



在朝阳法院的少年法庭的墙壁上，挂着一组漫画。漫画讲述了一名少年犯因沉溺网络游戏而走上犯罪道路，最后得到谅解获得新生的故事，这组漫画的作者是朝阳法院法官刘佳。刘佳说，漫画是她少年“尘封的礼物”，是她珍贵的童年记忆。而今，这件礼物被走上法律道路的她“开启封印”，给她无尽的满足和欣悦。

法官刘佳： 漫画，是我少年时尘封的礼物

□本报记者 李婧

尘封记忆： 给课桌“美容”受同学亲睐

刘佳出生于1984年，2009年研究生毕业以后来到北京市朝阳区法院工作，最初是在少年庭从事少年审判，2017年成为朝阳法院刑二庭审判员。在刘佳的记忆里，她与漫画的接触源于小学五年级看的连环画。当时，写满少女梦的连环画逐渐流行，一本书往往要在多名同学之间传阅。“那个时候零用钱都很少，我要攒好久的钱才能买一本漫画书。同学们也一样。所以，拿到书都是互相借着看。买到最新一册，不仅能最先看完还能借给周围的小朋友，这是当年我最开心的事儿。”这些漫画承载着很多女生童年的梦想——芭蕾、溜冰、美丽的公主……

在刘佳的记忆里，她最喜欢的漫画叫《溜冰娃娃》，因为太过喜欢，刘佳开始在稿纸上甚至课桌上临摹漫画中的人物。“没想到偶尔在课桌上的涂鸦，获得了小伙伴的称赞。于是我就舍不得

擦掉，把图画留了下来。”刘佳面带笑容地回忆，那个时候学校里的座位是轮换的。由于刘佳的桌子上有漂亮的图案，小伙伴们都争着要去她的座位。坐到她座位的同学即使后来再换座位，也会带着桌子一起走。年少的刘佳之后经常在稿纸上，或作业本上画插图，在同学间也有了“会画画”的名气。

然而，随着学业负担越来越重，刘佳与漫画渐行渐远。

绘画的礼物： 少年法庭亲情室挂上法官“手作”

刘佳后来顺利地考上大学，又成为了一名法学硕士研究生。2009年，进入朝阳法院少年法庭，成为法官。一次偶然的机会，刘佳在收案簿上的插图被同事看到，“你画的真好”，同事羡慕地说。刘佳突然像回到少年时期那个和小伙伴传阅漫画的年代，尘封的记忆被打开……

2016年，少年法庭亲情室需要挂一组漫画。刘佳有绘画特长的事儿被领导

获知。“这画就由你来画吧，试试看。”刘佳根据少年法庭审理的一件案件，画了一幅五图漫画，很快交了稿。在这组漫画中，一个男孩因喜欢打游戏长期泡网吧，耽误了学业；家长得知后非常愤怒，断了孩子的零用钱；小男孩缺少网费，将手伸入了他人的书包进行偷盗，最终被抓。当案件被送到朝阳法院少年法庭之后，法官邀请了他的父母，对他进行了亲情教育，孩子被判“社区矫正”，痛改前非，回归社会。刘佳说，这是一个真实的案例，也反映了网瘾少年易走歧途的社会现实。“作为少年法庭的法官，我对这些孩子感到痛心。不仅在绘画中，在现实中我也希望给他们帮助。”这组漫画一直挂在少年法庭亲情室的墙上。

从少年法庭到刑庭工作以后，刘佳还给单位的党课配过插图，参加院里的文艺比赛。为了画好漫画，刘佳到处查阅资料，“尤其是国图，我看到喜欢的，就把图复印下来，攒了一大堆资料。”刘佳说，她很享受把心仪的图案搭配起

来，形成一幅画作，“就像女生搭配衣服一样，让我特满足。”2018年，刘佳在朝阳区的“不忘初心·崇洁尚廉”文艺比赛中获得漫画类优秀奖。

最近，刘佳打算用“哈利·波特”和“超级玛丽”的形象为基础，创作一组反映刑事法官日常的作品。“现在，互联网上的素材很丰富。我不仅去图书馆找素材，网上的素材也给了我不少灵感呢。”

心愿： 孩子也能得到绘画的馈赠

刘佳是一位二胎母亲，有两个活泼可爱的孩子，老大是儿子，老二是女儿。最让刘佳欣慰的是，儿子也表现出绘画的兴趣。“本来我想让孩子学钢琴，没想到在去试听钢琴课的那天，孩子又去试听了美术课，最后他选择了学习绘画。”刘佳说，现在孩子学画画学的很开心，一拿起画笔，就忘记了周围的一切。她也经常带着儿子到处看动漫的特展。“作为母亲，我希望我的孩子也像我一样，得到绘画的馈赠。”刘佳说。

