

■明星故事

演员马丽: 30岁后也面临职场困境

近日,电视剧《逆流而上的你》正在热播,演员马丽和潘粤明扮演了一对欢乐的夫妻。在现实生活中步入婚姻的马丽,拍戏时也有很多感触。她透露说,拍完这部戏,今年决定让自己变成妈妈。

以喜剧成名,马丽在很多观众眼中都是豪爽的“女汉子”形象。对于“喜剧演员”的定位,她坦言一开始会有些顾虑,但是后来发现,能带给观众快乐也挺开心。

和角色一样面临30岁的难题

电视剧《逆流而上的你》是一部都市轻喜剧,马丽饰演的女主角刘艾原本是一名事业有成的金牌销售,却遭遇意外失业,后又经历了借债换房、怀孕生子、婆媳矛盾等一系列故事,最终在爱人和朋友的鼓励下,“逆流而上”实现事业和家庭的双赢。

“当一个女人面临30岁以后,选择在家相夫教子还是出去闯事业的时候,真的是一个

非常难的决定,我现在也是。”和剧中的角色一样面对职场女性的困境,马丽说,自己在拍的时候也挺纠结,学习到了很多东西。

她形容刘艾是一个女强人,有非常幸福的婚姻生活,从小在单亲家庭长大,但是在老公杨光身上获得了安全感。马丽说,自己在剧里塑造了一个完全不一样的都市女性,感情上的戏是很走心的表演诠释方式,同时也加入了一些喜剧的元素在里面。

谈到与搭档潘粤明合作的感受,她表示非常愉快,评价他是有才有貌的“全能型的选手”,但也提到了“爱吃”这件事:“我拍这个戏的时候还挺节制的,他老是吃,我就看着他吃,我没吃太多。”为此她在戏里也给潘粤明起了一个“杨小胖”的名字。

不担心被“女汉子”形象定型

从开心麻花的喜剧、小品,再到火爆的《夏洛特烦恼》

《羞羞的铁拳》等电影,马丽的喜剧形象和极有特色的笑声,给观众们留下了深刻的印象。

“想成为喜剧演员的前提是,你必须得是一个好的演员,你才可以去演喜剧。”她坦言对于“喜剧演员”的称呼,一开始的时候有些顾虑,觉得不应该把自己定位在喜剧上,但是后来发现也没什么不好的。

“能演喜剧连续剧的人几乎没有啊,特别是女的,很少有能给大家带来快乐的,我这样也是一件挺开心的事情。”马丽说,自己只是做了演员的本职工作,喜剧之外,也在塑造着其他类型的角色。

除了著名的“马冬梅”,舞台上的马丽也经常以搞笑、彪悍、大大咧咧的“女汉子”形象出现,问到是否担心被定型时,她表示,这样的形象早已经定了,不用担心,并认为如果有一个人类的角色能让观众记住,就代表成功了。

今年决定让自己变成妈妈

演艺事业上成功,马丽的

家庭生活同样幸福。2018年,她与丈夫许文赫步入婚姻,二人是夫妻,也是开心麻花的同事。她说,自己在生活中的状态也会影响到剧中的角色,比如可爱的一面、和老公卖萌等等。

尽管这已经不是马丽第一次饰演“妈妈”的角色,但是她说《逆流而上的你》是离自己最近的一次:“我之前有演过当妈妈的喜悦,但是这次不一样,这次感觉离自己更近了,以前是在演,这次觉得好像就是。”

拍完这部戏之后,她也做出了人生的一个重要决定:“就是今年决定让自己变成妈妈。”被问到是否有喜讯时,她否认说,“没有没有,今年年底或者是明年年初”。

剧中,奇葩婆婆给刘艾制造了很多麻烦,马丽表示,婆媳关系的确很难相处,但自己很幸运,婆婆人很善良,没有那么多矛盾。她说自己也和母亲聊过,“你拿婆婆当自己妈妈对待,就对她很好,她一定不会为难”。



■北京展览



望郡吉安

即日起至6月23日
首都博物馆

“望郡吉安”展近日在首都博物馆拉开帷幕。一系列富有代表性的吉安著名文化符号悉数亮相,为观众讲述“吉安往事”。

展览根据历史线索分“南国厚土”“汇通南北”“窑变千年”“光耀庐陵”和“红色摇篮”五个部分,14家单位的280件传世珍宝以及86个种类的富有特色的文创产品将一同展出,包括江西省博物馆馆藏新千大洋洲商墓、吉州窑等国宝及一级文物61件、井冈山革命博物馆馆藏革命文物10件、吉安市博物馆及全市各县(市区)博物馆馆藏二级以上文物209件。

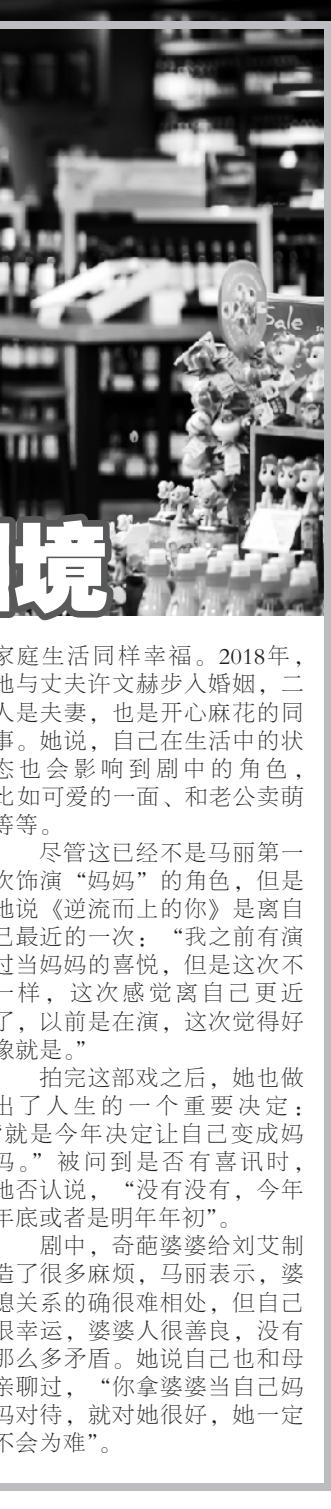


全国雕塑艺术作品展

即日起至3月24日
中国美术馆

“民族大团结——全国雕塑艺术作品展”首次以雕塑艺术全面反映中国各民族的民族历史、民族英雄、民族生活、民族风俗与友好关系,反映全国各族人民团结向上的精神气象,呈现中国当代雕塑艺术的新内容、新形式、新水平、新成就。

本次展览共征集作品600余件,经专家委员会初评、复评,有220余件作品入选。展览分为《民族团结》和《各民族风采》两大篇章。第一篇章《民族团结》中的作品展示于中国美术馆1号圆厅,以具象、抽象、意象、象征等形式语言展现各民族同舟共济、融入中华民族大家庭的喜庆与喜悦、自信与自豪;第二篇章《各民族风采》全面反映56个民族的不同风采与鲜明特性,200余件雕塑分列一层10个展厅,体现56个民族团结一致,互助共勉,共同奏响新时代的文化强音,为此次展览的展陈亮点。



■文娱资讯

电视剧《暴风眼》聚焦国安题材

本报讯 近日,国安题材电视剧《暴风眼》正式宣布男女主演,并首次发布一组主题海报,杨幂将出演该剧女主角——国安局侦查科科长安静,张彬彬将出演该男主角国安局侦查员马尚。

该剧聚焦当代都市背景下的国家安全战线,讲述了以安静和马尚为代表的国安人员,努力侦破技术窃取案件,保护国家稀有资源不被境外势力走私交易的故事。

在《暴风眼》中,国安侦查

员安静和马尚相互配合,身在侦查第一线的安静,和在后方与敌对势力周旋的马尚,二人在案件侦破的过程中双线协作,合力捍卫国家利益。

从电视剧《三生三世十里桃花》中大气洒脱的上神白浅,到电影《宝贝儿》中的女护工江萌。近年来,杨幂诠释的角色愈加多变。此次《暴风眼》的女主角安静,不仅性格直爽,身手不凡,还拥有出色的行动力与决断力,在工作中雷厉风行。

张彬彬曾因出演电视剧《三生三世十里桃花》中的离镜备受关注,近期热播的《小女花不弃》,更是让他人气飙升。此次饰演的国安局侦查员马尚,不仅思维敏捷,还具备较强的反侦查能力。

据悉,在《暴风眼》剧本创作过程中,为了使内容更扎实,编剧团队曾多次走访一线国家安全战线相关人士,进行调查研究。目前《暴风眼》正在前期筹备中。
(艾文)

国家京剧院系列演出“致春天”

新华社电 由国家京剧院主办的2019年“致春天”系列演出如约而至,3月1日至11日在北京梅兰芳大剧院上演11场精彩演出。同时,延续往年亲民价格,最低票价50元。

此次演出以“反腐倡廉”和“讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄”为主题,增加优秀现代京剧,并特邀兄弟院团助阵。囊括京剧折子戏、传统京剧、现

代京剧、新编历史京剧以及戏曲音乐演唱会等不同题材。其中,武戏折子戏《打店》技艺精湛,传统剧目《秦香莲》《望江亭》家喻户晓,《瘦马御史》《包龙图》等反腐倡廉题材剧目发人深省。现代京剧《红灯记》《西安事变》《党的女儿》等以京剧艺术一展中华儿女豪情壮志,激发广大人民群众爱国主义情怀。此外,还特邀山东省淄博市京剧院

来京演出新编历史京剧《手镜》,讲述有关忠勤报国、为人立世的故事。

据介绍,作为国家京剧院着力打造的初春演出品牌,展现行当齐全、流派纷呈及薪火传承的“致春天”系列演出已成为每年固定推出的高水准演出系列之一。自2014年推出以来,已连续演出6年,近6万名观众走进剧场感受国粹魅力。