

角楼图书馆成古都文化新景点

目前进馆人数达3.5万余人次

□本报记者 边磊 文/摄

“他没有什么模样，使他可爱的是他脸上的精神……”昨天，一走进北京外城东南角楼图书馆，就听到朗朗的读书声，史家小学分校的42位6年级学生在老师的带领下，共同品读老舍经典作品《骆驼祥子》。这是角楼图书馆推广全民阅读、输出阅读服务的项目之一，是与史家小学分校文化基地合作落地的首场活动，也是图书馆举办的第153场活动。

角楼图书馆自去年10月28日开馆以来，以其文化底蕴、建筑特色、创新模式，实现了资源聚集和品牌传播的良好势能，这给北京恢复标志性景观、注入文化功能，创新历史文化资源保护利用模式，完善公共文化服务体系，创新公共图书馆运营模式带来了诸多借鉴与启示。

古都地标变“最北京”图书馆

北京外城东南角楼是北京古城地标之一，始建于1553年，于上世纪二三十年代自然坍塌，城墙于1957年后拆除。在东城区委、区政府指导下，东城区文化委实施北京外城东南角楼的复建工程，经多方调研、案例分析、方案比对，将其功能定位于公共图书馆，在传承、保护这个老北京地标性建筑原有风貌的前提下，打造成代表北京历史文化的特色图书馆，并力求发展成名副其实的文化景观和城市名片。

角楼图书馆建筑面积约1160平方米，一层为主题文化活动及展览展示区，主要举办老北京文化主题的展览；二层为图书阅览区，现有地方文献图书7000册、纸质报纸30余种、期刊100余种，同时举办小型读书会等活动；三层为辅助文化功能区。角楼图书馆每周7天开放，为吸引更多中青年读者群体，每周五延长开馆时间至22时，开办“角楼夜读”活动，每周开馆时间达70小时。目前进馆人数达35000余人次。

丰富的文化活动惠及大众

除提供基础的阅览服务以



外，角楼图书馆围绕北京的物、人、事，从“阅读北京”“聆听北京”“艺术北京”和“品味北京”四大主题出发，面向传统文化爱好者、阅读爱好者、社区居民等人群，开展丰富的群众文化活动，包括讲座、读书会、手作体验、文化沙龙等，直接参与6000余人次，并树立了良好的口碑效应。

开馆后，“角楼图书馆”微信公众号、微博、头条号也同步开设，并保持高频次的更新。另外，角楼运营团队还与书友保持着紧密的线上、线下互动交流，拉近读者与图书馆的距离。

创新运营“图书馆+”模式

角楼图书馆不仅定位于公共文化服务中心，还附加了阅读生活体验中心、文化社群交流中心、北京文化传播中心等功能和角色定位，因此，其运营采取的是“图书馆+”的创新模式，在实现传统图书馆的基础设施和软性服务的基础上，还植入了社群运营、新媒体运营、品牌推广、生活方式体验等诸多新理念、新思维、新做法，围绕老北京文化主题和特色，构建创新性、品牌化、规范化的“图书馆+”运营体系。

角楼图书馆运营工作围绕“1+2+4+5”的思路开展，即引入一套活动运营管理系统、树立两项品牌活动（北京会客厅、非

遗52日）、运营四大系列板块（阅读北京、聆听北京、品味北京、艺术北京），以及通过实施用户运营、场地运营、活动运营、内容运营、产品运营五方面的抓手工作，初步建立一套趋近成熟的品牌运营系统。

社会化运营带来新活力

角楼图书馆由东城区第二图书馆负责管理，采取向社会力量购买服务的方式落地运维工作，由专业团队具体承接日常的品牌及活动运营工作，成为公共文化服务机制改革及公共图书馆社会化运营的一项探索性实践。

角楼图书馆的社会化运营模式，与企业、社团、政府部门等广泛开展合作，形成一个互利共赢的阅读服务生态，通过宏观管理公益化、思维导向平台化、具体运作企业化的运营管理模式，更好提升图书馆的服务与管理水平。

未来，角楼图书馆的运营团队还将紧紧围绕特色定位，开展品牌专业化建设与传播工作，努力将其建设成为东城区乃至北京市独具特色的文化载体。



女农民工梅兰芳大剧院学京剧

□本报记者 马超/文 通讯员 柯玉乾/摄

3月6日，中建三局北京公司组织100余名女农民工走进梅兰芳大剧院和京剧名家共同学习京剧。

京剧名家焦敬阁博士首先介绍京剧的起源和发展，并演示多个脍炙人口的京剧剧目。他以声绘情、以情带声的演绎让大家如痴如醉。不少女农民工自告奋勇走上舞台，想要过把“表演瘾”。她们模仿京剧身段表演，焦敬阁耐心地为她们讲解动作要领并不时加上有趣的互动，气氛十分热烈。

“以前总是在电视上看到京剧，特别喜欢他们的装扮和一招一式的表演，但苦于看不懂所以没有深入，这次中建三局北京公司为我们提供了与京剧大师面对面的好机会，当然要抓住机会好好了解。”来自四川的工友段秀莲边说着边向旁边的化妆师请教如何扮相。

本次活动还启动了中建三局

北京公司传统文化守护工程，并聘任焦博士和部分女农民工代表作为传统文化守护大使。

“我们带领女农民工走进梅兰芳大剧院学习京剧，除了感谢她们的辛勤付出，更重要地是响应国家号召，从传统文化中汲取力量，增强文化自信。希望这种‘讲解+表演+互动’的模式能让长期在生产一线的女农民工近距离地感受到京剧作为国粹的魅力。”北京公司书记许涛说。“要是能将这种文化自信带回家，传给亲友和下一代，我们这个活动的目的就真正达到了。”北京公司纪委书记、工会主席王健说。

据悉，自中建三局北京公司成立以来累积开展135次“三八”主题活动，先后带领女职工们走进航天城、国家大剧院、清华大学等地观摩学习，共计21000余人次参与，极大地丰富了她们的业余生活。



普仁医务人员为地铁女职工义诊

□本报记者 边磊/文 于佳/摄

3月6日，北京市普仁医院青年党员志愿者服务队联合医院权威乳腺专家，来到北京地铁运营三分公司，开展“呵护女性，关爱健康”“三八”节义诊活动，为地铁一线女职工进行免费的乳腺、甲状腺检查等多种形式的查体和诊断服务，并发放普及健康

知识的读本。

据悉，普仁医院党委2013年4月成立青年党员志愿者队伍，成员大部分来自全院各科室35岁以下的青年党员，共有54人，按照专业特长分为医疗组、护理组、医技组和后勤组，每年会进社区、养老院开展系列公益活动。

“春风送暖法治导航”返京人员

□本报记者 杨琳琳

“这法律读本发的太及时了。”一位返京人员接过书后放进了背包里。昨天，丰台花乡司法所联合城管、食药、社保、交通安全、新发地村等多部门在北京新发地长途客运站开展“春风送暖法治导航”返京人员法治宣传周活动。

活动现场，通过车站LED屏

循环播放安全提示语，法治志愿者向返京人员发放《劳动法》《道路交通安全法》《食品安全法》等法律宣传读本和法治宣传品等。除此之外，此次活动还设立了法律咨询台，现场解答外来务工人员关注的相关法律问题，共发放法治宣传资料1000余份，现场接受咨询20余人次。

房山新设企业实现当天领照

□本报记者 周美玉

房山工商分局采取多项举措全面提高工作效率，实行“午间不间断”服务，进一步压缩办理时长，自2018年3月1日起，全面实现新设立企业当天即可领取营业执照。

李在伟是一位80后创业青年，跟朋友商量好合伙开公司一起创业，名称都想好了，公司办公地址也准备好了，万事俱备就想尽快办下营业执照开始经营，“之前，我以为办理营业执照的时间比较长，至少要一周的时间。春节过后，来到房山工商分局咨询得知手续齐全的话，一天就能拿到营业执照。”

工商分局工作人员介绍，现在北京市全面提升落实“放管

服”服务，正全力打造首都营商环境，压缩开办企业的时长。“如果相关文件齐全，有专门的工作人员辅助我们办理注册手续，受理材料当天就能为我们发放营业执照，对我们来说简直是喜从天降。”李在伟说。

在工作人员的指导下，李在伟通过“北京工商网上登记系统”手机APP客户端查看企业名称申请状态，不到半个小时，申请的名称就显示通过。在登记大厅自助服务窗口的电脑上，李在伟在工作人员的辅助下，通过网上登记系统进行公司设立申请。工作人员指导他进入“全程电子化”模块，填写了公司的相关信息，上传了身份证和产权证照片

后，提交申请等待工商局审核。一个小时后，系统就显示审核通过，打印出领取单后就可到领照窗口领取营业执照，执照拿到手的时间是当天下午三点钟。“从我们早上到工商局咨询，到领取执照都没用一天时间，效率太高了，这样我们公司就能签订第一单订货合同了，真的要感谢工商局！”李在伟说。

目前，房山工商分局除对新设企业实现当天发照，还进行流程再造，推进直接核准制度、容缺受理制度，全面“全程电子化”，线上申请设立登记半日可办结，线下增开“新设企业绿色通道”受理窗口，全部实现预约即来即办。