责任编辑 博雅
版式设计 李媛
版式校对 张旭

圆明园遗址公园近日推出建园30周年纪念日门票。1988年6月29日，圆明园遗址公园正式对外开放。圆明园遗址公园为何才有30年的历史？

长期以来，人们对圆明园的认识在1860年戛然而止，从那以后的一百多年历史很少被人关注。从圆明园管理处的成立、到圆明园遗址公园的开放，30年公园史讲述了这座皇家遗迹向人民公园历史蝶变的过程。

从皇家遗迹到人民公园

一百多年的漫长衰落

“要搁早些年，这儿连墙都没有，不用买票就能进圆明园。”在福缘门社区住了三代的曾大爷今年74岁。从1960年代到1990年代，曾大爷在圆明园里的小村落里住了三十年。新中国建立后的前30年间，生产大队、学校、厂矿、鱼塘、稻田、民兵打靶场，都在圆明园遗址上落地生根。

一百多年的漫长衰落，把圆明园从地图上几乎抹平。1860年首次遇劫以后，清政府曾进行过修整，到1873年尚存13处建筑群；八国联军入侵北京时大肆屠杀劫掠，一些土匪恶霸趁火打劫，遗址被彻底拆毁；直到1904年，气若游丝的清政府再也无力支持，裁撤了圆明园总管机构。民国期间，圆明园成为了人尽可取的废料场，不仅军阀偷运文物，老百姓盖房烧柴都能从遗址里搬砖砍树。就这样，当60年后曾大爷们搬进园址时，就只剩下西洋楼一带的“几块破石头”。

1970年代，大规模平山填湖、砍树盖房是圆明园地区的生活图景，大批涌入的700多口劳动力组成海淀公社的7个生产队，曾大爷们在京西北郊风风火火。据统计，园区内230座山丘中有80座被挖，河湖故道被用于芦苇种植、积粪和垃圾填埋。

1976年11月17日，海淀区政府从区绿化队中抽出28名职工，设立圆明园管理处，结束了圆明园72年没有专管单位的历史。职工们在仅存的大水法遗址周围广植速生杨，就是为了和村民抢夺地盘，保护遗址。当月，圆管处清扫渣土和碎石，清理出了方外观前西式双檐八角凉亭。天气很冷，工人们用了一个半月时间恢复了台基旧观，拣出几块精美的琉璃花砖。这一消息在村民中产生轰动：“敢情我们住在皇帝的地盘上。”

海淀区政府意识到，圆明园这片荒地下可能还存在大量的遗址文物。转年来的1月，管理处发文给附近单位、农村和学校，希望它们支持管理处工作，同时园内设立多处通告牌，严禁各类毁园行为。“毕竟圆明园实在太大了，一把火根本烧不完。”工作人员考古挖掘时，要把土下挖1到1.5米才能看到文物遗迹。

呼吁保护整修圆明园

1977年4月，《北京日报》社呼吁保护整修圆明园。此后，海淀区政府组织附近生产队、驻军单位，以及文教、新闻界人士在圆明园参观座谈。运走原属圆明园内文物的部分单位陆续归还。当年5月到10月，圆管处清理观水法基址地，发掘出100多件琉璃残件。工人们吊开十余立方千斤巨石，把北京大学朗润园从这里运走的五块石屏芯回归原位。

很快，圆明园成为当时新兴的爱国主义教育的基地。1978年，圆管处在远瀛观两侧的管理房举办“圆明园图片展览”，展陈圆明园四十景、西洋楼二十铜版图片和部分遗址照片。为了这套《圆明园四十景图》，从部队转业的圆管处员工张恩荫顶着烈日，和三个工人跑北京各大图书馆，才拓印下了一份黑白照片。这一展览的门票上就画着刚刚清理出的大水法景区。这场简易展陈，第一次系统展示了圆明园的历史、现状和未来，首次公开的盛时景象让观展人叹为观止。

此后两年，圆明园园史展览的图像被搬上荧屏，在电影纪录片《古都北京》《圆明园》、北京电视台《清代民俗画掠影》节目中大量引用，圆明园盛极一时的壮美、英法联军的恶行，强化了公众对火烧圆明园有了“国耻”概念。

这年8月13日至19日，全国性的圆明园学术讨论会召开，正是在这场会上，中国圆明园学会宣告筹建，并发起了为期两个月的“保护、整修及利用圆明园遗址倡议”签名活动。在共计1583个签名中，宋庆龄、沈雁冰、习仲勋、许德珩、张爱萍、史良、荣毅仁等人的名字列在第一行。

一部电影让圆明园再成焦点

1978年到1982年，圆管处收回了园区内近千亩水田、苇塘，后来部分又被化工五场等单位占用，填平建房。圆明园的矛盾十分复杂，需要平衡各方利益。遗憾的是，其间西苑大队第五生产队把西峰秀色的600多平方米遗址，连同山石、建筑基址、墙基全部推平。这意味着，西峰秀色的遗迹被彻底毁灭，再也无法按原样整修或复原。

改革开放以后，香港导演李翰祥从内地方兴未艾的“圆明园热”中嗅到了炽热民族情怀，决心拍一部电影《火烧圆明园》。因为园内不具备拍摄条件，剧组从故宫和承德避暑山庄借景，又在昌平搭了临时的西洋楼，拍摄中一把火烧掉，拍了一出真实的“火烧圆明园”。这部电影公映时万人空巷，让圆明园妇孺皆知。

1983年7月29日，市政府决定筹建圆明园遗址公园，将遗址公园写入当年国务院批复的《北京城市建设总体规划方案》。公园的建设从修路和复建桥梁开始，逐步深入到考古发掘。北京文物研究所负责论证，哪块方案敲定就圈起哪块开挖，原基重建。继1985年修整福海景区后，圆管处在1986年全面整修了绮春园山形水系，并复建了绮春园大宫门及鉴碧亭、浩然亭等景观。1988年6月29日，圆明园遗址公园正式对外开放。

遗址仍然埋在地底下

北京史地民俗学会副会长刘阳在圆管处工作15年了。“这是一座盖在废墟上的公园。遗址都在地底下埋着呢，勘探也不过完成了20%，修整出来的更只有2%。每一个景区都要经过论证、挖掘、修整之后才会开放为遗址供人参观，在没有建起围挡考古之前，游人看不到遗址，只能看到和普通公园一样的景致。”刘阳说，游客进入公园，以为进了遗址，那就真是大错特错了。

因为圆明园在清中后期一直没有停止过修建，同一片遗址下可能埋藏着各个时期的不同地基。刘阳介绍，“这样的遗址并不好展示，如果挖开遗址，游客只能看到一片夯土，一场雨就能浇没；但如果在上面搭棚，又和园林感觉不协调——圆明园的景色是要借西郊的山一起观赏的。所以圆明园遗址的保护和展示是一个很大的课题，直到现在都没有特别好的解决方法。”

摘自《北京青年报》 魏冠宇/文

■史海钩沉

在古代，怎么过教师节？

一年一度的教师节又即将到来了，你知道吗？在我国古时候，很早就形成了尊师重教的社会风气。光是对教师的称谓就有不下十种，如先生、夫子、师父、师傅、西席、教授、助教、博士等等。

古代教师节分很多种：特定节令、塾师生日和孔子诞辰等等。在特定的节令里学生往往会向塾师送银钱或礼物，这被称之为“节仪”。因为节仪是用来表示对塾师礼敬的，所以也被称之为“节敬”。

节令的确定，主要依照我国传统的节日。在很多地方，“教师节”最重视的是三节两寿：“三节”是指端午节、中秋节、年节，“两寿”则是指孔子诞辰日和塾师生日。

我国地大物博，风土人情多样化，不同时代、不同地区的“节仪”时间点也有些不太一样。例如有的地区特别重视清明、夏至、端午、中秋等，弟子们在这些日子里用礼物表达对老师的尊重。那么不同的朝代是怎么度过“教师节”的呢？

汉代
出现“法定”教师节雏形

真正的教师节可以追溯到汉代。到了汉代，“学校”的实体已经产生了。黄宗羲在《与陈乾初论学书》中写到：汉、晋时期，每年孔子诞辰日这天，皇帝都要率领文武官员去祭拜孔庙。

不仅如此，皇帝还要邀请“老师们”入宫。大家一同会餐，吃好喝好，席间还可以吟诗享乐。在皇帝的带头作用下，各地官府也纷纷效仿。因此，“教师节”这天，除了祭奠孔子，也要“置休经师”、“授束修（干肉）”。

从这个意义上讲，当时虽没有确立孔子诞辰日为教师节，但教师已开始享受节日休假、会餐、发福利待遇了。

唐代
“先进教育工作者”可获500两奖励

唐宋时代，依旧沿袭了“祭祀孔子”的大礼。当时的祭典非常隆重。国子监、书院以及各地政府也要从本地学校的学长（相当于校长）、学正（相当于教导主任）中选拔成绩突出者，报送朝廷，这些“先进教育工作者”最高可获赏银500两。

清代
祭典规模愈加宏大

到了清代，不但祭典孔子的规模和范围愈加宏大，教师的薪酬福利也越来越丰厚了。农历八月二十七这天，政府将提高各个书院、学府、监院教师的薪金，成绩卓著者在这天还会“升职”——最高的会授予八品职衔，提升为院长、监院、掌教、馆师等。

清代许多著名学者如颜元、阮元、惠士奇等就是在那时得到的提拔。

摘自搜狐网