

■文娱资讯

■新书推荐

北京阅读季： 一本护照阅遍京城书香

本报讯（记者 赵思远）记者获悉，第八届书香中国·北京阅读季将于12月5日至8日，在北京市西城区天桥艺术中心举办阅读盛典。

据了解，第八届书香中国·北京阅读季旨在全面梳理总结2018年北京全民阅读，持续丰富全民阅读“北京模式”，展现“新时代、新阅读、新生活”。盛典期间，将设置颁奖、主题演讲、经典诵读等环节，向在2018年倡导和推广全民阅读的社区、家庭、市民、书店的典型代表颁发优秀阅读示范社区、书香家庭、金牌阅读推广人、“最北

京”实体书店等奖项，回顾一年来他们为构建书香京城所做出的突出贡献。

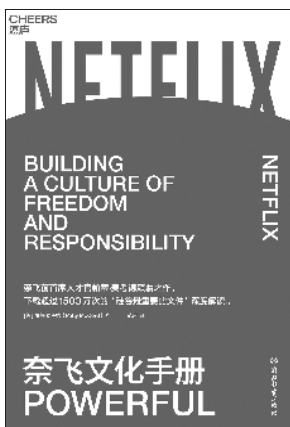
盛典前夕，北京阅读季将开设62辆社长总编辑荐书主题书香公交，天桥艺术中心也将利用垂幅、天幕等形式，打造书香长廊，向即将前来参观的市民直观展现北京全民阅读成就。展览主体部分以“阅读护照”为设计灵感，串联展览区域，每个区域有独立主题。展览现场将发放北京阅读季阅读护照（2018盛典版），内含盛典导览、活动和机构推介及盛典特别阅读福利，实现“带一本阅读护照，以书看大千世

界”。盛典期间还将现场展出北京市16+1区“一区一品”阅读地图、书香北京系列评选案例、“最北京”实体书店展、大运河阅读行动计划、“品阅书香”名家面对面·名家之声、“聚焦阅读”摄影展、北京阅读季好书特展、中国原创绘本展、图说“书香西城”等，并设置“好书之夜”和多个“阅读+”主题对话。

将在12月5日举行的“好书之夜”，是本届阅读季的突出亮点。北京阅读季将“舞台化”呈现好书，8种方式解锁8种不同阅读门类，并邀请阎崇年、殷之光、刘一达等跨界名人参与领读

与分享。除“好书之夜”外，北京阅读季还将通过回顾2018年北京“春、夏、秋、冬”四季阅读主题和19项重点活动，深入挖掘北京全民阅读生动案例，并开展“阅读+”主题对话，为出版、教育、科技、健康、文旅等各行各业赋能。

此外，本届阅读季还将开展领读者培训，促进北京阅读季与其他合作机构的沟通和交流，促进文学界、艺术界、教育界、出版界、科技界、商界、媒体圈、阅读组织、阅读空间及其他社会机构和区域合作，培养专业的阅读推广人。



《奈飞文化手册》

作者：[美] 帕蒂·麦考德
出版社：浙江教育出版社

《奈飞文化手册》是一本对奈飞文化进行深入解读的力作。2009年，奈飞公开发布了一份介绍企业文化的PPT文件，在网上累计下载量超过1500万次，被Facebook的CFO谢丽尔·桑德伯格称为“硅谷重要文件”。本书是奈飞前CHO、PPT的主要创作者之一帕蒂·麦考德对这份PPT文件的深度解读。

本书系统介绍奈飞文化准则，全面颠覆20世纪的管人理念。在这本书中，帕蒂·麦考德归纳出8条奈飞文化准则，从多个角度揭示了奈飞为什么要对传统的企业文化理念发起冲击，以及它在打造自己的企业文化的过程中究竟提出了哪些颠覆性的观点。

《末代皇帝》导演 贝托鲁奇去世

新华社电 意大利著名导演贝托鲁奇·贝托鲁奇26日在罗马家中病逝，享年77岁。据意大利安莎社报道，贝托鲁奇在与癌症长期抗争后去世。威尼斯电影节组织方当日发表声明说：“他将被铭记为意大利和世界电影界最伟大的电影人之一。”

贝托鲁奇1941年出生于意大利北部的帕尔马，1961年从助理导演做起，开始自己的职业生涯。1972年他执导的影片《巴黎最后的探戈》在国际上引起广泛关注和争议，并获得1974年奥斯卡最佳导演奖提名。

1988年，贝托鲁奇凭借中国观众所熟悉的影片《末代皇帝》斩获9项奥斯卡奖，其中包括分量最重的最佳影片奖和最佳导演奖。这部在北京故宫内拍摄、关于清朝最后一位皇帝溥仪的影片使他享誉全球。

贝托鲁奇于2007年获得威尼斯电影节荣誉金狮奖，1983年和2013年两次担任威尼斯电影节评委会主席。2008年他留名好莱坞星光大道，2011年获得戛纳电影节终身成就奖。

广电总局：

加大对高片酬等 惩戒力度

本报讯 27日，全国广播电视与网络视听文艺节目管理工作电视电话会议在北京召开。中宣部副部长、国家广播电视总局党组书记、局长聂辰席在会上指出，要求广播电视与网络视听文艺工作坚决向追星炒星、过度娱乐化、低俗媚俗、高价片酬等说“不”，合理控制明星、嘉宾片酬额度，坚持在全行业执行“四个坚决不用”的标准，严把内容关、导向关、人员关、片酬关，确保社会责任得到履行。同时，要坚决打击扰乱行业生态的行为，继续保持对追星炒星、泛娱乐化、高价片酬、收视率（点击率）造假等突出问题整治的高压态势，加大惩戒力度，加大公开警示、行政处罚、联合惩戒。

（艾文）



《廉政风云》大年初一上映

张家辉刘青云再合作

本报讯 电影《廉政风云》将于2019年2月5日（大年初一）上映。该片由麦兆辉执导，庄文强、黄斌担任监制，刘青云、张家辉、林嘉欣领衔主演。

至此，已有多部影片扎堆春节档。包括宁浩的科幻喜剧《疯狂的外星人》、韩寒的新片《飞驰人生》、根据刘慈欣同名小说改编的科幻片《流浪地球》、成龙主演的古装奇幻片《神探蒲松龄》、王凯主演的《真·三国无双》、黄才伦主演的喜剧《日不落酒店》、前作曾是黑马的《情圣2》、最卖座的国产系列动画《熊出没——原始时代》，同时还包括周星驰的一部神秘新片，竞争可谓非常激烈。

《廉政风云》讲述了香港廉

政公署一桩重要案件证人出逃澳洲，而负责案件之调查员需想尽办法将其找回，却不料在证人即将回港之际，整个事件出现了意想不到的波折……

这也是继《扫毒》之后，张家辉和刘青云两位影帝的首次单独合作。时隔五年后再度合体上演双雄对决，自然让影迷惊喜又期待。

在26日举行的该片发布会上，刘青云和张家辉首先双双亮出“好人牌”，自证是这部双雄片中正义的一方。为了混淆观众，当张家辉提及自己是好人时，刘青云还大笑三声表示反对。现场要求两人演绎片中角色如何打招呼，刘青云与张家辉十分默契地走出了“我跟他很不

熟”的擦肩而过步伐。

时隔五年再合作，张家辉对刘青云声嘶力竭地喊出了“你知道这五年我都经历了什么吗？”现场的一片笑声中，刘青云淡然地回复，这五年张家辉从演员成了影帝又做了导演。而当问起如果张家辉邀请刘青云出演他导演的电影是否愿意时，刘青云义正辞严地表示：“绝不！他会报复的，谁知道他会给我一个多难演的角色！”

影后林嘉欣的加盟，不仅让《廉政风云》的主角阵容含金量提高，更让刘青云与张家辉的关系变得更为复杂。对于三个人的关系解读，林嘉欣表示“一切都是烟幕”。

（中新）

千余作品亮相第六届北京剧本推介会

本报讯（记者 余翠平）第六届北京剧本推介会正在国家会议中心举办，1280部剧本作品在此集中推介，作品类型涉及文学、戏剧、舞蹈、曲艺、杂技、电视、电影等。

本次推介会设剧本展示区、网上剧本超市体验区、院校院团展区、文化公司及编剧机构区、编剧权益保护区、编剧成长服务

区等六大展区，每个大展区分别设置小展区，总面积5500平方米。推介会上，中国戏曲学院、中国传媒大学、北京人民艺术剧院、北京演艺集团等15家高校和文艺院团展示了优秀剧目作品及创作成果，阿里文学等24家文化公司和编剧机构展示了作品征集需求及创投项目。

推介会上，北京市文联与中

央戏剧学院、中国音乐学院、北京人民艺术剧院、中国评剧院、北方昆曲剧院等8家高校和文化院团签署了战略合作框架协议；《“一城三带”原创长篇小说系列丛书》、戏剧《一蓑烟雨任平生》、舞剧《悠悠呢》、快板《辉煌40年》、魔术剧《终于失去了你》、微电影《花儿金》、电影《铺天盖地》等22个项目签约。



《万物皆数》

作者：[法] 米卡埃尔·洛奈
出版社：北京联合出版公司

你观察过鹦鹉螺的外壳吗？注意过松果表面的螺旋吗？侦探剧中确定嫌疑人位置的三角定位是什么原理？阿尔法狗的算法与数学有哪些关联？

在史前时代，数学是为了实际应用而出现的。数字被用来计算羊群的数量，几何图形被用来测量田地并绘制道路。自那时以来，很多艺术家、创作者、匠人或者单纯的梦想家和好奇者，在无意中踏上了数学的领地。

本书将引领我们穿越回史前时代、四大文明古国、欧洲中世纪与文艺复兴时期，也会带领我们漫步于巴黎卢浮宫与发现宫。作者巧妙运用历史学的方法，构建了无数历史或现今的场景，将数学从亭台楼阁之上带入我们的日常生活，将数学之美化为一篇篇优美的文字，娓娓道来。

于或 整理