



散文

幸福也是一种能力

□郭红霞

傍晚在居所附近的公园散步，遇到一对夫妻在湖边吵架。许多人正在围观，吵到激烈时，有人上前劝解调和。我驻足停下，在八卦群众的咨询解劝中知道了来龙去脉。

女人与男人正供一层楼，养育一个小孩。女人在家专带小孩，男人做生意养活妻儿，一家人其乐融融。但男人上月不幸生意失败，他知道女人有一些体己钱，刚才散步时与女人商量，让她借点钱以应燃眉之急。但女人死活不肯，男人一气之下提出了离婚的要求，并要求卖了房子，房款一人一半。女人一时接受不了，于是从家里跑到这里来……

女人最后说，你说过要给我幸福的。男人说，幸福也是一种能力呀，我有能力的时候才能给，但现在我没这个能力了，你也能给我幸福呀……

“幸福也是一种能力”这句话意味深长。在我的生活经历中也有人给我说过类似意思的话。

年少时，我总以为幸福就是一种感觉，自己能感知，别人能给予，与

能力无关。我二十出头的时候，结婚了，老公是一家小报社的编辑，工资勉强够糊口。那时候我有一个美丽的文学梦想，以为嫁给一个编辑就是嫁了志同道合的好男人，能过上最和幸福的生活。但当孩子出生之后，每天都是柴米油盐开门七件事，争吵与日俱增。我经常埋怨他赚的钱少，房子不够大。终有一天在争吵中，离婚这个词冲口而出。“你已经不能给我幸福了，我们离婚吧。老公很生气地说，家庭的幸福不是光靠我一个人的呀，如果幸福这样容易得到，为什么还要“追求幸福”。

冷静下来之后，夫妻二人决定重头再来。二十多年过去，尽管我们没有想象中那么富裕，但夫妻相互扶持鼓励，共同走过许多困难的日子。我们的房子大了一些，存款也多了一些，有满满的幸福感。

印象最深的一次是，当我们交完房款时，存折里只剩下九百多块。老公说，不怕，再过几天就发工资了。有新房子值得庆祝。之后一家三口外

出吃大餐，给儿子买了一辆模型车，“有房有车了”……

在我们的影响下，儿子感知幸福的能力也很强。见到从没有见过的动物他会手舞足蹈，看到美景他会欢呼雀跃，寻常的一蔬一饭他会吃得津津有味。他经常挂在口边的话是，唉呀，妈妈，我真的好幸福啊。

人生最幸福的事，莫过于用自己喜欢的方式度过这一生，将平凡琐碎的生活过得温暖而丰盈。而平凡的日子也会有挫折，黑暗迷茫，但因有幸福能力，内心蕴藏着一股强大的力量，心里永远住着一个太阳，任何时候都能引领自己走向光明。

所以可以不成功，不富有，但至少要用经营幸福的能力。我想如果我是那位太太，我一定会对先生倾其所有与他共渡难关。即使钱没有了，起码幸福的家还在，能感知经营幸福的点滴过程，在过程中迎接幸福的体验，就像春天的明媚，夏日的骄阳，秋天的落叶与飞舞的冬雪，一切都是自然又美好的事情。

芍药谷

(外二首)

□布日古德

不着边际
是西伯利亚一场大风
刮过来的油画

香味儿
粘在峻峭的山谷上
野鸽子
咕咕地叫着
绿色擎着蓝色
蓝色变成呼麦和长调

阿爸和额吉
守着羊群和孩子

拴马桩下
枣红马与牧羊犬
耳鬓厮磨

红
来自地心深处还是心灵深处
反正是神的旨意

我站在断崖上
为了花丛中的你
我义无反顾

马蹄窝里的月亮

是蚂蚁眼睛里的湖
是羔羊活蹦乱跳喜欢的泉

六七月的草原
一个又一个的马蹄窝
月亮在里面洗澡
星星在里面打坐
有时候
额吉看一下自己的脸色
没有风
那里有一双深邃的眼睛

如果我累了
那是最好的一碗酒
一饮而尽的时候
月亮便跟着我悄悄地回乡

套马杆

我的套马杆
长长的
四季被我套得牢牢的
总是没有野性
撒不开四蹄

偶尔的扬鞭跃马
错套了一位牧羊姑娘
从此
额吉身边多了一位挤奶的人

多年以后
姑娘用这一把套马杆
把我也牢牢地套住
我和姑娘都是阿爸和额吉的头羊

本版邮箱：
zhoumolvyou@126.com

拉伸运动

本想拉拉筋骨
谁知抻了老腰
要是下不来了
就当风干辣条

不怕摔

天赐冰上运动
学鸟御风而行
偶尔也会摔跤
好过阿狗身形

文字火种

昼夜前行交替
人心善护光明
文字常作烛火
洞察幽暗微情

儿童态

一年又一年
岁月转圈圈
腿向老龄迈
心却露童颜

红袄漫话

□张文泽/画 冷冰/文

门前方寸地

□龚本庭

去朋友家做客，见到他小区内一家的门前摆放了许多尖锐的石头，很是让人诧异。这些烂石头不仅不美观，而且自己的出行也会受到影响。

“这门前摆这么多石头干什么？”我问朋友。朋友住在城郊，是自建私房。小区内道路本不宽，路旁还停着几辆私家车，现在哪里都是车满为患。好在停车的司机们很自觉，考虑到路窄，都紧贴着墙根停着。

“要么是嫉妒别人有车，给别人增加些麻烦，要么是怕别人的车压坏他家门前的水泥地面。我的车轮，都被这些石头刮蹭过几次，真是损人又不利己。”朋友气愤地说。“那邻居们没意见？”我问。“怎么会没意见？可这家人

就是不理，与邻居们吵过几次了。”朋友告诉我，这家人的人缘极差，这家的孩子，也不学好，经常在外面打架生事。这家的女人，老是板着脸，好似谁都欠她几斗米似的。“我很少见到这家人笑过。”朋友也不愿意多谈这家人，说谈多了会影响自己的心情。

与朋友闲聊时，我看到另一家的门前，紧靠墙根摆满了花钵，种着花花草草，虽然是普通的花草，却长得生机勃勃，一看就知道主人精心在种养。还有一些小盆里种着小葱、辣椒和茄子，让人觉得很有生活情趣。

“那种花的那家人，是不是人缘特别好？”我问另一家人的情况。说起种花的那一家，朋友就满面笑容。告诉我

这家门前是个老奶奶，每次见到熟人，就热情打招呼。朋友下班回来，老奶奶就如同看到自己家孩子一样，嘘寒问暖。我又问这家人是不是生活的很幸福。“具体也不是太清楚，不过，这奶奶的孙子，前年考上了清华大学，来贺喜的人特别多。当时，我才搬来不久，感觉自己住这也很荣耀的。你看这老人，差不多有八十岁了，身体这么硬朗，这就是一种福分。”从朋友家出来，感觉这两家的情况应不是偶然。门前那小小的地方，是一家人的脸面，也是一家人心灵的外衣，能够折射出一个家庭的修养与处世。摆上石头还是摆上花草，缘于不同的思想境界，因而也会拥有不同的人生。



随笔