



国际摄影联合会秘书长摄影家利库里斯先生，在景山公园为队员们作指导。



在改革开放40年图片展前，来自三里屯小学的“小小摄影家”。

# 视觉盛宴

## 66场展览亮相北京国际摄影周

□本报记者 周世杰 万玉藻 摄影报道

10月20日，“北京国际摄影周2018”在中华世纪坛开幕，吸引了很多摄影爱好者及来自世界各地友人参观。

本次北京国际摄影周以“影像：时代·方位”为学术主题，在中华世纪坛前广场航拍中国大展最为抢眼。图片展示了改革开放40年祖国各地建设发生的巨大变化。“你看大运河旁边这座新楼就是我的新家！”观众英红女士指着一幅航拍《今日新通州》作品说。

改革开放40年展览同样吸引着参观者的眼球，40名纪实摄影家用

镜头记录了从改革开放初期到现在人们生活及城市的发展变化，让不同年龄的参观者感到震撼又那么的亲切。来参观的小摄影家们用相机不停地拍着了解那段国人勤劳奋斗的历程。

北京国际摄影周是由文化和旅游部、北京市人民政府主办，中国艺术摄影学会、中国摄影家协会、中国新闻摄影学会、中国图片集团、北京歌华文化发展集团承办的以摄影为主题的大型文化活动。摄影周涵盖系列展览、摄影市场、摄影讲堂、特约活动内容板块，集

中展示31个国家的摄影师的3047幅摄影作品及52个视频作品，举办66个展览和33场论坛、讲座以及10余场推介活动。除了主会场，主办方还在北京市东城区建国门街道西总布社区、北京三里屯小学·儿童摄影学校、中国人民大学、中国传媒大学等地设立7处分会场。

北京国际摄影周自2013年创办以来，吸引了来自30多个国家的1200余名知名摄影师和50多个著名摄影机构参与，展出中外摄影作品3万余幅，累计参观人数超过200万人次。



上世纪的一幅作品《我们劳动去》勾起了同时代人的美好回忆。



世纪坛广场200多幅航拍中国图片展吸引了中外摄影家参观。



在如今的全民摄影时代，孩子们继续记录新时代。



观众仔细观看航拍北京巨幅图片。



航拍中国系列——八达岭长城

作者 中国 周世杰