■俄罗斯2018

稳定务实 帮助德尚成就传奇

□纪盈达

在一场“快乐”的决赛之后，法国队成功捧杯，拒绝了冷门的发生。这是“高卢雄鸡”的第二座大力神杯，也是他们首次在海外夺得世界大赛的冠军。德尚成为了继扎加洛和贝肯鲍尔之后第3位能够先后以球员身份和教练身份都夺得过世界杯的人物。带给德尚和法国队这些荣誉的是他们的天赋，是战术选择的成功。无论你是否喜欢他们，德尚吸取了2年前的经验，使得这支年轻的球队显得更加成熟。

与半决赛中对阵比利时队一样，法国队在开场之后主动回收，让克罗地亚压上进攻。这是一种看似冒险的方法，但事实上更是一种诱敌之术。克罗地亚的优缺点十分鲜明，他们的体能存在严重短板，而且后防线水平并非顶级。中场是他们最为强大的部分，锋线虽有曼朱基奇这样的优秀前锋，但通过之前的比赛来看，球队的把握机会能力是实在有限，否则也不会连续3场淘汰赛都被拖入到加时赛。

主动让出中场，这让克罗地亚在比赛的开始阶段将更多经历投入到进攻之中，如此一来后防线的漏洞就会变大，法国队利用反击拿到了前场右侧定位球的机会，这直接导致了曼朱基奇的乌龙球出现。看得出来，德尚本届比赛在定位球、角球上面没少下功夫，这也是大势所趋。VAR判给法国队的点球同样是利用前场右侧的角球，这和第1粒进球的来龙去脉如出一辙，可见这套稳守反击的套路已经融入这支球队的血脉。法国队看似幸运领先，但他们的进球绝非偶然，除了主体战术的安排得当之外，颇有设计感的跑位也是关键。

法国队不仅仅有得当的战术，还有超一流的球星。赛后获得赛事最佳新人的姆巴佩在这场比赛中再次证明了自己的身价，离开他在边路的奔袭，博格巴的进球是不可能完成的。比赛进行到60分钟左右的时候，克罗地亚的体能问题彻底显现出来，他们在前场进攻端的动作开始变形，后场的防守毫无办法，法国队开始倾巢出动。即便洛里犯下低级失误让曼朱基奇扳回一分，但维达和洛夫伦们还是拿姆巴佩没有办法，这个不到20岁的青年终结了悬念。

两年前的家门口，法国人做梦都没想到球队竟然会输给一支没有C罗的葡萄牙队，而且进球队员还是一个彻头彻尾的小角色，但也正是那届比赛让法国队更加成熟。确切地说，是令德尚更加成熟，毕竟世界杯的阵容更加年轻，但德尚就是让这帮小年轻踢出了与他们年龄不符的稳定足球，再次证明了稳定压倒一切的铁律。

法国夺冠:“空间战”的胜利

□黄宇昊

“传控已死”。这是法国名帅特鲁西埃在世界杯决赛后发表的评价。诚然，法国人用最一反常态的方式击溃了克罗地亚，打出了近52年世界杯决赛的最大比分。纵观整届世界杯，擅长传控打法的球队大多战绩不佳，难道这一盛行多年的战术真到了末日了吗？

法国的强大世人皆知，达利奇同样意识到不可能像阿根廷一样与法国人对攻90分钟。他的选择也很明确:强开局。他忌惮坎特在中场的拦截能力，将球队的双核莫德里奇和拉基蒂奇置于靠近边路的位置。同时,发挥佩里西奇在边路的冲击力，从而为中路的曼朱基奇创造机会。此外,针对博格巴这一出球点，克罗地亚也执行了十分出色的围追堵截，让曼联中场在上半场几乎迷失。可惜的是,接连三场打满120分钟的格子军团体能早已消耗殆尽，他们的围抢只持续了30分钟。随后比赛落入了法国人的节奏。

论纸面阵容，法国人打起传控来绝对不输克罗地亚，但正是深谙克罗地亚的体能问题，德尚选择收缩反击的战术看似愚笨，实则是十分聪明的选择。与其和尚能完成高质量逼抢的克罗地亚拼中场，不如通过反击来找克罗地亚后卫的身后。正是利用克罗地亚的大举压上，格列兹曼才获得了那个打破僵局的任意球，曼朱基奇的乌龙打乱了克罗地亚的节奏。

当佩里西奇在禁区内闪转腾挪打进扳平一球后，本应是克罗地亚大举反攻的时机，但此时他们的体能就出现了问题。在格里兹曼打进点球后，克罗地亚已经处于了崩溃的边缘。苏巴西奇接回传险些失误已经说明了问题。当进入下半场，比赛已经落入了法国队的掌控中。仅从开场姆巴佩单挑维达一球来看，强壮的贝西克塔斯铁卫连拽了姆巴佩三把，才让法国前锋失去平衡。阵型一旦拉开，法国人最擅长的速度就有了发挥的余地。

克罗地亚无法形成有效的逼抢，等于给了法国队冲击的空间。姆巴佩能在下半场大杀四方，最主要的原因就是克罗地亚无法用奔跑来维持自己出球的空间和限制对手冲击的空间。克罗地亚之所以能够走到决赛，靠的就是莫德里奇、拉基蒂奇巨大的跑动范围。走着踢的足球已经随“古典型前腰”的离开被历史的长河所吞没，法国队用一场大胜宣告世界：利用好空间，才是取胜的王道。

克罗地亚的表现令人尊敬，但法国用天赋指明了未来足球的发展方向。相信这场决赛，将会为世人所铭记。

法国队或开启一个时代

□本报记者 段西元

世界杯在最后一刻“回归传统”，大黑马克罗地亚队没有能够创造奇迹。法国队在自己的队服上绣上了第二颗金星，世界杯冠军依然是只有五大联赛球队和南美三强球队能够拿到的态势，新势力的崛起只能等到4年后的卡塔尔了。

进入21世纪之后，世界足球先后被两个国家“统治”——西班牙和德国。西班牙拿到2010年世界杯并连夺两届欧洲杯，德国队则依靠强大的青训拿下了2014年世界杯和去年联合会杯的冠军。从目前情况看，尽管基础依然比较雄厚，但无论是西班牙还是德国都出现了一些问题，他们距离顶峰与以往相比不是近了而是远了。由于年轻球员上升通道阻塞，其他强国如英格兰、意大利，似乎在短时间内很难有太大的作为。由此看来，法国队很可能开启一个属于他们的时代——也许法国足球会统治世界足坛一段时间。

在欧洲五大联赛里，法甲的外援泛滥程度最低，所以法国年轻球员上升通道非常顺畅。法甲乐意给本土年轻球员机会，他们可以很快在法甲打上主力。法甲在五大联赛里也许是最不受关注的，但这却让法甲成为了球星加工厂，在法甲打出名堂后，法国的这些球员可以去英超、意甲、西甲、德甲闯荡，在经过更高水平联赛的淬火后，法国球员会变得更加强大。在英格兰、德国、西班牙、意大利年轻球员吭哧吭哧为个顶级联赛出场机会打拼时，法国年轻球员则已经有了丰富的高水平比赛经验，他们大大拉开了与欧洲其他国家年轻人的距离。法国足球的储备仓里还有很多好的“存货”，比如来自非洲的移民球员。这次法国队能够登顶，那些非洲移民球员起到了决定性的作用，有了这些球员，法国队就像“开了外挂”一样和其他球队比赛。很多非洲球员登陆欧洲第一站就选择法甲，他们往往有双重国籍，真要踢出名堂，法国国家队的吸引力也是巨大的。还有些在法国长大的非洲裔球员，自小受到法国足球青训的熏陶，本身技术和身体能力超强，再有了先进了理念，会让自己更加强大，坎特、姆巴佩莫不是如此。

法国足球每一个毛孔都在进行着良性循环，他们的“兵工厂”还在源源不断地“供货”，姆巴佩才19岁，新的姆巴佩也在呼之欲出。得天独厚的条件，让法国队处处领先。1998年和2000年，法国队靠黄金一代拿到了世界杯、欧洲杯双料冠军。现在的法国队比那时更加可怕，因为不是黄金一代的问题，而是他们有了“黄金N代”。