

■工友情怀



师傅的年终奖

□周脉明 文/图

我到煤矿工作的第一年。春节前的一个傍晚，刚刚升井洗完澡，大师兄告诉我：“今晚师傅在家请客，跟我走吧。”

师傅住在离我们煤矿不远的家属区。我心想：空手去吃饭也挺难为情的。于是便在师傅家附近的小卖店买了两瓶好酒拎着。大师兄冲我一瞪眼：“你拎酒给师傅，想找骂啊？”当官的还不打送礼的呢？师傅未必骂我吧。我没听大师兄的警告，拎着酒跟着他来到师傅家。

师傅家客厅挺宽敞。一进门只见屋里挤满了男男女女，师傅正在笑呵呵地和他们侃大山。会做饭的两位师哥在厨房忙得额头上汗涔涔的，师娘在一旁打下手。

我和大家打过招呼后，把两瓶好酒往师傅面前一递：“师傅，再过几天就是春节了，提前祝您春节……”

未等我吧“快乐”两个字说出口，师傅的脸色马上晴转多云：“啥意思？打师傅的脸啊？你想破坏我的规矩……”

“我……”我不知所措。“老大，你过来。他刚来不知道咱们的规矩，你不懂啊？你怎么不劝阻他？去！你和他一起把这酒哪儿买的给我退了！”师傅对着大师兄严厉地呵斥道。

大师兄没有反驳，向师傅尴尬地笑笑，然后乖乖地拎起那两瓶酒拉着我一起走出了门。路上，大师兄告诉我，今晚来的都是师傅在掌子面的徒弟，都来“白吃”，什么礼物都不能带，否则师傅翻脸不认人。大师兄还告诉我，咱们这些徒弟不但自己来“白吃”，而且有老婆的还必须带着老婆来，否则师傅也不高兴。

退酒回来后，客厅已经摆满了三桌美味佳肴，大家都坐定了。我和大师兄被师傅拉到他身旁坐下。师傅向大家说了几句简短的祝福话，然后随着他一声令下：“开吃——”大家早已经按捺不住美味佳肴的诱惑，喝酒、吃菜……

酒过三巡，菜过五味。师傅看了看大家，然后对大师兄道：“今年老大在掌子面做得不错，

还被评为咱矿里的安全标兵。我这里特发奖金1000元。”说着，师娘从身边的皮兜里掏出一个大红包递给了大师兄。

“谢谢师傅，谢谢师娘！”大师兄接过红包，递给了身边的大嫂，大嫂脸上洋溢着幸福的笑靥。

这时候，师傅把目光转向我：“这小子比他们有文化，还成了矿工报的业余记者，发表了好多关于咱们掌子面的文章。听说还在煤炭报上发表了五六篇文章。谁说咱们老采只会拿镐把，抱煤电钻？咱们还会耍笔杆子。来！秀才奖奖金500元。”说着，师傅亲自把一个红包递给了我。

“谢谢师傅……”我感动不已。年初，我因为家穷辍学来到煤矿，业余时间喜欢看书。师傅发现后，把我介绍给矿宣传部的领导。在宣传部领导的关怀和指导下，我成了矿工报的业余记者。不到半年我在省市级报纸发表了数十篇文章。

“这两年，丽梅照顾永盛，端屎端尿，从不嫌弃。我代表我们掌子面的这些老采给你致敬！”师傅把目光转向坐在另一张桌旁，端庄贤惠的丽梅嫂子，“没有你，永盛就站不起来，就没有他今天……”特发好矿嫂奖金800元。”永盛结婚不到半年就在掌子面受伤，腰部以下失去知觉。多亏了丽梅嫂子昼夜照顾。为了让永盛早日康复，丽梅嫂子还跟大夫学习了按摩，没黑没白地为永盛按摩。半年后，永盛奇迹般地站了起来，半年前竟然能下井采煤了。

师娘把一个大大的红包递给了丽梅嫂子，她竟然一头扎进永盛师傅的怀里，泣不成声了。

接下来，师傅又分别颁发了“进步奖”“满勤奖”“委屈奖”“窍门奖”等共计9个奖项。每个奖项后面都有一个感人的故事，在场的人无不为之动容。

这是我有生以来经历的最特殊的宴席，也是得到的最特殊的奖赏。从那以后，我每年都会在师傅家参加这特殊的宴席，领到或者看着师兄们领到特殊的奖励……一直持续到五年前师傅师娘相继去世。

■图片故事

天路守护者

□彭波



布大概看出了我的疑惑，他对我说，我是不是笑得不自然，如果你不来我们这儿，我大概连笑都忘记了，说得我心里像突然堵进了一团棉花一样难受。

塔布跟老婆都是西藏当地人，当初选择做养护工作，大概就是觉得这工作可以赚些钱，没有那些需要疏通的人事关系。可这种工作做得久了就感觉艰难了，因为人都需要有一个轻松愉快的生活环境，他们没有。每天工作之余，除了看电视，连个说话的人都没有。有时候塔布出门养护公路，家里就留老婆值班。塔布沿着公路，一边维护公路，一边自言自语，如果不是这样，兴许连说话都忘掉了。

为了解决这种寂寞，当初刚来这里的时候，塔布买了一部小说，现在，这部小说的细节，他几乎都能够背诵下来。说着，塔布大概动情了，他说，有时候我有种感觉，能和人吵一架都是一

种幸福啊。

最快乐的日子是欣赏藏羚羊跃过公路的场景。冬末春来之时，成群结队的藏羚羊赶往它们的生育基地。那种场面，轰轰烈烈、动感十足，让人心潮澎湃，像欣赏一部无与伦比的大片。“直到公路两旁没有一只藏羚羊了，我和老婆却仍然坐在那里朝远方望着，希望还能看到藏羚羊从我们眼前走过。”

跟塔布夫妻说了大半天，补给物资已经搬运完了，我也要跟车离开塔布夫妻了。塔布夫妻一直送出门外，当我走上车的一瞬间，夫妻二人流下了眼泪。

汽车行驶在公路上非常平稳，这要感谢这些道路护工们，他们牺牲了自己的业余生活，维持了公路安定。想到此，我不禁回头望去，塔布夫妻已经完全消失在我的视线里了，可我却感觉到了他们俩火辣辣的目光正看着我呢。

读《如何阅读一本书》有感

□北京知识产权保护协会 刘立堂

北宋王安石在《劝学文》中说道：“读书不破卷，读书利万倍。窗前读古书，灯下寻书义。贫者因书富，富者因书贵。”古往今来关于读书的名言比比皆是，阅读是一个历久弥新的永恒话题。

工作之余，读了美国作者莫提默·J·艾德勒和查尔斯·范多伦合著的《如何阅读一本书》，感觉很受启发，感悟颇深。

这本书初次发行于1940年，很快畅销，并被翻译为多国文字。1972年修订新版。

这是一本工具书，是介绍读书方法的书，对于初探阅读的人、不太懂读书的人，很有帮助。可以说这是一本有关阅读永不褪色的经典。

这本书将阅读分做四个层次，分别是基础阅读、检视阅读、分析阅读、主题阅读。

第一层次基础阅读，就是从认字开始到对句子的理解，以及对句子所表达的基本含义的理

解，这个层次的阅读一般在小学时就已经完成的，是摆脱文盲状态的一种阅读层次。

第二层次是检视阅读，特点是在强调时间。在这个阅读层次要求读者在规定的时间内完成一项阅读的功课。即抓住一本书的重点，读出全书的格局，称为略读或预读，但并不是说随便或随意浏览一本书，而是系统化略读的一门艺术。

第三层次是分析阅读，比起前面两种阅读层次，分析阅读更复杂、更系统化。是对作者想表达的深层的思想进行全盘、优质的咀嚼和消化，着重于理解和提升。

第四层次也是最高层次的主题阅读了，最复杂也最系统化，也可称之为比较阅读，此时读者不再局限于一本书之上了，而是要从多本书中寻找相同的观点，进行总结、磨合以及升华，是最主动的阅读，也最有收获。

陶渊明有句名言“好读书，不求甚解”，我之前也曾以此作



为读书的一种方法，广泛涉猎、不在一字一句的解释上过分深究，“每有会意，便欣然忘食。”因而，虽然读书不少，感悟不少，却少有文字表达，心有感悟，下笔却无神。也许尚未达到读书破万卷的量级，也许这个读书方法确实多少有些问题。

“腹有诗书气自华”，好的主动的阅读，不只是对阅读本身有用，也不只是对工作或事业有帮助，更能帮助我们的心智保持活力与成长。愿这本书能带给我相同的读书方法提升！

■征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

本版热线电话：63523314 本版邮箱：ldwbgh@126.com
本版面向所有职工征集稿件