■2022相约北京

全球奥运藏品征集活动：

讲述奥运故事 传承奥运精神

□本报记者 于彧

随着冬奥会进入“北京周期”，北京成为世界上第一座既举办过夏季奥运会又将举办冬季奥运会的“双奥之城”。这座城市拥有着众多奥运印记，以奥运为主题的专题性博物馆北京奥运博物馆便是其中之一。

为记录奥运历史、弘扬奥运精神、传播奥运文化，北京奥运博物馆举办了全球奥运藏品征集活动。活动启动以来，北京奥运博物馆收到来自社会各界的众多捐赠藏品，其中不乏奥运徽章、工作服、比赛护具、文献材料、影像资料等有意义的藏品。这些藏品不仅丰富了馆藏，更将以奥运的参与者和见证者身份，向世界展示中国的奥运精神和奥运激情，讲述中国的奥运故事，传播中国的奥运声音。

广泛征集 助力冬奥

“全球奥运藏品征集活动”是一项面向全球参与奥运、热爱奥运的组织和个人发起的，广泛收集与奥运相关的具有珍藏意义的物品的活动。2018年8月，征集活动正式启动，那些与奥运相关的具有珍藏意义的物品，特别是见证中国百年奥运历程、北京2008年奥运会及残奥会申办筹办和举办以及北京2022年冬奥会及冬残奥会申办和筹备的各类物品，都有机会作为北京奥运博物馆的各级藏品，在北京奥运博物馆各类主题展览中进行展出，以弘扬奥运精神、传播奥运文化，助力北京冬奥会。

随着征集活动的开展，截至2018年11月，北京奥运博物馆已收到了来自社会各界捐赠的205件奥运物品，其中不仅有北京奥运会上给人留下无限回忆的奥运火炬、纪念章、景观旗，也有许多颇有收藏价值的奥运书籍、纪念邮品、明信片、文献资料，还有一些与北京乃至中国参与、筹办和举办奥运密切相关的藏品。这些藏品中有许多承载着奥运会、残奥会甚至亚运会等历史信息的物品，能够帮助人们回忆历史，铭记北京乃至中国在奥运方面取得的诸多成就。

优秀藏品 承载记忆

此次征集活动中不乏精品、有意义的文物。北京奥运博物馆收到的捐赠品中，不仅有众多承载着历史信息的物品，还有许多体现社区、组织和个人参与奥运、感受奥运、热爱奥运的物品，是全民对于奥运的回忆和见证。

陆恩淳是中华人民共和国成立后的第一批体操运动员，也是第一任国家体操队队长、中国第一个自由操全国冠军获得者、中国第一批持有国际裁判员证书的体操国际裁判。作为多次奥运会的见证者，陆恩淳捐赠了35件藏品，其中不乏1984年身穿洛杉矶奥运会裁判服在奥运村门口留念照片，海地共和国《2008北京奥运会》三维立体邮票，萨马兰奇诞辰95周年、助力北京申冬奥爱国者纪念活动T恤等。这些藏品不仅可以让人看到中国体育的发展道路，还具有不错的展示和研究价值，填补了北京奥运博物馆同类藏品缺项。

由“北京1979冰球队”捐赠的球队签名球衣则是一件有故事的藏品。对于冰球圈里的人来说，“北京1979冰球队”的名字并不陌生。这是一群平均年龄超过50岁的冰球爱好者们横跨四十年的冰球故事，在20世纪70年代，他们中的大部分人都是北京什刹海体校少年冰球队的成员，多次代表北京队出战过18岁以下全国冰球比赛并取得了优异成绩。随着北京申冬奥成功和冰球运动逐渐升温，这群已经不再年轻的“老少年们”再次聚首，成立了“北京1979冰球队”。2018年8月12日，“北京1979冰球队”全体队员在纪录片《回到原点》首映式上，将一件签满所有队员名字的球衣捐赠给北京奥运博物馆。当年出任北京什刹海体校少年冰球队的主力门将、如今“北京1979冰球队”的守门员周云杰说：“从2022北京冬奥会申办成功开始，冰球已经逐渐从一项运动变成了一种生活方式。我们希望通过自己的努力，让更多人了解冰球，熟悉这项在世界各国广泛流行的运动，也希望让更多的孩子接触冰球，通过冰球运动让自己不断成长，为中国冰球运动发展培养更多的基础力量。”

取长补短 博物致知

北京奥运博物馆将常年通过展览、讲座、互动活动等方式，运用高新技术手段，传播奥林匹克精神，展示中国奥运的辉煌历程。活动征集到的优秀藏品，在经北京奥运博物馆的甄选和专家鉴定后决定是否收藏，同时博物馆还将对捐赠机构和个人永久记录在案并颁发捐赠证书。征集藏品的目的在于“取长补短”，填补北京奥运博物馆同类藏品缺项。因此，藏品征集是一个长期持续的活动，无论是与奥运相关的文献资料、重要书籍，或是奥运的吉祥物、火炬、奖牌、徽章、奥运纪念品、比赛器材、比赛服装等实物资料，还是奥运组织者及工作者的工作手册、日记、信函、文札以及获得的纪念奖章、证书等个人资料乃至反映奥运历史进程的一切具有保留价值和查考价值的史迹资料，都在征集范围之内。在不断征集藏品的基础上，下一步，北京奥运博物馆还将深入挖掘藏品背后的故事性，用更加生动鲜活的利用和展示让“文物活起来”，更好地承担起博物馆的知识传播和公众教育功能。

北京冬奥会新建场馆全部开工

本报讯（记者 张晶）昨天，记者从北京市重大项目办获悉，2018年北京冬奥会场馆和配套基础设施工程建设全面展开、加快推进，北京赛区和延庆赛区包含8个新建竞赛场馆、5个改造竞赛场馆在内的共计42个冬奥工程项目实现开工建设。

北京赛区和延庆赛区共新建8个场馆，目前已全面实现开工建设。其中，国家速滑馆已实现结构封顶，国家高山滑雪中心完成50.1%，雪车雪橇中心完成44.7%。

国家游泳中心、国家体育馆、首都体育馆、首都滑冰馆、首体综合馆5个改造场馆已经全面开始改造。水立方通过在游泳池里架空结构实现转换，成为世界首个“冰水转换”的场馆。国家体育馆将原有玻璃幕墙改造成为仿冰玻璃砖充分引入自然采光，减少照明能耗。首都体育馆通过最新的声光电技术打造“最美的冰”，并与首都滑冰馆、首体综合馆和三个配套场馆整体改造为运动园区。

五棵松体育中心目前已经完成6小时冰场和篮球场快速转换实验，达到国际一流水平，五棵松体育中心计划于2020年开始改造。承担冬奥会、冬残奥会四次开闭幕式的国家体育场“鸟巢”将在2021年最后进入改造。

据介绍，改造后的场馆将实现体育场馆冬奥赛事和赛后冰雪运动普及的“双目标”；实现冬季和夏季运动可快速转换的“双轮驱动”运营模式；实现绿色标准和场馆功能“双提升”。奥运遗产可持续再利用的“中国方案”获得国际奥委会的一致好评。

据了解，纳入北京2022年冬奥会配套基础设施建设计划的31个项目中，包括综合管廊1项，交通设施11项，电力设施12项，水利设施4项，通讯设施3项。截至2018年底，已开工建设25项。其中，兴延高速、松闫路（改线段）、昌平500千伏主变增容工程三项已于2018年率先实现完工。

通车后的兴延高速、延崇高速和京张高铁将把延庆、张家口纳入首都“一小时交通圈”。作为北京冬奥会延庆赛区基础性保障“生命线”的综合管廊，为延庆赛区造雪用水、生活用水、再生水、电力、电信及有线电视等硬件接入提供通道，目前已经实现隧道全线贯通。世界领先的张北柔性直流电网将张家口的风电、太阳能电力、抽蓄式电力等清洁电力送往北京，使延庆赛区成为“零碳赛区”。冬奥建设正在构建京冀两地交通快捷互联，资源互补双赢的一体化大格局。

■体育资讯

国安、人和在欧洲开展冬训

新华社电 北京中赫国安和北京人和两支中超球队目前正分别在葡萄牙和西班牙进行冬训，力争在新赛季取得不错的成绩。

据了解，北京中赫国安队(除去各级国字号征调的球员和外援)7日结束休假后，在北京重新集结。8日进行了身体检查，10日抵达冬训大本营——葡萄牙的阿尔加夫，与先期到达的施密特教练组会合。11日，他们在葡萄牙开始了新赛季的第一堂训练课。

上赛季夺得足协杯冠军的北京国安队本赛季将在亚冠、中超、足协杯三线作战，这次为期20多天的冬训事关新赛季表现。据悉，在葡萄牙训练期间，国安

除了重点抓好体能储备外，还会安排一定场次的热身赛。让队员们通过大运动量训练，储备充足的体能，满足新赛季密集赛程和高强度比赛的要求，同时也让球队进行新赛季的技战术磨合。

北京的另外一支中超球队人和队也将冬训重点放到了欧洲。他们比国安提前一周抵达，冬训地点是西班牙的马拉加。除了从北京飞过去的球员外，迪奥普和马西卡两名外援也赶到训练基地，参与全队冬训。人和队新帅斯塔诺为球队安排了大运动量的训练。除储备体能外，这一阶段的另外一个重点是尽快熟悉队员和主抓防守训练。重返中超的斯塔诺表示对这支球队非常满意，认为全队充满活力，尤其是拥有不少条件不错的年轻球员。

■段言堂

亚洲杯：VAR能保证淘汰赛公平？

□本报记者 段西元

亚洲杯最大夺冠热门日本队在小组赛第二轮比赛中，凭借原口元气踢进的点球1:0小胜阿曼队，日本队两战全胜提前一轮进入淘汰赛。尽管取胜，但日本队这场比赛的过程遭到了颇多非议，裁判员的判罚从客观上左右了比赛的结果。

日本队获得的点球显得“模棱两可”，阿曼队这个“犯规”，从慢镜头上看更像是冲球去的，而且这个球的犯规地点是在禁区内还是禁区外，实在是模糊不清。如果说日本队得到的这个点球，还可以有在规则范围内讨论的价值，那么长友佑都的手球犯规就没得说了。长友佑都毫无疑问是禁区内手球，而且必须要吃到至少一张黄牌，这位日本队的左后卫利用一个类似于守门员侧扑的动作阻止了阿曼队的进攻。令人惊讶的是，位置还算可以的主裁判，以及可能看得更清楚的底线裁判，对此球都“无动于衷”，任凭阿曼人如何愤怒，就是不给点球。这个球让人想起了2004年亚洲杯决赛，日本队的中田浩二明白无误用手打进1球，当时的裁判组同样无视规则。日

本人的“上帝之手”，在15年后再度“登台表演”。

包括世界杯和大部分欧洲主流联赛在内，很多大赛都采用了VAR视频回放技术，但这届亚洲杯对VAR的使用却“羞羞答答”。小组赛依然没有VAR协助执法，只是增设底线裁判。在日本对阿曼这场出现极大争议的比赛之前，也有几次小的争议，比如澳大利亚对约旦、韩国对吉尔吉斯斯坦的比赛。误判、漏判已经在亚洲杯小组赛中掀起了不小的波澜。进入淘汰赛后，VAR技术会介入比赛，这能保证比赛的公平吗？VAR虽然是高科技射门，但视频还是由裁判组成员来看的，是人操纵的东西，就会有“倾向性”，难保日本这样的球队进入到淘汰赛依然受“照顾”。不过，裁判员在判罚时，肯定不会有小组赛这样“明目张胆”地错漏判。如果裁判员出现了一些疏忽，VAR在很多时候也会及时提醒裁判。争议的声音不可能完全消失，但至少会大大减弱。

真正令人可惜的是阿曼队，他们本该拿到1分，却这么冤枉地吞下了失利的苦果，这场失利也可能会将阿曼人这几年为亚洲杯的努力化为泡影，足球有时就是这么残酷。