



清华轩里藏着的颐和园往事

笔者在研究颐和园山后某个村庄志的时候，发现清末民国期间有一个闻名乡里的炸糕摊档，档主人本名李振铎，外号“炸糕李”，他制作的炸糕香糯甜软，名声传到颐和园里，据说慈禧品尝后受到好评，御膳房便准发他“腰牌”（通行证）一块，凭此进入颐和园现场制作炸糕，供包括慈禧在内的住客享用。

说是他的炸糕摊子放在清华轩前的小石桥上，但笔者实地考察发现，清华轩前并无甚小石桥，而门前有小桥的是距离清华轩甚远的养云轩，这个位置离皇室及大批侍从的住地位置颇近，他置放摊子于此更为合理。

那么，清华轩里里外外，到底有什么呢？

清华轩里有“三宝”

清华轩院子倒是有石桥，但作为封闭的四合院，炸糕李是不可能进入这个园子的。

清华轩里面不仅有石桥，有一个小小的圆湖，还有东跨院一方巨大的石制卧碑，这“三宝”是乾隆清漪园时期留下来的文物。1860年英法联军劫掠清漪园时，小湖、石桥、石头卧碑不怕火烧，砸毁也费劲，又没啥价值，故保留了下来。

我们今天看到的颐和园基本为光绪年间重建，细算起来，历史也就过去130年，而其前身乾隆所建清漪园时期的文物已寥若晨星了。

新中国成立初期，周恩来曾短暂居住清华轩，他注意到东跨院的卧碑，并意识到乾隆碑文所载内容非同寻常，便指示园方一定多加保护。今天我们看到的卧碑，有碑亭罩护，一定程度上减缓了风化侵蚀，是整个颐和园体量最大、镌刻碑文最为丰富的乾隆石刻碑，文物价值及历史考据价值皆珍贵。

乾隆建造清漪园时，核心建筑就是位于万寿山南麓中轴线起点的大报恩延寿寺。这是他为母亲崇庆皇太后六十寿辰敬建，时为乾隆十六年（1751年）。这座辉煌的寺院从山下一直建到山顶，共五进，最高点即为佛香阁与智慧海，历时数年完工。

当时乾隆看到寺院西侧还有空地一方，便建起了与寺院相配套的罗汉堂，供奉五百罗汉。五百罗汉的样貌是仿杭州西湖净慈寺内罗汉的样子，香面彩塑而成。罗汉大小从高30厘米至50厘米不等。罗汉堂东、南、西开三座门，南门“华严真谛”，东门“生欢喜心”，西门“法界轻微”。

慈禧建了清华轩

1860年，英法联军焚毁了佛香阁、大报恩延寿寺，罗汉堂也被付之一炬。慈禧太后重修颐和园时，修复了佛香阁。而没有重建原大报恩延寿寺，只是改建成了今天的山前主建筑——排云殿，在罗汉堂旧址上建起了今日的清华轩。

清华轩为二进式四合院，大门为垂花门，前檐为实塌门，后檐为四屏门。进入垂花门两侧各为八间的抄手游廊，分别与前院东西配殿相连接。

进入垂花门正对着的是小湖，在佛教上的说法是一个八角功德池，上跨单孔接引桥，池水代表佛教的“八功德水”。

走过接引桥，正对着的建筑就是清华轩主殿，面阔五开间，前后出廊，有时公园管理方会展出颐和园老照片，供游客参观。但并不定时，这也是清华轩时而开放、时而不开放的原因。两侧各有两间耳房；东西配殿均为五开间，前出廊，并各有十四间游廊与清华轩主殿及后院配殿相通。后院较前院稍小，正殿为五开间，前出廊，两侧分别有两间耳房。有东西配殿三开间，前出廊，配殿北侧均有三间拐角廊与正殿相通。

除却前后两进院落，后院还带着一个小型的东跨院，其中北房三间，房前即是三开间碑亭，坐西朝东，亭内即是卧碑，四面均有碑文，分别是乾

隆御制“万寿山五百罗汉堂记”“平定准噶尔勒铭伊犁之碑记”“平定准噶尔勒铭伊犁之碑记”和“西师诗”。

袁克定在此住了12年

清华轩虽以四合院形制适宜居住，但其居住用途被废弃。据说慈禧太后曾经想把自己的寝宫设在排云殿，所以起初清华轩改成具有居住功能的四合院，但传闻说她在排云殿住过一夜，很不安稳，便对这曾经的前朝佛寺所在地敬而远之。

于是，慈禧的起居寝宫放在乐寿堂一直不变，其身边侍从便围绕乐寿堂而居，如李莲英住在乐寿堂东跨院的永寿斋，而出乐寿堂的西侧便有养云轩，供那些随行的嫔妃、格格、命妇，甚至宫廷女官等居住。

民国期间，颐和园向市民开放，但票价很贵，能来游览的阶层都是北平的中上阶层，普通百姓难得近览园林景色，园方为了拓宽经营，便出租园内房产补充收入。自1937年卢沟桥事变北平被日本人侵占后，袁世凯长子袁克定便入住清华轩，直至1949年春天离开。

袁世凯死后，由袁克定主持分配各房遗产。据说，他得到的东西最多，但经不住挥霍奢侈，坐吃山空，财产渐渐散失。到1949年3月他被请出清华轩时，他已经付不起拖欠的租金，只得用文物作抵押。

袁克定被请出清华轩时已年过七旬，老、贫、病，只剩下原配夫人和一个老用人跟着，他的表亲张伯驹收留他并直接济他直到他去世。

1949年3月，北平城还是乍暖还寒的日子，在颐和园里赁住12年的袁大公子终于被请走，他可能没有来得及看到园子里正在苏醒的春色。3月26日，毛泽东等进入乐寿堂权作歇脚，匆匆半日估计也没有闲情逸致去欣赏乐寿堂初绽的玉兰。今天我们可以想象那一幅历史场景：毛泽东、袁克定一进一出颐和园，革命领袖与旧时代军阀遗族的擦身而过，标志着一个地覆天翻的新时代的开始。摘自京报网

史海钩沉

周恩来为何是个“旱鸭子”



周恩来的家乡淮安是一座著名的“水城”。因此无论城乡，淮安人几乎都会游泳。而周恩来一生都没把游泳学会，是一个名符其实的“旱鸭子”。

起初周恩来是因为幼时出嗣过继给小叔父周贻淦为子，不久小叔父因病去世。在当时丈夫亡故后，妻子是不能改嫁的。因此，陈氏妈妈就只能把自己的全部希望寄托在嗣子周恩来身上。所以，她对儿子的管控极严，生怕周恩来有一点闪失。从不让他和其他孩子一起去学游泳。

周恩来离开淮安到东北后，由他的伯父供养其上学读书。他自觉严格要求自己，不给伯父、伯母们添麻烦，生活中处处谨慎小心，也就没有机会去学游泳。再后来他东渡日本，西旅欧洲，已成长为职业革命家，也就无暇与“水”打交道了。新中国建立后，

国家在北戴河辟有海滨浴场，庐山上也专门有游泳的地方，后来中南海里也有游泳池。于是许多人就建议周恩来学学游泳。1958年夏天在北戴河休假期间，国家体委派黄莲华作为教练，专门教党和国家领导人学习游泳。然而，因周恩来事情太多，只学了一次。

1961年8月23日到9月16日，中共中央在庐山召开工作会议。这次会议时间比较长，日程安排得也不是很紧，基本上是半天开会，半天休息。大约是8月初的一天，周恩来的保健护士郑淑芸在庐山上碰到国家体委女教练黄莲华。她对郑淑芸说，游泳不仅是一个体育项目，更是非常好的健身项目，希望总理也能去游游泳。

就在那天郑淑芸回到住地时，她就向邓颖超建议让周恩来再去学游泳。等周恩来来到餐厅吃饭时，郑淑芸和邓



周恩来在庐山的人工湖里学游泳

颖超一起动员他去芦林湖学游泳，又告诉他，芦林湖那儿有国家体委派在那里的教练。还告诉他，毛主席已经去游过三四次了。周恩来终于被说动了。午饭后，周恩来没有休息，下午又没有会，他们就乘车来到芦林湖。据成元功生前回忆，那天天气晴朗，湖水清澈见底。国家体委派来的教练黄莲华早已等候在那里了。因为她在北戴河已经教过一次总理游泳，彼此都熟悉。所以，周恩来一到就脱了衣服下到芦林湖。黄莲华、成元功他们马上一左一右，既教他泳技，也护卫

他的安全。

黄莲华教得很认真，周恩来学得很认真。然而，由于周恩来1939年在延安因江青突然跑马右臂受过伤，致使右臂无法伸直，划水时，左右力量无法平衡，特别是右臂基本上使不上劲。结果，黄莲华教了一个中午，周恩来学了一个中午，虽然教、学都很认真，但进展不大。周恩来最后只能在水上漂起来，而要想游着前进却始终不可能，原因就是两臂用力不均，他的身体总是在水里转圈子。当时，许多人听说总理来学游泳，都跑到芦林湖岸上看，不过始终未能看到周恩来游水前进的画面，只有杨尚昆儿子杨绍明拍下一张照片。这可能是周恩来唯一一张泡在水里的照片。

两次学游泳没有学会，周恩来的空闲本来就很少，以后也没能有机会再学。所以，他终生都只能是一只“旱鸭子”了。

秦九凤文
摘自《淮海晚报》