



散文

# 身边的“微幸福”

□王文莉

自从申请了微信，我很少发朋友圈。觉得自己的生活既非锦衣美食，也无名车豪宅，更不要说域外旅游见闻，身边几乎没有什么能够和别人比拼和分享。但是，今年的一些事情却让我的抗拒心理彻底改观。

最初，由于母亲在美食公众号发一些家常菜，为了帮她提升人气，我专门转发了她的一个焖面制作教程。没想到，留言和点赞的人数竟超过了100人。很多人留言称赞：“正宗的家常焖面，勾起了我童年的回忆”；也有人说：“想妈妈了，每次回家她也是给我做焖面吃”；大学舍友巧娜的留言对我触动很大，她说：“妈妈做出的美食，永远是世界上最珍贵的味道！渴望这种简单而平凡的幸福！”

巧娜的话让我惊诧不已，拥有名车豪宅和好几家公司的她，怎么会羡慕我这样为了生活疲于奔命的人呢？我顺手回复她：“哈，尝遍山珍海味竟贪恋凡夫俗子的一日三餐？”巧娜

发我一个鄙视的表情，颇有感触地说：“真正的幸福不在于拥有物质多少，而是这种触手可及的微幸福，你别身在福中不知福！”

巧娜的话让我陷入沉思，整天忙碌的自己，是否忽略了生活里的微幸福：上班累了一天，到家就吃上母亲准备的饭菜；生日收到老公精心准备的礼物；就餐忘带饭卡，不熟悉的同事帮我解除尴尬；上班途中被人善意提醒电动车大灯未关……诸如此类的事情，不胜枚举。

自己不知感恩，却经常发牢骚：抱怨父母无力让自己分到高薪企业工作；抱怨老公没有下海经商，至今还在为脱离“蜗居”拼力还贷；抱怨工作忙碌，多年来升迁无望等等。或许是高度紧张的工作压力，让辛苦打拼的我那根幸福的神经越来越麻木，甚至失去活力和感知力。

其实，这些被忽略的鸡毛蒜皮的小事，却蕴含着家人、朋友、同事、

路人的关爱，这些触手可及的“微幸福”组成了人生的每一个真实瞬间。幸福是一种感觉，无论你是平民百姓，还是显赫高官，人人都拥有感受和分享幸福的能力。

想通了这一点，我不再抗拒在朋友圈晒一些微幸福：儿子送的卡通画；母亲做的精美甜点；外甥出国带回的精美手串；同事送给的生日礼物；自己涂鸦的诗歌刊在报纸；给父母制作的电子相册……真是不晒不知道，自己以前觉得不值一晒的事物，在朋友圈竟被纷纷点赞。慢慢地，我学会从平淡的生活中发现快乐和惊喜，学会在平淡的日子里感受微幸福的甜美。

自从朋友圈里找到幸福的源头，我体会到幸福总是不经间发生，当人生不如意时，不要抱怨命运不眷顾自己。要学会珍视身边那些散落的微幸福，将它们串成陪伴、慰藉、滋养我们一生的幸福项链，只有当你懂得惜福的时候，就会成为人生的赢家。

桃

外四首

□荆卓然

清晨 我沿着一脉清香  
走进了《西游记》中的蟠桃园

一群仙女 向我招手  
满脸喜色 写满青春

一个桃子 满肚子的心事  
耐不住寂寞 从树枝上跳进  
我的内心

梨花

感谢一只蜜蜂带路  
我看见了一群素白衣裙的妹妹

每一朵梨花都是我的校友  
可爱 青春 活泼  
偶尔会露出娇羞的表情

秋天到了的时刻  
妹妹们都出落成了新嫁娘的模样  
轻轻吻一下  
谁在闺梦中 一声惊叫

背对窗户

背对窗户 安静地闭上双眼  
依稀听到了童年的小鸟  
正在愉快歌唱

一只小鸟是你 一只小鸟是我  
虽然两小无猜  
却常常比翼齐飞

窗户是我回忆的阀门  
关闭或者打开  
两只小鸟都乡音嘹亮

一片水洼

坐103路公交车到达终点站  
阳泉市第十八中学的图像  
在我的眼中移动

这是雨后的校园  
在操场的最低处  
一片积水  
模仿了小女生的化妆镜

几名学生在操场上嬉闹  
脚踏水面 溅湿了我的双眼

水里倒映着我的少年  
一张张熟悉的脸 在水中  
向我问好 并伴着鬼脸

飞翔

鸟不羡慕人类的双脚  
鸟羡慕人类的想象

人羡慕鸟的翅膀  
也垂涎鸟的肉香

鸟在天空飞翔着  
人在想象中飞翔着

最大的空难不是鸟的天然坠落  
而是人类的牙齿和鸟的相撞

本版邮箱：  
zhoulvyou@126.com

测字

世事难料  
干扰睡觉  
阿狗测字  
说缺饿着

池塘

秋来仓廩满  
池塘日渐空  
曾经琴瑟处  
残荷斜倚听

惜时

从来没有虚度客  
人生本钱乃时间  
我惜分秒于当下  
只为自由不争先

过节

放假回家一路歌  
祖国生日我快活  
家国两顾不或缺  
各尽职责不蹉跎

红袄漫话

□张文泽/画 冷冰/文



随笔

## 缝纫机里的暖时光

□张军霞

我家有一台老式缝纫机，它是母亲最宝贵的财产，已经陪伴她陪过了40多个春秋。母亲总是说，这是她当年结婚时父亲送的礼物呢。

当时，能够在结婚时拥有一台缝纫机，几乎是每个姑娘梦寐以求的事，而母亲嫁给父亲时，他根本送不起这样昂贵的礼物，虽然母亲从来没有说过一句抱怨的话，但父亲心里始终觉得内疚，特别是看到邻居家的女人们，能够坐在缝纫机前轻松地为一家人裁剪或缝补衣服，母亲只能一针一钱慢慢缝制时，他就更难过了。

那时在外地上班的父亲，只能一边节约伙食费，一边帮别人干点零活儿，这样悄悄攒了很久，终于有一天，父亲用他的单车带着一个大箱子回来了，里面装的正是母亲梦寐以求的缝纫机，当时，大姐都已经3岁了！

因为来之不易，母亲对这台缝纫

机十分珍爱，一直把它摆在卧室的窗台下，每次用时都小心翼翼，隔不了几天，就会给它上点机油，不用的时候会用软布仔仔细细擦拭，每一个零件都保养得闪闪发亮。

那时，我们最喜欢看母亲缝纫，父亲有位远房亲戚在供销社上班，时常会捎一些处理的布匹回来，每逢这时，母亲总是欢喜得眼睛发亮，晚上我们写完作业，困得都睁不开眼睛了，她还拿着尺子仔细比量、计算着。于是，过不了几天，我身上的花裙子，姐姐的新书包，父亲的衬衣，随着母亲踩缝纫机时动听的哒哒声，一件件如同变魔术似的出现了。

更多时候，母亲忙着缝纫时，我们就在旁边的小桌子上写作业，机器时缓时慢的声音，夹杂着翻动书页的声音，火炉上水壶里的水在沸腾，偶然院子里的小狗也会叫两声，

这些声音合在一起，像是一首欢快的乐曲，伴我们度过了无数个平凡而温暖的日子。

时光荏苒，随着我们一个个外出学习、工作，母亲的缝纫机慢慢闲置下来，她有时会把机器拿出来上点油，然后叹息一声：“它都变成老古董喽，现在商场里什么衣服买不着呀。”母亲的叹息里，分明有着深深的失落和寂寞。

直到女儿出生，母亲重新戴上老花镜，又开始在缝纫机前忙起来。我劝母亲不要太辛苦，她却摆摆手说：“你不懂，婴儿的皮肤那么娇嫩，还是用这些纯棉的衣物最好……”于是，隔了那么久的光阴，伴随着母亲在缝纫机前轻柔的动作，我仿佛又一次回到了童年，旧日的时光里，落日的余晖掠过，所到之处美好如初，一如记忆里那么温暖。