

■文娱资讯

# 杜达梅尔携手郎朗 呈现经典音乐

## 郎朗伤愈首次登台

本报讯 (记者 陈艺) 11月22日至23日,著名指挥家古斯塔沃·杜达梅尔执棒享誉世界的柏林爱乐乐团,携手钢琴家郎朗在国家大剧院向观众呈现两场精彩的音乐会。

在音乐会开演之前,古斯塔沃·杜达梅尔、郎朗以及柏林爱乐基金会总经理安德莱雅·齐茨施曼、柏林爱乐大提琴首席奥拉夫·曼宁格向媒体介绍了此次柏林爱乐乐团在国家大剧院演出曲目编排多样风格。

柏林爱乐乐团再次莅临国家大剧院,距离上一次在国家大剧院登台演出已经时隔七年。2008年,指挥家杜达梅尔带领委内瑞拉西蒙·玻利瓦尔青年交响乐团首次登台国家大剧院,此番再度登台是他时隔十年,在国家大剧院的第二次登台。2014年,钢琴家郎朗因伤在全世界范围内取消了一系列音乐会演奏,此次与柏林爱乐乐团合作也是郎朗

伤愈复出后在国家大剧院的首次登台。

此次音乐会,拥有百余年历史的爱乐乐团与指挥家杜达梅尔、钢琴家郎朗这两位乐坛炙手可热的古典音乐大师进行合作,两场音乐会的曲目涵盖了德奥古典乐派的“音乐神童”莫扎特、晚期浪漫主义作曲家马勒、二十世纪作曲家肖斯塔科维奇和伯恩斯坦的经典作品。多样风格的曲目编排,为中国观众全方位展现两位大师及柏林爱乐乐团的雄厚艺术实力。

23日音乐会在通州台湖的国家大剧院舞美艺术中心同步直播。在音乐会直播前,国家大剧院还特邀著名主持人白岩松、指挥家张艺、乐评人王纪宴、许渌洋和高屹等嘉宾,向观众们进行演出前导赏,介绍爱乐乐团的艺术特色,解读当晚音乐会的曲目精彩亮点。

陈艺 摄



# 千余剧本集结 第六届剧本推介会

本报讯 (记者 余翠平) 由中共北京市委宣传部、北京市文联共同主办的第六届北京剧本推介会,将于11月26日至28日在国家会议中心举办。

此次推介活动将设置剧本展

示区、“互联网+”剧本超市体验区、院校院团展区、文化公司及编剧机构区、编剧权益保护区、编剧成长服务区等六大展区,今年将有1280部剧本作品在此集中推介。

# 唐卡艺术精品亮相中国美术馆

新华社电 “中国唐卡艺术精品展”国内巡展北京展23日在中国美术馆展出。中国国际唐卡艺术节获奖作品、国家级非物质文化遗产代表性传承人以及著名刺绣、堆绣、镶嵌工艺大师唐卡艺术作品集中亮相。

此次展览展品囊括了唐卡艺术齐普岗巴、勉唐、钦孜、嘎玛噶赤、勉萨等五大流派和其他风格,可谓精品荟萃、画派齐全、艺术特色鲜明。

展览中,观众可以欣赏60多幅风格各异、精美曼妙的唐卡艺术作品,观看五大派别画师作画并进行零距离唐卡绘画体验。现场还设有传统工艺的纯天然矿物颜料成品、原石等展示,观者能更真切感受唐卡艺术作品从矿石传统工艺研磨到丹青化彩再凝聚成庄严妙相的绘制过程及其中所倾注的匠心。

展览将持续至12月2日。

# ■职工文化

## 医路拼搏一路歌

本报讯 (记者 唐诗 通讯员 韩冬野) 21日,在一首激昂澎湃的《青春中国》诗朗诵中,清华长庚“医路拼搏一路歌”专题朗诵会在医院集会厅拉开帷幕。来自该医院23个党支部的近200名党员、群众出席观看。

北京清华长庚医院党委书记周月红在致辞中说,“本场朗诵

会是一次弘扬爱国奋斗精神,建功立业新时代的主题党日活动。希望大家在聆听经典的过程中,激励同行,向着美好明天迈进。”朗诵会设置了三个篇章,分别为“梦想开路”“初心不忘”“继往开来”。来自清华大学校友剧艺社的老师们依次登台,带来生动的朗诵表演。



# 陆毅新角色跨越40年

## 与时代息息相关

本报讯 2017年,陆毅在电视剧《人民的名义》中饰演的检察官侯亮平,深入人心;时隔一年,他用又一部主旋律电视剧《风再起时》回归荧屏,但这一次,他的角色,跨越了近40年。

剧中,陆毅饰演的主人公方邦彦是一位退伍转业军人,经历了从国企到上海经商,再回到国企的身份转变。在领导永江厂改革、振兴国有品牌、打赢对外经贸战、积极参与“一带一路”建设等一系列奋斗历程中,实现了自己作为企业家的机遇和梦想。

“这个角色从上世纪80年代到现在,时间跨越近40年。”陆毅22日在京接受采访时说,相较于侯亮平,不管是事业还是爱情、人生选择还是创业之路,方邦彦的人生轨迹与时代息息相关。

永江纺织厂,是方邦彦在转业之后全情投入的工作单位,他

的成绩都与永江厂有关,从负责销售到更新设备,从拓展销售渠道到与外商洽谈合作,在这期间即使方邦彦被众人质疑、遭受误解、甚至家庭生活出现问题,他依然把永江厂放在第一位。

陆毅说,方邦彦不是时刻带着主角光环的人。“他并不是像以前那种大男主,像神一样的存在,什么事情自己都能解决,他很真实,是很立体的人物。”

正如剧中方邦彦的岳母郑兰所言,像方邦彦这样“一个有担当、有责任感的男人,身上背负太多对工作、家庭的信念和承诺”,在婚姻生活中,方邦彦亏欠家庭甚多。

“方邦彦这个人有很大的军人特性,就是执着。”陆毅说,“他心里有一个信念,有时候不被人理解,尤其是不被家里人理解,其实心里是很痛苦的。”

(新华)

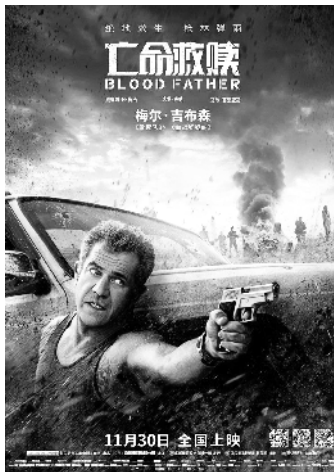
# ■银幕掠影



## 《摘金奇缘》

导演:朱浩伟  
11月30日

电影《摘金奇缘》改编自新加坡作家关凯文畅销全球的小说《疯狂的亚洲富豪》,讲述了美国出生的华裔经济学教授朱瑞秋与男友杨尼克一起参加他的好友婚礼时,竟惊讶地发现男友原来是亚洲“钻石王老五”。惊魂未定的瑞秋不仅要面临尼克身边前赴后继的美女攻势,还要直面男友背后错综复杂的豪门恩怨,更有杨紫琼饰演的高傲富家婆婆进行百般阻挠。当朱瑞秋误入名车、派对、珠宝、豪宅萦绕的纸醉金迷的亚洲富豪世界,爱情突现阶级鸿沟,作为现代版“高知灰姑娘”,她能否打好这场爱情保卫战?



## 《亡命救赎》

导演:让-弗朗西斯·瑞切  
11月30日

犯罪动作片《亡命救赎》由梅尔·吉布森、艾琳·莫里亚蒂、迭戈·卢纳、威廉姆·H·梅西等主演,让-弗朗西斯·瑞切执导。

电影《亡命救赎》讲述了硬汉老爹“纹身林克”与叛逆少女“闯祸女儿”莉迪娅的惊险逃亡故事。梅尔·吉布森挑大梁,动作戏超80%。

继2016年出演《血战钢锯岭》后,《亡命救赎》作为梅尔·吉布森时隔两年回归中国电影市场的大银幕新作,这位“钢铁硬汉”将在片中回归经典类型,同时角色设定又一反常态,“实力”+“颠覆”组合令《亡命救赎》更备受期待。

于或 整理