散文

秋日繁华落尽

□王珉

小区楼下有许多棵树，去年秋日已被砍掉枝叶，今秋仍然枝繁叶茂。以前，我会为树的繁华落尽而感叹生命的短暂。因为，喜欢树恣意盛开蓬蓬勃勃的生命力，喜欢树枝叶招展长袖善舞的样子，喜欢树的花儿在枝头嫣然浅笑的可爱模样，喜欢躲在树的浓荫下的那一份清凉……所以，总希望眼前的这一片绿能永远留存，总不忍看到树被剪掉枝叶后凄凉的无助的样子。

现在，觉得那是自己的欲望强加在树身上了。也许,树已不堪重负。长长的枝条压迫着它的身子，长久的张扬消耗了它的体力，为人或车遮荫蔽日而自己却在烈日的炙烤下日渐干枯……所以，也许树更喜欢删减枝叶没有牵挂的一身轻松？也许树更向往四季轮回不断成长的新鲜感？也许树也需要秋冬默默的蕴聚和积蓄？

那棵榕树枝叶茂盛,苍老蓊郁,垂下缕缕胡须,宛如一位年迈的老者,端坐在小区不大的花园里。榕树边有两棵高大的白玉兰树,健硕挺秀。白玉兰花开时,经过树下,一种沁凉宁静的芳香便浸透身心,让你不由得放慢脚步,不由地抬首凝望高高的树，立在树下贪婪地深呼吸。粉白柔润的白玉兰树下,风是香的,随花香氤氲在心中的,是对美好生活的感激与珍惜。

往前走，修剪整齐的七里香树如一排绿山墙,细小洁白的花朵开了,在小巧精致的叶子衬托下，越显娇嫩细柔:细致的蕊,五片洁白的花瓣,任意舒展,铺满绿绿的枝丫,散发醉人的馨香。云淡风轻的日子,七里香若有若无地香着，一朵朵小白花像一首首真挚的小诗。面对一树白花的盟誓,是最真的吗？

当我在秋日的月夜里，开车送别心爱的人,知道一切感情无法挽回。后视镜里,我们的韶华早已不再。她挥手告别，我仿佛看到那只手挥落的是一地白花，也是一段岁月。花每一年都开,我们,却渐行渐远。

转个弯,再往前缓缓地走,一股浓郁的芳香立刻将人包围了。停下脚步,仔细观察香自何方。原来是桂花清香的蓓蕾,紧紧附在桂枝上。桂花开的时候,不动声色,清香怡人,暗香浮动。小区的桂树月月飘香，让人感受到生命的丰盛。写博客的那些年,一直喜欢用一句诗歌:“桂花秋一苑，凉露夜三更。”这是一条有香味的路。每每走过,就会引发无数思绪。

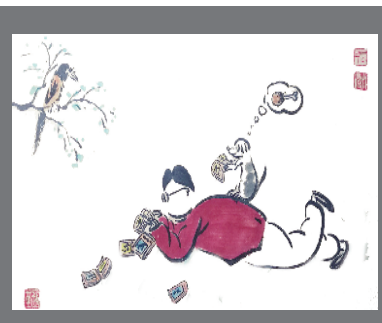
“夕阳西下几时回？小园香径独徘徊。”兰花开，槐花开，荷花飘在水上，皆香气四溢。此时此地，空气里淡淡的花香，物极必反，盛极必衰。极致以后，必是凋零。明白了这个道理，也就多了一份淡定和从容。于是，不再害怕看见璀璨的烟花，不再害怕看见满园春色，不再因为“原来姹紫嫣红开遍，似这般都付与断井颓垣”而伤感，于是，平心静气地等待秋日的缘起缘落。

瞄不准

开弓试试新眼镜
屏气凝神瞄不中
三碗两瓶已报销
逗逗阿狗换心情

读画儿书

淘书忽有惊喜
小书读回童音
我找旧日时光
阿狗不改初心



试身手

从来不喜竞技
静默安然正好
偶尔一试身手
竟然落在狗后

散花

时节已过惊蛰
天女还不散花
自造小小气候
游戏春天一把

红袄漫话

□张文泽/画 冷冰/文

随笔

心若安处是我家

□刘静宇

我见过最逼仄的家,是一个废品回收站。九平米的房子中，一对夫妻带着两个孩子生活在里面，屋里一张双人床占去了大部分空间，锅碗瓢盆，茶米油盐，样样俱全。女人在家收废品、做饭，男人骑着三轮车外出收废品，孩子在城里上小学。

院子中堆满纸箱、玻璃瓶、易拉罐、废弃的电器,只剩下一点空间,可以放下一张桌子。夏天天气炎热,他们就会在院子中吃饭，饭菜也是简单的青菜豆腐、番茄炒蛋之类,可他们吃得津津有味。若是晚饭,女人会为男人开一瓶啤酒,炒上一碟花生米,拍上一根黄瓜。一家人说说笑笑,感觉他们吃的是天下最美的食物。经过的人常常被他们的笑声感染，觉得他们一家生活很幸福、很满足。

忽然觉得家就是这样，有夜眠七尺的地方，有三餐温饱的能力，夫妻相濡以沫，随遇而安，陋室也可以成为一个温暖的家。

记得周国平先生在《家是一只船》中写道：“我在湖上荡舟。迎面驶来一只渔船，船上炊烟袅袅。当船靠近时，我闻到了饭菜的香味，听到了孩子的嬉笑。这时我恍然悟到，船就是渔民的家。”渔民以船为家，牧民逐水草而居，可他们安之若素，举止泰然，是因为奔波是一种生活，只能知足常乐，把小小的居所打造成家的样子，让温馨留在家里。

我大学毕业那年，曾经在一年中搬家三次，从地下室，到与人合租。每一处，住了几天，陌生的环境就渐渐熟悉，屋里的摆设有了我的风格，换上彩色的窗帘，铺上素花的桌布，把自己的书籍摆在床头，渐渐地屋子就有了家的样子。下次搬家，总会恋恋不舍，虽然那只是短暂居住的处所，但时间久了，房间中留下了我生活过的痕迹，有着家的味道。

“试问岭南应不好。却道,此心安处是吾乡。”现代社会,不离开故乡的人太少了,我们要求学、要工作,要为生活奔波努力,给家人更好的生活。我们一生会经历很多，也许是走过很多城市,也许踏上一段段旅程,在陌生的城市中安家。当你在另一个城市中生活,才会发现家的意义,家是你在身心疲惫时遮风挡雨的地方，家是整个世界在下雪屋里却是春天的地方，家是你脱去身上的铠甲自由呼吸的地方。家,更给了你一个思乡的理由。

心若安，何处不是家。不论我们在故乡，还是在他乡，只要一个小小的蜗居，就可以打造成家的样子，有温馨弥漫，有家的气息。我们就在小小的家中成长着，一路走来，风风雨雨，不敢停歇。

十月的遐思

□徐博晖 （外二首）

阳光暖暖地洒在军营里
我手握钢枪
把灼热的目光,投向天空

这是十月的天空
我的青春梦想,是一只洁白的鸽子
在自由翱翔
金秋的风拂过脸庞
这是对远方的思念
也是对未来的期盼

十月,是一首厚重的诗篇
每一个献身国防的战士
都驻守在自己的本职岗位上
用汗水将爱的音符　吟唱

身上的绿色,铺满祖国的大地
心房的跳动,因为体内有江河之水
而激越动听
站在祖国的胸襟上,我啊
要做一个无愧于新时代的军人

@ 收到家乡的来信

握过钢枪的手
捧着来自家乡的信件
更多的是柔情

泪水在眼眶里打转
年迈的爹娘,依稀又一次
将我的乳名喊起
而我站在远方的军营内
不由得敬起军礼

思念常在夜晚来临
一次又一次把父母的期盼
写进了日记
军营就是我的家乡
我要用汗水,浇灌好爱的白杨

这封飞越千山万水的信件
字字含情,句句叮咛
抹去眼泪,
我又一次向着家乡的方向
来个立正

@ 站在军营里

站在军营里
脚下的土地,因为绿色的梦想
而滚烫出青春的温度

擒拿格斗,爬摸滚打
在军营,我的每一滴汗珠
都将热血男儿的坚韧标榜
都将我的爱
渗进每一个日升月落的瞬间

站在军营
我就是一棵挺起的小白杨
那在风中摆动的叶子啊
正是我为祖国鼓起的手掌

祖国啊,我站在军营里
我就是一块火红的钢铁
用钢铁的意志和精神
为祖国母亲,保驾护航

责任编辑 博雅
版式设计 刘红颖
版式校对 刘芳

本版邮箱:
zhoumolvyou@126.com