



亚洲杯第五比赛日，夺冠最大热门日本队迎战F组最弱小的土库曼斯坦，处于新老交替阶段的日本队险些爆冷，在上半场0:1落后的情况下，最终在下半场连入三球，以3:2战胜土库曼，赢得了本届亚洲杯的第一场比赛。

此役中，日本球员尽管拿到68%的控球率，但土库曼球员在个人能力上展现出不逊于日本球员的个人能力和配合。但土库曼还是缺少经验，让回过味的日本队在下半场的二十分钟内连入三球。

在亚洲杯第一轮中，三大夺冠热门日本、韩国、澳大利亚两胜一负，但赢者赢得艰辛，输者输得合理。可见，亚洲无弱队已是事实。

亚洲杯无弱旅 蓝武士险翻车

日韩艰难赢球 弱队心理更强大

日本与土库曼一役，赛前甚至被称为“杀鸡用牛刀”。日本队在去年世界杯结束之后，进行部分换血，包括本田圭佑在内的四名老将，已经退出国家队，主教练森保一曾担任过日本U19队的主帅，而眼前这支日本队的平均年龄，是亚洲杯24支球队中第七年轻的球队，平均年龄为26.9岁。

三支夺冠热门中，澳大利亚已经爆冷输球，原因是打法平庸，且球员个人能力较差；韩国队艰难战胜菲律宾，是慢热外加上对手摆大巴。而日本队，则在先失一球的情况下最终赢球，虽然逆转胜三个字用在日本此役表现上并不太合适，但是先输后赢还是相当贴近的。

三大热门中，澳大利亚和日本遇到的是同样问题，对手敢打控球，敢全场紧逼，敢与自己比拼个人能力；韩国遇到的菲律宾，却是战术思想明确，战术纪律严谨；同样，菲律宾也敢在韩国队面前比拼个人能力。

这说明，亚洲三四流球队，早已经走出了“实力强者可在心理上碾压我”的怪圈，菲律宾和土库曼斯坦，均被视为C组和F组的小组垫底球队，但是在首战中，均踢出战术素养极高的比赛：菲律宾强大的防守能力和球员心理素质；土库曼球员强大的身体对抗能力和心理素质，均不逊色于他们的对手。

土库曼与菲律宾球员在心理上的强大，是赛前谁都没有想到的。但这与足球规律又符合。如果两支弱队的球员，是由职业球员而非业余球员组成，那么出于职业球员的素养，他们不可能投降。相反，因为双方实力有差距外加是小组赛首战，弱队会更加兴奋，他们急于利用对手轻敌以及整体的轻视气氛，踢出极具气势的比赛，菲律宾、土库曼、约旦甚至是巴林，都上演了这样的戏码。

反之，心理压力过大的球队，就会一触即溃。

亚洲杯上无弱旅，以往日本球员在技术上和配合上完全压倒对手，但面对身体出色且能跑的土库曼，自己的优势被遏制；面对与自己同

样能跑的菲律宾，韩国队的气势立刻就被对手打下去了；澳大利亚在约旦面前没有展现出身体优势，加上传球失误率高于约旦，他们就会输球。

在土库曼与日本的上半场结束前，土库曼左后卫6号巴蒂罗夫在后场拿球，硬是用人球分过的方式，在后场左路连过两名日本球员，他在强大的心理支撑下，展现了个人最强大的身体和技术能力，从某种程度来说，还碾压了日本球员。

以巴蒂罗夫的这种状态，我们必须承认，亚洲杯传统意义上的那种球员心理和个人能力同时软弱的球队，几乎已经不存在了。面对伊朗，也门也抵挡到了最后一刻；而朝鲜的0:4，是自身的心理压力过大，导致溃不成军。

可见，心理是决定球队强弱的第一指标，球员个人能力是决定球队强弱的第二指标。

年轻化日本： 轻敌先失一球

日本队就是准备把本届亚洲杯当做2016年奥运球员的锻炼场，从球队召集到确定首发名单，2016年日本国奥队前卫南野拓实和堂安律，都是铁打的主力，中岛翔哉因伤缺阵，才有乾贵士的替补。

21号堂安律，此役担任突前前卫，这位只有20岁的球员，个人能力极为突出，在第71分钟大禁区左路得球，面对身前身后四名土库曼球员的夹防，他身体原地转身360度，左脚抽射，皮球打在土库曼球员身上反弹入网，这是日本队打入的第三粒进球，堂安律将自己的个人突破能力、球感以及射门脚法，完美展现。

打入两球的大迫勇也，以及为大迫助攻一球的原口元气，最初并没有进入主帅森保一的名单，两人经历过去年的世界杯，森保一希望锻炼更多的新人，但在2018年11月20日，日本队在热身赛上4:0大胜吉尔吉斯，两人各有一个入球，对土库曼的比赛中，两人有进球助攻。

在首战中，日本球员并不兴奋，甚至在落后一球时，表情也无所谓，一是心态轻松，二是实在有些轻视对手，否则也不可能让阿马诺夫在左边路拿球内切时无人盯防，显然，日本队有些轻敌了。

但是一旦端正态度，比赛节奏就为日本队所控制，在第56-71分钟的十五分钟内，日本队连续打入三球，日本队在自己的左路连续刺出三剑，终结了比赛的悬念。

公平地说，日本队的整体实力明显要超过土库曼，也许出于冷门心理，很多人都希望看到土库曼赢球，但土库曼也许能踢出经典远射，也许敢在日本球员面前拿球配合，但是他们阻挡不了眼前这支日本队球员的突破，尤其是堂安律打入的第三球，完全就是一次完美的禁区舞蹈。

日本队门将权田修一在上半场第27分钟的失球，让日本球迷觉得失望。阿马诺夫的远射力量极大，但是角度并不刁，权田修一在扑救时，身体根本就没有展开，腹部力量根本就没有用上，他反应慢了，有可能是被阳光闪到眼，更可能是精神不集中。

出生于1989年的权田修一资历丰富，他在2004年和2007年，依次入选了U17和U20的日本国家队，并且在2010年就入选了日本国家队。他的巅峰期是在2012年以主力门将身份帮助日本队打入了伦敦奥运会的半决赛，最后获得第四名，他入选过2014年世界杯日本队名单，担任第三门将，但始终在川岛永嗣的阴影下。

权田修一最大的特点就是训练勤奋，还有一个很有趣的特点就是比赛时注意力集中，这与本场比赛的表现形成鲜明对比。

权田修一在东京FC出道，2016年1月，转至奥地利丙级联赛球队SV霍恩，2017、2018两个赛季均在鸟栖砂岩，他的人缘很好，也很受球迷欢迎。不论是阳光刺激还是自己开小差，他必须明白，他现在是日本队的主力门将，虽然熬到这一天他用了9年，但是现在必须扛起这个责任了。

土库曼斯坦： 神秘之旅力量惊人

土库曼斯坦第一次亮相于亚洲足坛，是1994年的亚运会，当时就被标以神秘之师，第一战就在门将缺阵由前锋客串门将的情况下，2:2战平了近30年来最强的一届中国队，那届中国队后来打入到亚运会决赛，有曹限东、彭伟国、胡志军，还有高峰。

2004年，土库曼第一次打入亚洲杯，当时1平2负小组垫底，但2:2平沙特，2:3负伊拉克也能说的过去。本届亚洲杯预选赛上，土库曼与新加坡、中国台北和巴林分在同一组，小组出线的最大对手为中国台北，最终土库曼以2:1和3:1两回合战胜中国台北出线。

土库曼的球员，18人来自于国内联赛，其中11人来自于土库曼斯坦超级联赛冠军阿尔廷亚希尔，另外八人来自于阿哈FC，还有四人在国外联赛效力。在迎战日本的首发11人名单中，共有8人来自阿尔廷亚希尔和阿哈。

土库曼斯坦的风格，在比赛中也已经看到，这支球队拼抢积极，三人之间的小范围传球配合流畅，但中长距离的传球，因为球员的站位问题失误不少，但个人身体条件很好。不过，吉尔吉斯球员在传接球配合上的默契度要高于土库曼球员。

打入那记精彩远射的阿马诺夫，效力于乌兹别克的布哈拉，但他也是从阿尔廷亚希尔走出的球员，能够踢左前卫、边锋和前锋，这位球员的个人内切突破很强；队内的8号明加佐夫，2016至2017赛季加盟了捷克豪门布拉格斯拉维亚，在2016至2017赛季出场21次，打入6球，帮助布拉格斯拉维亚夺得捷克联赛冠军，他是土库曼的中场核心之一。

整场比赛里，土库曼在中前场的进攻还是显得有些凌乱，前场球员在比赛中，对球场的宽度利用不够，三四名球员挤在一个区域里的情况发生过，不过，球员的跑动能力强，防守时位置感很强，由攻转守时，也没有给日本队太多的机会。

究其原因，这支球队还是依靠球员的个人能力和身体，土库曼国内联赛的水平并不高，主力球员全部来自阿尔廷亚希尔和阿哈。换一个角度来说，土库曼的整体实力，可能仅仅发挥了70%，他们的主帅霍贾格尔迪耶就是土库曼人，土库曼是亚洲杯上四位由本土主帅执教的球队之一。

在过去的两年半里，土库曼表现得最好的一场比赛，就是这场2:3负日本的比赛，土库曼将球员的个人能力和身体条件全部展现，一度将日本逼到悬崖边上，他们证明了他们不是亚洲杯上的鱼腩，而且还有发展的空间。

(钱琨)