

第八届北京国际电影节四月开幕

王家卫任评委会主席 设改革开放四十周年特展

本报讯（记者 于彧）昨天，第八届北京国际电影节举办发布会。记者了解到，本届电影节将于4月15日至22日举行，届时，七大主体活动及300余项相关活动精彩纷呈。王家卫将担任本届“天坛奖”国际评委会主席。

第八届北京国际电影节开闭幕式将于4月15日和22日在北京雁栖湖国际会展中心举行。本届电影节包括主竞赛单元“天坛奖”评奖、开幕式、北京展映、北京策划·主题论坛、电影市场、电影嘉年华、闭幕式暨颁奖典礼

七大主体活动，以及“注目未来”单元、纪录单元、网络电影单元、电影音乐会、电影沙龙、新片发布等300余项活动。

本届“天坛奖”面向世界各地征集优秀影片，入围影片数量不超过17部。目前共收到来自六大洲、70个国家和地区的579部影片。同时，将邀请7位著名国际影人组成国际评奖委员会，评选出“天坛奖”10个奖项，并在闭幕式上颁发。组委会在经过综合考虑比较世界各国知名电影人的专业水准、美誉度、

艺术成就等方面后，力邀王家卫导演担任本届“天坛奖”国际评委会主席。

本届电影节非竞赛单元“北京展映”活动将于4月6日至22日在北京地区32家电影机构、高等院校举行。活动将展映在全球范围内遴选的共18个子单元近500部多题材、多风格、多国别的优秀影片，其中特别设立了“改革开放四十周

年特展”单元，推出纪念这一重要历史节点的华语电影片单，以见证这四十年来华语电影艺术所取得的重

大成就。

除了“天坛奖”与“北京展映”两项为广大电影爱好者备受关注的观影活动外，历届电影节在增强互动体验上也着力不小。在本届电影节中，电影嘉年华活动在内容、形式、体验等方面进行全面升级，着力为广大市民打造一场全民参与的电影狂欢节。电影音乐会也将向广大海内外电影音乐爱好者展现其独具魅力的光影之魅和音乐之美。

玩乐电影节

□本报记者 于彧

国家乐团奏响电影音乐会

作为北京国际电影节的重要组成部分之一，第八届北京国际电影节电影音乐会将于4月18日在国家大剧院举行并进行现场直播。

第八届北京国际电影节电影音乐以“影音之约——致敬时光与经典”为主题，一方面精选展现国外电影音乐，涵盖歌剧、音乐剧、歌舞片、芭蕾舞剧等电影音乐；同时，音乐会还特别精选那些与中国改革开放四十年同步发展繁荣的电影音乐中的动心之作、永恒之作，用叩响几代中国人的电影音乐的旋律展现一幅光影中的时代长卷。

电影音乐会由国家级乐团中国广播电影交响乐团担任整场音乐会演出。特别值得一提的是，本场音乐会将由著名指挥家彭家鹏担纲指挥，彭家鹏



连续12年在世界音乐圣殿——奥地利维也纳金色大厅成功指挥“中国新春民族音乐会”，被

誉为“兼有小泽征尔和穆蒂的指挥风范”，是“让中国民族音乐奏响在世界舞台的指挥家”。

嘉年华互动项目升级

本届电影嘉年华将继续在中国（怀柔）影视产业示范区的国家中影数字制作基地内举办，时间将从4月14日持续至5月1日。活动项目从去年的24项升级为包含电影时光广场、寻梦长廊、造梦空间、星梦成真等内容的六大区域16个板块共29项体验及展示活动，集合影视技术体验、声光特效展演、拍摄互动参与、电影文化展示、美食特产市集、合家亲子游乐等众多元素。

去年嘉年华摄影棚内绿幕虚拟拍摄体验项目让不少游客过了一把亲手拍电影的瘾，今年在保留该项目的基础上，又新增了外景拍摄过程展示和体验、摄影棚雪景浪漫氛围体验、热门影片场景还原等三项拍摄互动项目。在这些项目中，游客将化身为群众演员参与古装短剧剧本《游园惊

梦》的实景拍摄；借助高科技手段实现“四月看雪”；还可以亲身融入大热影片《战狼2》的非洲街景和战争场景，并在教练指导下参与实战模拟体验。

本届电影嘉年华的高科技体验类项目也增添了新成员。除了去年备受年轻人欢迎的9DVR虚拟互动娱乐项目外，今年新增的AR场景展示和造梦空间两个项目也是绝对的“技术流”。AR场景展示是采用增强现实技术，将虚拟世界套在现实场景中，只需扫描二维码即可体验动态场景。造梦空间则是以多银幕互动、立体全息精准对位投影等方式，营造出光与影交织的视觉秀。

本届嘉年华将延续往届的优惠票价，持嘉年华门票还可以折扣游览怀柔各大景区。

职工文化



趣味联欢会 职工乐开怀

2月9日，北京市皮鞋厂举办了“第十三届职工趣味联欢会”。这届职工趣味联欢会在项目上比去年有所创新。小游戏紧紧围绕该厂职代会“四精”即：精心、精细、精明、精准的理念而设置，游戏中参与者密切配合、笑态百出。

本报记者 阎义 通讯员 顾尚礼 摄影报道

2018年“我家春联我来写”启动

本报讯（记者 盛丽）2月11日，2018年“我家春联我来写”暨首都市民系列文化活动“影像北京”活动启动。

据了解，该活动是首都市民系列文化活动“影像北京”的一项重要活动。2月11日零

时至2月15日24时期间，市民可将创作和书写春联署名并拍照投稿到今日头条“微头条”中的“我家春联我来写”专区，参与评选。

征集活动结束后，主办方将邀请书法家、民俗专家，从内容

和书写水平两方面，评选出200幅优秀作品，通过北京市文化局官网、今日头条#我家春联我来写#话题专区、北京文化艺术活动中心官网对外公布，获奖者可领取精美文化纪念品一份。

京津冀系列民俗文化展开幕

本报讯（记者 孙艳）即日起至4月底，“阿呆的欢喜”——京津冀系列民俗文化展在北京正阳门城楼第三层展厅展出。人们可以在这里与“阿呆”一家感受浓厚、欢喜的乡土气息，与家人朋友在正阳门里欢庆新春。

据了解，这次展览是京津冀系列民俗文化展的首场展出，由

来自河北磁州窑博物馆的曲阳泥塑与廊坊博物馆的武强年画首次跨界组合，以“阿呆”一家的欢喜造型，展现了十九大之后，京津冀大地社会祥和、人民幸福的欢乐氛围。

这个以身处河北农村的小男孩“阿呆”的稚嫩、淳朴以及对美好生活的憧憬，展现了社会主义新农村人们憨厚朴实的生活风貌

以及生生不息的文化色彩，反映了中华民族不违天时、不夺物性，亲近自然、归化自然的生活智慧，以及中华文化历越千年而不衰，衡诸四海而不替的价值观。

据悉，展览将持续到2018年4月27日，周一闭馆。展览不额外收费，游客购正阳门城楼门票即可登楼观展。