

■俄罗斯2018

2018年俄罗斯世界杯是历史上首次在东欧举行的世界杯，打到世界杯决赛，还有一支东欧球队“存活”下来，赛前没有太多人看好的克罗地亚队将出现在莫斯科争夺大力神杯。

东欧人上一次打进世界杯决赛还是1962年智利世界杯，彼时捷克斯洛伐克队在先进1球的情况下，被巴西队3:1逆转。捷克斯洛伐克人曾两次打进世界杯决赛，一次是1934年，一次是1962年，两次都是在领先情况下输球，运气着实不佳。克罗地亚队这次创造奇迹，是东欧人历史上第5次打进世界杯决赛，令人遗憾的是前4次东欧球队冲冠都以失败而告终。1934年捷克斯洛伐克输给了意大利、1938年匈牙利又输给意大利、1954年匈牙利输给了西德、1962年捷克斯洛伐克输给了巴西。这四次决赛失利中，最可惜的是1954年的匈牙利队。彼时匈牙利队拥有普斯卡什这样球王级的人物，还有一大班猛将。可惜的是决赛中匈牙利人似乎被“掏空”了，到手的冠军被西德队爆冷夺走。后来各种原因导致匈牙利足球一蹶不振，现在已经几乎消失在世界足球的



五进决赛皆铩羽而归

克罗地亚承载东欧梦想

□本报记者 段西元

“版图”中。

这支克罗地亚队被称作堪比1998年那支夺得世界杯铜牌的克罗地亚队，其实当下的这支克罗地亚队更有“底气”。1998年的克

罗地亚虽然有苏克、普罗辛内茨等巨星，但很多球员还是在国内联赛踢球，水平参差不齐。而这支克罗地亚队大部分球员都在欧洲主流联赛打拼，特别是他们的

中场，可说是非常顶级了。如果非要比，记者更乐意把这支克罗地亚队比作上世纪50年代的那支匈牙利队。克罗地亚队这次在莫斯科争冠，毫无疑问是承载了整个

东欧足球的梦想。随着欧洲一体化，东欧足球更像是在夹缝中生存。以前东欧足球可以靠自身的特殊体制源源不断培养人才，上世纪七八十年代，即便在俱乐部层面，基辅迪纳摩、布加勒斯特星、贝尔格莱德红星这些东欧球队完全可以与西欧强队抗衡。可在人员流动限制被逐渐打破后，东欧人已经不能靠自己的联赛维持生存，他们只能加工“半成品”，靠五大联赛等足球强国的力量“借腹怀胎”。如今克罗地亚这班整齐的阵容，其成员几乎都是这样成长起来的。这种成长方式很多时候要看运气，这拨人赶上了就赶上了，过了这村儿就没这店了。克罗地亚队人员其实已经比较老化，这是他们触摸大力神杯最好的机会，以后再过多久能有这样的机会真不好说了。

东欧其他强队也都有克罗地亚类似的问题，无论是波兰还是塞尔维亚。东欧足球一直是世界足球版图一股不可忽视的力量，这么多年一直没有大赛冠军正名（上一次大赛冠军还要追溯到1976年捷克斯洛伐克夺得欧洲杯），也许2018年的时运会站在他们这一边。



英格兰：成在青春 败于年轻

□黄宇昊

当土耳其人恰克尔吹响终场哨时，未尝败绩的克罗地亚人获得了留在莫斯科的机会。在英格兰人的青春风暴面前，平均年龄超过30岁，连续历经两场点球大战的格子军团，依靠达利奇的运筹帷幄和自身的坚韧笑到了最后。历史正等待他们去创造。

这支英格兰从主帅和球员都透着一股青春的朝气，年轻意味着无所畏惧。面对布罗佐维奇、莫德里奇和拉基蒂奇组成的中场，索斯盖特选择采用区域防守，利用局部区域内的人数优势绞杀对方的中场。比赛的前30分钟，莫德里奇和拉基蒂奇与前场间彻底地断开了连接。加之特里皮尔一脚“贝克汉姆式”的圆月弯刀敲开了苏巴西奇的大门，胜利的天平开始倾向英格兰人。

不过，英格兰人惯常的“快乐足球”表演却让他们付出了代价，斯特林与林加德接错过良机，失去了在上半场解决战斗的机会。当易边再战时，达利奇已然调整了战术。针对英格兰对莫德里奇和拉基蒂奇的围追堵截，克罗地亚将进攻的重心放在了边路，佩里西奇和曼朱基奇的连线将英格兰的后防线搅得鸡犬不宁。同时，球队阵型的整体前压

和对亨德森的围抢成功阻断了英格兰的进攻。相信那时的索斯盖特会无比想念优秀的出球后卫，但克罗地亚占据优势的局面已不可逆转。

当佩里西奇通过抢点扳平比分后，比赛彻底落入克罗地亚的掌控之中，从容的传切配合令他们牢牢地控制着中场。反倒是英格兰人愈发急躁，若不是卢日尼基的门柱帮忙，他们恐怕在90分钟后就要与比利时“胜利”会师了。当比赛进入加时，体能均消耗殆尽的两队比拼更多的不是技战术，而是意志。这一次，年轻的英格兰人同样没能占据上风。当福萨里科在门线上档出斯通斯的头球后，英格兰如同泄了气的皮球般，再无威胁。反观克罗地亚的一众老将，纵然已达到体能的极限，却仍然每球必争。曼朱基奇的绝杀便来自于特里皮尔的漫不经心和佩里西奇的凶悍拼抢，克罗地亚人用战术扳平了比分，用坚韧结束了战斗。

正如克罗地亚主帅达利奇赛后所言：“我为我的球员感到自豪，他们从未想过放弃。”足球场上从来不缺灵光乍现，坚忍不拔更难能可贵。克罗地亚人的奇迹，将因他们的坚定意志，延续下去。

■体育资讯

37岁的费德勒差在哪？



2:0领先被3:2逆转，这在费德勒的大满贯生涯中着实不多见。面对此前在自己手中从未拿下过一盘的安德森，费德勒3:0后第三盘浪费赛点，硬生生地被对手连扳三盘，决胜盘长盘失利惨遭逆转。止步八强，这是费德勒2013年以来在温网的最差表现，还有不到一个月就将年满37岁，瑞士天王是不是真的老了？

2017年，伤退半年的费德勒王者归来，在澳网时隔四年半重夺大满贯冠军，其后退出红土赛季后，在温网收获个人第八冠，其合理的赛程安排被认为是他能够再创辉煌的根本原因。2018年，费德勒成功卫冕澳网冠军，拿到个人第20个大满贯，随即在经历并不太成功的北美硬地比赛后，瑞士天王如法炮制，连续两年退出红土比赛，力图在草场上复制上一年的成就，但又老了一岁的他，却没有收获同样的结果。

为了能够在温网拿下个人第九冠，费德勒打了两站草地比赛，斯图加特赛折桂后，哈雷赛错失第十冠，在决赛中败给丘里奇。不过哈雷赛的失利，对费德勒而言并非不能接受，而在温网他依然是无可争议的最大热门。前四轮，费德勒全部3:0获胜，谁也没想到1/4决赛面对从未击败过自己甚至从未在自己身上取得一盘胜利的安德森，费德勒却以“诡异”的方式输掉比赛。

已经年满32岁的安德森，去年美网获得亚军后，焕发职业生涯的第二春，不过即便如此，谁也没有想到他能够在草地上给费德勒制造如此大的麻烦。温网前，安德森只打了女王杯一站草地比

赛，结果首轮就被淘汰，不过在女王俱乐部，南非人却杀出重围，只是过往四次费德勒对阵安德森，保持全胜且未丢一盘，怎么看这场对决，也应该是费德勒占尽上风的节奏。

比赛的前半段的确在费德勒的掌控之中，在先赢两盘第三盘5:4领先且拿到赛点的情况下，费德勒突然状态下滑，让南非大炮死里逃生输掉这一盘。没想到的是，这一盘胜利，也极大地振奋了安德森的士气。第四盘3平后，费德勒丢掉了自己的第四个发球局，被对手拖进决胜盘。到了决胜盘，费德勒表现得十分艰难，迟迟无法破发对手，面对安德森的高质量发球，费德勒拼尽全力，也拿到过破发点，但却无法将比赛带入自己的节奏。11平后的发球局，费德勒出现纰漏，无法抵挡对手的攻击，最终2:3惨遭爆冷。

在大满贯的赛场上，这是

费德勒继2011年温网输给特松加以及美网败给德约科维奇后，第三次在2:0领先的情况下被大逆转。与安德森的比赛，费德勒在关键分的把握上，与巅峰期相去甚远，而且在前半段如此大优的情况下竟然输掉比赛，不得不说是费德勒对比赛的控制力，有了明显下滑的趋势，整体失误偏多，而且面对对手大炮式的发球，他真的办法不多。

37岁与36岁的区别，对于职业网球运动而言，可不是涨了一岁那么简单，今年费德勒在草场输掉两场球，而且是近五年来首次没有在温网打进四强，看起来跳过红土赛季也不能保证他在草场上如以往那般一往无前。随着年龄的增长，费德勒还能有多少拿大满贯的机会，他自己心里最为清楚。

(莱昂)