了读书和习作的心得。

据该书作者周敏介绍，全书讲述了一个土生土长的北京女孩晓萱的故事。晓萱就读于一个有

着光荣传统的中学，在有点儿慌乱的初一上学期，晓萱的好朋友学霸班长生病住院，正在冲刺“红星班”荣誉的初一（6）班开始陷入混乱。一向低调的晓萱临危受命，协助老师管理混乱的班级。面对新困难、新挑战，晓萱和她身边的“北京小孩”们心中自有抉择。

据介绍，在原创儿童文学作品相对缺乏的当下，现实题材《北京小孩》被文学界誉为是一部有温度的作品，被评为2018年12月“中国好书”，并被多地学校选入寒假阅读书目。