

职工文娱

中博农“书香工会”给职工文化加油

本报讯(记者 陈曦)近日,中博农畜牧科技股份有限公司工会开展了全员阅读活动——“书香中博农读书沙龙”暨“阅读经典好书·争当工匠人才”专题活动。活动中,员工们围绕专业技能、真诚、担当、远方等四个主题分享、畅谈了读书心得与感悟。

记者了解到,位于中关村海淀园核心区的中博农公司是一家以现代牧场建设一体化服务为主营业务,致力于为客户提供养殖场整体解决方案的国家级高新技术企业。

活动中,文学类书籍分享是

必不可少的组成部分。商务部职工罗国慧分享了自己阅读《追风筝的人》的感悟。她说:“故事以风筝与阿富汗两个少年为线索展开,既沉重又暖心,反映了人性的背叛与救赎,也是阿富汗宗教信仰、种族文化等方面的侧写,对我有很强烈的触动。”

“我平时都是利用通勤时间看书,这是我觉得最放松的一件事。”职工张璐告诉记者,读完著名作家三毛的《撒哈拉的故事》,她对小城市的生活有了更多认识。“小城市里有回忆,舒服简单,生活起来非常惬意,

就像遇到心爱的人一样,一直保持着那份娇羞,总是有说不完的故事。”

此外,工艺、建筑、结构、给排水、电气等专业设计师还分享了阅读专业书籍对其开拓设计思路、简化设计流程、强化设计理念等方面的益处。

建筑设计师郭凯杰表示:“建筑设计是一个需要不断更新、不断注入新的思想、新的技术的工作,从《柏涛》这本书中不仅能学习到最扎实的基本功,还能延伸出最前沿的设计理念。”

工艺设计主管张磊结合国内外实例及多年从业经验,图

文并茂地介绍了我国现代化规模化牧场分布以及不同地域条件下牧场工艺设计的原则和要求。给排水设计师、电器工程师也分享了设计规范和标准,以及设计灵感。

中博农公司工会相关负责人表示,此次,他们以“职工书屋”为阵地,开展“读书沙龙”系列活动,就是希望让员工在人生感悟、分享专业知识、强化业务水平的同时,扩大视野、提升素养、拓展知识的广度和深度,让工会真正成为提升职工个人文化修养的“加油站”,为公司转型发展提供智力支撑和内在动力。



菜百员工T台秀首饰文化

昨天,菜百公司的员工自己登上T台走猫步,展示本店婚庆“派蜜”新品,传播首饰文化。该公司的工会负责人介绍说,让公司自己的员工登台展示菜百首饰文化,目的不是为了省钱,而是为了提升员工的时尚文化和修养,更好地为消费者服务。

本报记者 陈艺 摄影报道

京城机电:

职工才艺培训满员即开班

本报讯(记者 王路曼)9月8日,北京京城机电控股有限责任公司工会职工摄影、绘画培训班在北京市工贸技师学院轻工分院举行了开班仪式,两个班共计60名职工学员在这里开启摄影、绘画学习之旅。

据了解,摄影和绘画艺术在京城机电控股公司系统具有良好的群众基础,相应业余爱好者人数众多。培训班报名通知一发,就吸引无数基层职工报名参加。“此次培训班邀请了专业教师授课,

旨在丰富职工业余文化生活。”京城机电控股公司工会相关负责人介绍,培训班每30名学员为一班,每周六进行培训。当天开班的职工摄影、绘画爱好者将经过连续五周,共计40课时的专业学习,提高其艺术修养和水平。

此外,未来针对继续报名的职工摄影、绘画爱好者,京城机电控股公司工会将采取“满员即开班”的原则,陆续开办职工摄影、绘画培训班,活动将持续至今年11月份。

1500名师生艺术展现教育工作者故事

本报讯(记者 任洁)在今年第34个教师节期间,市委教育工委、市教委举行北京市师生文艺展演活动。1500名演员来自40家单位,涉及大、中、小、幼各学段,展示了北京市不同学段、不同类别教育工作者的故事。

展演主题为“春风化雨桃李成林”,节目以原创为主,总时长约90分钟,包括10个节目和3段完整视频,通过合唱、器乐、舞蹈、朗诵、戏曲、武术、快板等多种艺术形式,重在讲好教师故事。展演由开场、德、才、爱、尾声五个部分组成。其中“德”“才”“爱”浓缩了教师

的职业品格,与新时代培育“四有”好老师和做四个引路人的要求高度契合。演出人员全部是学生和教师代表,涵盖特殊教育、对口支援、职业教育等工作类别。

据了解,整合演出全方位展示了北京市不同学段、不同类别的教育工作者的故事,艺术性呈现了他们工作、生活的真实常态,体现了他们爱岗敬业的精神和灵魂工程师的形象,同时以小见大地呈现了北京市教育事业近年来取得的发展成就。整体节目除了《心在说》和《爱国歌》外,其余均是专为教师节量身原创。

丰台职工艺术团演出送到生产一线

本报讯(记者 余翠平)“这样的活动真是太好了!”近日,纪念改革开放40周年“劳动光荣”丰台区职工艺术团慰问演出在北京三兴汽车有限公司举行。

民乐合奏《向阳花开在希望的田野上》《众手浇开幸福花》、瑜伽《女子如莲》、舞蹈表演《飞袖欢歌》、笛子独奏《牧民新歌》、小品《家书》、京剧《智斗》、歌舞《春天的芭蕾》、管乐合奏《红旗颂》、《民族团结尽歌舞》等节目赢得阵阵掌声。承办方的职工也积极参与到演出中来,登台献艺奉献了自编自导自演的节目。

“能够在生产一线欣赏到这样高水平的演出,真是令人兴奋和难忘,感谢工会对职工的深切关爱。”观看演出的职工感慨。

据记者了解,丰台区总工会从今年的“五月鲜花”汇演节目中精中选优,同时充分发挥丰台区职工艺术团的作用,组建文艺“轻骑兵”队伍,走进基层单位开展慰问演出,力争为职工群众献上文艺盛宴。活动陆续在方庄地区、北京三兴汽车公司、长辛店街道举办,让更多职工群众欣赏到了精彩的文艺节目,进一步丰富了职工群众的文化生活。

北京展览



大唐风华

即日起至11月3日
中国国家博物馆

本次展览是新时代中国国家博物馆国内交流系列展览之一,也是继“江口沉银——四川彭山江口古战场遗址考古成果展”“礼出东方——山东焦家遗址考古发现展”“古蜀华章——四川古代文物菁华展”之后,中国国家博物馆与地方兄弟博物馆之间又一次成功合作。

此次展览汇集了近120件(套)唐代精品文物,是主办方从陕西历年出土文物中精心甄选、代表盛唐发展水平的代表性物证,展览中许多精品文物还是首次出馆展出,如陕西历史博物馆韩休墓的高士图、武惠妃敬陵壁画,西安碑林博物馆的苏谅妻马氏墓志、米继芬墓志等。它们从文化、生活、艺术、中外交流及宗教信仰等方面,全方位地展现了盛世大唐的绝代风华。



大辽五京

即日起至12月9日
首都博物馆

此次展览分五京备焉、四时捺钵、南北面官、华夷同风、塔寺巍巍五个篇章,共展出文物270件套,来自17家文博单位,既有精致美丽的金银器、瓷器,也有珍稀神秘的壁画、佛教器具,还有玉器、瓷器、书画、石碑等,勾勒辽代全景图。

值得一提的是,本次展览还展出从北京出土的文物,包括赵德钧墓、韩延徽孙子韩佚墓、密云冶仙塔塔基出土的文物,对北京史、辽代佛教的研究都有很大补益。另外,展览还首次在京展出了沈阳市康平县张家窑辽墓群去年刚刚出土的马镫壶、玛瑙项链、白釉黑褐彩梅瓶等文物。

于或 整理

文化资讯

观曹雪芹墓葬刻石 品漕运文化

张家湾博物馆免费开放

通运桥,观看古运河的场景复原动画,近距离欣赏曹雪芹墓葬刻石这一张家湾博物馆的镇馆之宝,以及从运河里打捞上来的巨大铁锚、精美瓷片、验

收军粮用的密符扇等漕运文物。该博物馆相关负责人表示,希望通过此次博物馆面向公众开放,传播张家湾镇的特色文化,增加公众对张家湾镇浓厚

历史文化的了解和认识。张家湾博物馆开放时间为每周四(节假日除外)上午9:00至11:00、下午2:00至4:00。

本报讯(记者 赵思远)记者获悉,本月起,通州张家湾博物馆首次对个人免费开放。据了解,2015年建成开馆的张家湾博物馆是全国第一个镇级博物馆,总面积近2000平方米,分为两层展室空间。在博物馆厅,观众可观摩按比例缩小打造的张家湾老城门和