



奖章背后的故事

甘为文化河流“摆渡人”

——记东城区图书馆副馆长穆红梅

□本报记者 任洁文/摄

在她的策划组织下，一个区级图书馆每年与阅读相关的文化活动从50场增加到300余场，平均每天1场，参与人数近5万人；王蒙、马未都、冯福生等400余位文化大家先后应邀走进馆内与读者见面……她是2018年北京市三八红旗奖章获得者、东城区图书馆副馆长穆红梅，一位文化河流的“摆渡人”。

书苑雅舍芬芳溢
文化活动日日有

穆红梅1996年大学毕业进入东城区图书馆，先后在外借部、电子阅览室、宣传辅导部工作，2013年竞聘担任业务副馆长一职。在图书馆工作了20余年，她亲历了东图的发展，见证了文化活动从零散稀落到日益火爆，形成东城文化地标。

2006年以后，东城区图书馆从差额拨款事业单位变为全额拨款，调整为公益性后，创立文化品牌、吸引更多读者走进图书馆成为工作第一要务。

进入新时代，图书馆仅有借阅功能已不能满足读者的需求，源源不断地举办读者感兴趣的活动是推广全民阅读理念的一大方式。为此，在领导和同事的支持下，穆红梅开动脑筋，根据读者的需求喜好，围绕时代、区域文化想点子，推出一个又一个特色项目，为读者提供更多的精神食粮。请专家、策划方案、节目选取、撰写主持词，她忙得不亦乐乎。

在肖佐刚馆长的提议下，“书海听涛”——作者与读者见面会项目正式启动。穆红梅负责具体策划组织工作，在她的安排下，“书海听涛”平均每月举办两次见面会，截至2016年6月，项目邀请过王蒙、马未都等数百位文化名家到场，涵盖历史、文学、政治、文艺等领域，吸引3万余人次读者赶来一睹大家风采，活动荣获出版界图书馆界全民阅读年会



(2016)全民阅读案例一等奖。

经典诵读是东城区图书馆又一个文化品牌，获得2015年出版界图书馆界全民阅读年会优秀案例一等奖。该项目自2009年发起，结合“4·23世界读书日”“五一”“七一”“八一”等节日举办活动，逐渐发展为每月一次，还邀请朗诵老师为普通读者进行辅导，每年平均有50场活动，备受读者的欢迎，近十年来吸引了一大批固定粉丝。有的人甚至远从密云、通州赶来，一场不落地参加每周一的朗诵沙龙。

2016年她在世界读书日组织策划的“聆听经典 品味书香”大型经典诗朗诵会，被列为第六届书香中国北京阅读季重点活动项目。2017年她组织策划了东城区“心阅书香 共读共享”诵读大赛，并把经典诵读活动带进部队、进校园、进残联，为特殊群体服务。

她刚参加工作时，东图每年的活动不到60场。随着2008年新馆改造完成，阅读活动举办的越来越密集。到了2017年，馆里全

年接待读者57万余人，举办文化活动744场（包括分部举办的“天天故事会”）。东图官网和微信上会公布每次活动的时间内内容，仅今年3月就安排了38场，十分方便读者的查阅并参与。

书韵悠悠总关情
名家读者成师友

邀请名家到来，可以极大地提升活动的号召力和吸引力。但能连年邀请到文化名家，他们还帮着介绍更多的专家人脉，穆红梅可不是靠简单的打电话就能完成。

当主讲人上场前身体不适时，穆红梅到处问人，找来药油为其缓解病痛；当名家腿脚不便为是否参加活动犹豫不决时，她马上派车迎送，打消了对方的顾虑；制作海报格式、调试音、走台，她都会盯着，尽量让每个细节不出纰漏。嘘寒问暖地联络感情，她与名家既是合作伙伴，也早在多年的相处中结成师友关系。

长期合作的朗诵艺术家曹灿

前两年因病住院，肖馆长和她得知后马上前去看望。“曹老一脸病容，整个人瘦了一圈，却还在为自己失约无法参加我们的一场朗诵会连说抱歉，让我心里特别不好受。”回忆起当时的场景，穆红梅眼圈一红，一下子哽咽了。

话剧表演艺术家、国家一级演员冯福生是她的忘年交，合作已有10年。75岁的老人说来东图就像是回家一样亲切，会把这里的事放在第一位。今年策划4·23读书日活动时，她想起五六年前曾经听冯老朗读过老舍的作品《我这一辈子》，印象深刻，就询问老人能否来一段，对方欣然同意。过了两天，冯福生给她打来电话，说家里找不到这本书，她马上去馆里给老人翻出一本，考虑到冯老年纪大了眼神不好，还特意把所需选段调成大字体打印出来，再给对方送去。

盲人作家张骥良是东图的老朋友，发表过400万字诗歌、散文等作品。2009年6月，穆红梅带领同事收集到他的文稿，放大字体装订成册，在他55岁生日之际为其举办了一场生日会，并把书册作为生日礼物送出。张骥良感动得特意写来感谢信，称“东图温馨，墨香飘扬，这里的人用书香表达赤子之心……”

为了更好地聚拢读者，她成立了朗诵俱乐部，目前已有200多名会员，老年朗诵爱好者占到60%，还有学生和上班族。一位76岁的老志愿者家住白石桥，却坚持每周来义务为大家服务。另一位91岁的老教授不仅常来参与活动，还把自己的诗集送给东图留念。

93岁的老志愿者赵明忠以前经常过来参加文化讲座，在89岁高龄之际还在东图重阳节诵读会上朗诵了一首毛主席的诗词，技惊四座，后被推荐参加了北京市朗诵大赛，获得二等奖。上周，老人坐着轮椅来到馆里，穆红梅赶紧迎上前。老人说几天不过来

就觉得不得劲，一定要来看看大伙。这些读者们的热情感染了穆红梅，让她工作起来更有动力。

腹有诗书气自华
“金牌阅读推广人”

近水楼台先得月。守着图书馆资源，找书便利，书读得多了，佳词佳句自然信手拈来。她经常巧借古诗词，结合时令为每次的经典诗文诵读活动取名：“千秋不改炎黄韵”“千江有水千江月”“缕缕书香诵新春”……书香浓郁。一次，大家商量为即将到来的清明节诗文诵读会定什么主题，她思索了一下，脱口而出：“‘梨花风起正清明’如何？”大家拍案叫绝。

2011年，伴随北京旧城中轴线申遗工作的开展，东图联合媒体发起“我与中轴线”征文和“我眼中的中轴线”摄影作品征集活动。活动历时10个月，她带领部门职工全程参与，负责宣传、征稿、评选工作。2012年，她作为编委会成员，结集出版了《我与中轴线》和《聚焦中轴线》两书，为古都的保护献计出力。

2013年至2014年，她先后参与完成两项课题研究：一是文化行业标准化研究项目《国家文化中心建设的公共图书馆服务体系研究》，二是文化行业标准化研究项目《图书馆总分馆和流动服务标准化研究》。此外，她还完成了中国图书馆学会《全国公共图书馆评估上等级图书馆全集》的本馆资料编写工作。

2017年，凭借“善于运用图书馆阵地，邀请名人共同推广阅读；注重阅读引导，利用自己的优势和特长推动全民阅读活动的开展”，穆红梅荣获第七届书香中国北京阅读季“金牌阅读推广人”称号。

岁月悠悠，不变的是赤子之心；心阅书香，甘为文化河流摆渡人。

■首都工会人



“对同事要有比体温多一度的热爱”

——记中建一局建设发展公司工会干部鞠文博

□本报记者 马超

“我是一名有着38.2℃热度的工会人，对职工要有比体温多一度的热爱、多一度的热情、多一度的热忱……”中建一局集团建设发展有限公司工会工作部工会主办鞠文博说。

鞠文博是一名年轻的工会人，1995年出生，毕业于哈尔滨师范大学，2017年入职中建一局集团建设发展有限公司，曾先后在公司东莞华为研发实验室项目、工会工作部任职，从事基层组织、职工之家建设、职工维权等工作。

维护职工权益，关注职工工作环境和生活品质的要求，是一局发展工会始终坚持的重要工作。公司工会一直在职工幸福品质升级、场景更新和生活体验中不断探索，不断进步，追求标准

规范，以“衣、食、住、行、学、乐”六个维度切入，从“点”到“面”全面完成新时代职工幸福空间、幸福工程的探索。自2014年公司出台《职工之家建设支持方案》至2017年末《职工幸福空间标准化建设方案（试行）》政策出台，职工之家正式升级为“职工幸福空间”。

“新时代的职工幸福空间是充满创新、运动、绿色、科技、人文氛围的，要引领最健康的生活。有筋骨、暖人心、接地气的职工服务一直是我们的义务和责任。”鞠文博告诉记者，接手工会工作以来，为了让基层职工更深入了解新时代职工幸福空间建设的相关政策，他独立制作完成了“职工幸福空间”系列主题微信5期，累计阅读量11918次；牵

头完成“职工幸福空间”线上巡展11期，累计阅读量2851次。为了更好地听到基层声音，了解职工诉求，鞠文博协助公司工会制作完成“基层项目员工关怀调查问卷”，收到基层意见70余条，形成有效建设意见13条，并积极建议，尽可能多地帮助职工实现诉求。

“我们的幸福空间建在新时代工程现场，我们的使命征程遍布新时代美丽中国。”鞠文博说，公司在施项目都有将近100个，遍布在祖国的热土上，“新时代的施工现场就应该有新时代的标准，新时代的热情，公司工会新出台的职工幸福空间建设方案就是最好的佐证。”

“北京新机场南航项目生活区刚落地时，因为地域偏远，都

没有快递愿意送，职工宿舍连冰柜都没有，职工健身房只杂乱地摆放了一些桌子。”面对这样的情况，公司工会十分重视，第一时间奔赴南航项目，进行相关情况的调研，并展开专题讨论会，策划南航职工幸福空间落地。作为工会人，鞠文博主动参与各项工作。很快，工会“量身定制”健身房计划，南航项目的职工幸福空间快速落地，让职工们打上了台球，踏上了跑步机。

鞠文博告诉记者，“一局发展工会为最努力的你打CALL”是中建一局集团建设发展有限公司工会2018年的新口号，就是为了号召青年基层工会干部撸起袖子加把劲，不断加强学习，提高自身的综合素质，加强工会自身建设，紧跟时代步伐。