

■文娱资讯

天桥印象博物馆开馆

全方位展现京味文化

本报讯 (记者 陈曦 通讯员 张海涛) 汉白玉石桥、八大怪的绝活、老北京市井的风貌……近日,天桥印象博物馆开馆,博物馆通过实体展品、体感游戏、AR技术等,让进入博物馆的人瞬间穿越回过去,体验京味文化

的魅力。记者了解到,该博物馆不仅全面展示了天桥地区的历史沿革、景观风貌及悠久历史,成为市民了解天桥文化的窗口,今后,还将承担起文化培训、天桥艺人技艺表演、非遗互动体验等

功能,丰富市民的文化生活。天桥印象博物馆位于北纬路和天桥南大街交汇的市民广场地下展示空间,可用经营面积近3000平方米,是天桥演艺区重点建设项目之一。天桥印象博物馆以天桥历史

文化发展传承为线索,通过现代的展陈手段和高科技互动项目,展示天桥地区重要人物、历史故事及文化遗存。博物馆展陈空间划分为“序厅、天子之桥、文化之桥、百姓之桥、复兴之桥”五大板块。

相关负责人介绍,今后天桥印象博物馆将举办亲子阅读互动体验、传统文化培训课程、非遗文化互动体验、西城友好城市文化交流、厂甸庙会市集、非遗文创产品设计大赛等活动,丰富市民的文化生活,完善演艺区文化配套。

■银幕掠影



《游侠索罗:星球大战外传》

导演:朗·霍华德
5月25日

亦正亦邪的韩·索罗是《星球大战》正传三部曲中的主要角色,正传电影里该角色由哈里森·福特主演。韩·索罗原本是一名走私货船千年隼号的船长,后来成为义军的重要成员,他在《星球大战:原力觉醒》中被自己的儿子凯洛·伦亲手杀死。《游侠索罗:星球大战外传》讲述的正是韩·索罗青年时期的故事,电影中的韩·索罗由好莱坞新锐男演员阿尔登·埃伦瑞奇饰演。

在《游侠索罗:星球大战外传》的开头,青年索罗还是一个涉世未深的毛头小子,希望带着自己的女友逃离悲惨的生活。然而,随着爱情、友情上的种种波折,他在偌大的宇宙中逐渐找到了属于自己的位置,一步步蜕变成驾驶千年隼号穿梭银河系的游侠索罗。

通讯员 赵彤 摄影报道

《小偷家族》斩获“金棕榈”

新华社电 第71届法国戛纳国际电影节19日闭幕,日本导演是枝裕和的新作《小偷家族》斩获最佳影片金棕榈奖。

《小偷家族》讲述一户看似平静过日子的普通家庭依靠盗窃维持生计却又其乐融融,一次意外事故打破了原有平静,揭开了每个家庭成员的秘密。影片改编自真实新闻事件,旨在透过家庭探讨日本社会问题。

是枝裕和是戛纳电影节的常客,这是他第五次参与金棕榈奖角逐。2013年,他执导的《如父如子》摘得戛纳电影节评审团奖。

美国导演斯派克·李凭借新作《黑色党徒》获本届电影节评审团大奖。黎巴嫩女导演娜丁·拉巴基的《迦百农》获得评审团

奖。法国88岁著名电影导演让-吕克·戈达尔的新作《影像之书》获得特别金棕榈奖。

此外,波兰导演帕维尔·帕夫利科夫斯基凭借《冷战》获得最佳导演奖;意大利演员马尔切洛·丰特凭借在影片《养狗人》中的精湛表演荣获最佳男演员奖;最佳女演员奖颁给了主演《小家伙》的哈萨克斯坦女演员萨玛尔·叶斯利亚莫娃。《三张面孔》和《幸福的拉扎罗》两部影片的编剧同获最佳编剧奖。

在短片单元,中国青年导演魏书钧的《延边少年》获得评委会特别提及奖。

本届戛纳电影节5月8日开幕,包括中国导演贾樟柯新作《江湖儿女》在内的21部影片入围竞赛单元,角逐金棕榈奖。



“欢心鼓舞”敲起来

5月19日是中国旅游日,为欢度第八个“旅游日”,世界公园举办了多台富有异域风情的演艺节目。其中,在世界公园非洲区上演的非洲鼓舞成为一大亮点,与来自乌干达土著艺人一同体验原汁原味的非洲羊皮鼓为游客带来了惊喜。

通讯员 赵彤 摄影报道

潞城举办基层文艺盛会

5月16日,潞城镇第三届“聚美潞城”文化艺术节在通州区文化馆剧场开幕。各村文艺爱好者们齐聚一堂,通过评剧、舞蹈、相声表演、萨克斯独奏等节目为大家上演了一场视听盛宴。本届文化艺术节以“走进新时代共赴新征程”为主题,通过群众喜闻乐见的文化活动服务群众、影响群众、教育群众。

本报记者 赵思远 摄影报道



《创客小镇》首演亮相红点剧场

本报讯 (记者 白莹) 5月16日晚,原创舞台剧《创客小镇》在红点星空·云剧场进行首场演出。当晚来自温泉镇域内各村、企事业单位等两百余名观众共同品味了一场反映科技园区创业者们创新创业、追逐梦想的精神盛宴。该剧将连演8场,以满足地区居民及话剧爱好者的需求。

舞台剧《创客小镇》通过对海淀北部白领一族的生活特征刻画与再造、结合创客公寓的软硬件特点与相应政策,充分表现海淀北部地区科技工作者的时代特征,以及拼搏向上、勇于争先的人生观与价值观。

“创客小镇在我心里是一个矛盾的地方,它在北京西北角的

西山脚下,显出一些寂寞;但是这里的住户却是一些激情洋溢的年轻人。这里的生活是简陋的,但最高精尖的技术却在这里孕育……小镇里的创客们在我眼里像极了上世纪80年代的知识分子,简单朴素却充满激情,热情满溢,有着无限可能的未来,看起来不切实际的梦想,却也让他们走出了一条通向未来的路。这是一个会出现奇迹的地方,我们需要奇迹。这是一个脚踏实地的地方,这个时代需要脚踏实地。”提及创作此剧的心路历程,编剧李晓萌如是说。

据悉,话剧《创客小镇》是温泉镇“传承文化脉络·共筑文明温泉”精品文化工程中,“原创·温泉”项目之一。

2018北京文化创意大赛启动

首次面向全国征集项目

本报讯 (记者 周美玉) 2018北京文化创意大赛于5月18日正式启动,至9月结束。今年大赛首次面向全国范围,目前在上海、天津、河北及南水北调核心区库区十堰市等21个省市设立了赛区。

记者从大赛组委会了解到,在北京范围内,16区和北京经济技术开发区将分别进行初赛,参赛企业以路演和答辩方式展示项目,由评委小组当场打分点评。参赛企业或项目将按数字创意组、创意设计组、动漫游戏组、IP开发保护组、文化体育组、广告传媒组、初创项目组、其他项目(包括文化装备、文化旅游、文化教育、创意农业和创意生活

等)共8个组别进行征集。比赛期间,还将穿插举办路演培训、导师讲座、融资对接、团队拓展等活动。

据悉,预计今年北京赛区将有超过1000家文创企业、项目参赛,其中100个项目将入围复赛,30个项目晋级决赛。总决赛之后的一年时间里,大赛组委会还将持续为参赛者提供创业指导、融资对接、专业培训等服务,培育优秀文创项目、扶持创新创业人才。

参赛者可以通过线上线下的方式参与报名。线上渠道包括大赛官方网站、微信等;线下可在各地联办机构现场报名。报名时间为5月18日至6月10日。

图书大厦将升级为智能书城

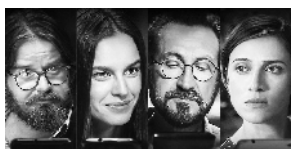
本报讯 (记者 孙妍) 日前,北京图书大厦迎来开业20周年庆典。记者了解到,北京图书大厦将打造智能化书城,转型升级方案已确定。

北京西单图书大厦从1998年5月18日开业至今,现已成为首家实现全品种经营,首家实行计算机智能进货、发货、盘点,首家实现网上支付的书店。目前营业面积达1.6万平方米,汇集全国500余家出版单位的40余万种

图书、音像制品和电子出版物,已成为全国图书零售市场的“风向标”。

据北京发行集团董事长李湛军介绍,北京图书大厦今年转型升级的计划方案已确认,未来北京图书大厦将成为一座智能化书城,以新的面貌迎接读者。

在当日活动现场还发布由专家评委评选北京图书大厦·高级管理者“第三季十种好书”书单。



完美陌生人



《完美陌生人》

导演:保罗·格诺维瑟
5月25日

7个好友、3对夫妻、一张餐桌,《完美陌生人》在小格局中直切当代情感的大命题,犹如“感情狼人杀”般戳穿秘密、揭露真相。格诺维瑟用这部电影完成了一次惊险的探秘实验:借由手机曝光每个人物内心的私密黑匣子。片中3对分处不同婚姻阶段的夫妻,多年相处却并不代表彼此了解,谎言和信任均被小小的手机屏幕所隔断,无数情感疮痍在这场坦白局中被公开示众。

一场猝不及防的坦白局,拍得针针见血全程高能。《完美陌生人》不仅在意本土叫好叫座,亦在全球范围内引发情感话题讨论。有问题的从来都不是手机,而是人,片中揭露的情感隔阂、信任危机,实际上正是当代人共同面临的问题。

于或 整理