



手绘墙画 礼赞40年路桥变化

□本报记者 边磊/文 于佳/摄

1995年出生的姑娘在北京的一家建筑企业做党务工作，她有一个特长：绘画。

有多爱呢？在项目部工作的她，亲手为单位食堂绘制了卡通墙画，一整面墙的卡通人物，让食堂有了不一样的色彩。

这个特长，被领导发现，恰逢改革开放40年，领导有了一个大胆的想法：让爱画画的姑娘绘制企业改革开放40年中建设过的路和桥，将北京城市道路发展的40年缩写写在墙面上。

李丹丹在市政集团四处做党务工作，她所在的项目部，是北京市政路桥市政集团地铁3号线03标石佛营车站。市政集团是怎样一家企业呢？资料显示，北京市90%的道桥，都是市政集团建设而成的。

可以通过绘画了解北京和单位40年时代变迁，李丹丹欣然接受了这项“任务”。她跟项目部的同事一起找资料、翻档案、阅读《市政志》，最终确定了16处路

桥作为素材绘制。

一个人的力量略显单薄，市政集团在企业内又寻找到郭雁芳、胡建飞、江帆三名同样热爱绘画的年轻人，一起绘制墙画。

郭雁芳在大兴的项目工作，每次她都要早上6点起床，才能在9点赶到墙画绘制地点。

从酷暑到寒冬，从短袖曝晒到穿羽绒服贴暖宝宝戴两层手套，李丹丹和小伙伴们在工作之余，将精力全部投入到了墙画绘制上。

“PS过，想把PS的效果画到墙上，不过有点困难；开始用画笔，实在没法上色，最后换了刷墙的大刷子。”李丹丹说。

构图、打底、调色……四名年轻人，从夏季到冬季，画出了二环路、西直门桥、三元桥、机场二高速、京台高速……12月19日，中共中央国务院“庆祝改革开放40周年大会”刚刚落下帷幕，这堵长约40米、高1.5米的“市政文化墙”也应运揭幕，文化墙由序言、结尾题词和中间16幅手绘工程组成，记录了改革开放40年北京标志性的路桥，也回顾了企业近40年的建设史。

“我去过西单那个过街天桥，北京市第一座过街天桥。”今年刚刚毕业的郭雁芳说：“有时候坐车经过一些地方，前辈就会说‘这当年是我们修的’，能感受到他们可自豪了。”

文化墙创作前后历时近半年，以简笔素描的墙绘手法在项目部围墙上生动呈现了改革开放40年间“北京市政”在北京地区承建的代表性工程，北京第一条城市环路、北京第一座人行过街天桥、长安街大修、奥运配套工程以及国内最大直径盾构地铁隧道等一批标志性工程均在其中。

“今年，市政集团将12月定为庆祝改革开放40周年文化月。组织开展了‘新时代、新文化、新市政’职工摄影展览、主题摄影讲座以及‘市政文化墙’等文化活动，更好地凝聚干部职工奋进新征程、建功新时代。”北京市政路桥集团党委副书记、常务副总经理李军说。

10月，小伙伴们开始对所有画面打底稿。



12月19日，项目部职工与壁画合影庆祝完工。



8月初，工人开始刷墙，为画画作准备。



小伙伴们每完成一幅画，都需要投入很大精力。



所有创作他们都是牺牲个人的业余时间。



遇到有争议的地方大家一起讨论。