

■体育资讯

距平昌冬奥不足两周

“突破”成中国单人滑关键词

随着2018平昌冬奥会前最后一项国际大赛——四大洲花样滑冰锦标赛落下帷幕，中国花样滑冰队也正式进入最后的备战冲刺阶段。除传统强项双人滑以外，以金博洋为首的单人滑项目也有望在半个月以后的平昌冬奥会赛场上实现突破，带来惊喜。

金博洋强势复苏回击质疑

自大奖赛美国站后，金博洋就因双脚脚蹼受伤静养了足足半个月，并退出了12月的国际滑联大奖赛总决赛和全国锦标赛。四大洲锦标赛则是他伤愈复出后的首秀。尽管中国花滑队总教练赵宏博此前在接受采访时表示金博洋伤势恢复情况良好，但随着平昌冬奥会日益临近，他能否及时恢复状态，依然让人为之捏了一把汗。

奥运赛季，金博洋为自己选择了一套中国风短节目《卧虎藏龙》，因为他“希望能滑中国的曲目、代表中国的文化，让更多人去了解我们”。自由滑的《星球大战》也不同于过去两个赛季的活泼风格，对金博洋的表演诠释能力提出了新的考验。

但金博洋凭借此番在四大洲锦标赛的完美表现回应了人们对他的质疑。短节目和自由滑两套节目无论是难度动作完成还是节目编排，金博洋都表现得无可挑剔。最终，他以300.95的总成绩夺得了本届四大洲锦标赛的冠军，这也是他职业生涯的第一个国际滑联A级赛事冠军。同时，

金博洋也成为本赛季第一位在大赛中滑过300分大关的选手。

作为平昌冬奥会前的最后一场国际大赛，本届四大洲锦标赛并没有吸引众多顶尖选手参赛。金博洋此行的目的则是检验近两个月以来的训练成果。“脱胎换骨”是金博洋在本次比赛给人留下最深刻的印象。与以往不同，他在滑行技术、表演水平和节目编排都有明显的提升。央视解说陈滢也评价他“整个人的气场都变了。”

而金博洋将这一切都归功于集训的成果：“总决赛退赛之后，我的恢复性训练的强度非常大，训练强度是以前从未有过的。有了这样的训练做基础，我才能在这次比赛中完美地发挥出来。”

早在去年大奖赛中国杯时，金博洋坦言自己的梦想是为中国拿到第一块男单奥运奖牌。此番在四大洲锦标赛实现职业生涯的新突破，无疑将会对他的第一次奥运之旅增添不少助力。“获得这个四大洲的冠军令我更加自信。这种自信心有助于我在接下来的平昌冬奥会上继续挑战自己、我有更强的信心在奥运会上完成两套最完美的节目。”

中国花滑队在平昌冬奥会男子单人滑项目共获得两个参赛席位，如不出意外，金博洋和闫涵两人将会代表中国出战。此前中国代表团在该项目上的历史最佳战绩是由闫涵在2014年索契冬奥会创造的第七。在平昌冬奥会上，相信有着“大心脏”的金博

洋能再次为中国男子单人滑带来突破。

时间是闫涵的最大敌人

相较于金博洋在四大洲花滑锦标赛上的强势复苏，“时间”则是另外一名中国男子单人滑选手闫涵目前最大的敌人。在金博洋成名之前，闫涵一直是中国男子花滑的王牌。但就在去年亚冬会收获铜牌后，闫涵接受了肩部手术，直到8月份才彻底上冰训练。

时间紧就意味着，闫涵并不能像其他选手那样踏实去打磨节目，而是边状态恢复边进行节目编排训练。这在一定程度上会影响他的状态，甚至出现起伏。闫涵也坦言：“时间不够，一直在赶，对自己的压力挺大。”

在四大洲花滑锦标赛上，闫涵在短节目比赛中表现中规中矩排名第五，但自由滑比赛中他出现了摔倒、动作完成质量不高等情况。最终，闫涵只拿到了64.55的技术分和80.64的节目内容分，最终位列所有参赛选手的第十名。

为了平昌冬奥会，闫涵坚持复出的精神让人敬佩，但自身状态的恢复程度依旧是决定他能否在平昌取得佳绩的关键，尤其是节目的磨合和技术动作完成等关键因素，同样需要闫涵在未来半个月的时间内加以训练。

男单竞争激烈 女单重在突破

值得注意的是，平昌冬奥会

男子单人滑项目的竞争依旧激烈，金博洋、闫涵二人将要承受不小压力。首当其冲的便是日本军团的集体优势。其中羽生结弦、宇野昌磨更是奖牌的有力争夺者。尽管前者在去年11月NHK杯中右脚关节受伤，但据最新消息显示，羽生结弦已经恢复下冰训练，实现冬奥会金牌蝉联也是他平昌之行的目标。

金博洋在本次比

赛中战胜了宇野昌磨，但去年无论是世锦赛还是四大洲锦标赛、亚冬会，金博洋都未能战胜对手。作为和金博洋同一时期参加成年组比赛的对手，后者也将是中国男单的一大竞争对手。此外，美国超新星陈巍和刚刚获得个人第六座欧锦赛冠军的西班牙老将费尔南德兹同样对冬奥会奖牌虎视眈眈。

平昌冬奥会，中国花滑队在女子单人滑项目仅取得一个参赛席位。根据冬季管理中心此前颁发的选拔规则，将根据国际B级

赛、大奖赛分站赛、全国锦标赛及队内测试赛来确定奥运名额。截至目前，李香凝在与队友李子君、赵子荃的竞争中脱颖而出。

中国女子单人滑的冬奥会最好成绩是第三名，是由陈露在1994年利勒哈默冬奥会和1998年长野冬奥会上创造的。客观来说，目前中国花滑队在女单项目上均没有选手可以触及到这一高度。此番平昌之行的目标，则更多是突破自我，正如总教练赵宏博所说：“全力以赴，争取滑出最好的训练水平。” (中新)



■段言堂

“小将”布冯40岁了

□本报记者 段西元

队从未征服过的客场，大雪纷飞又让人增添了许多担心。上半时第32分钟，意大利队主力门将帕柳卡受伤被担架抬下。意大利队主教练老马尔蒂尼冲着替补席上的布冯喊道“吉吉，准备上场”。布冯回忆说，当时他想把头埋到土里，就像鸵鸟那样，彼时的布冯只有19岁，任何一个19岁的孩子面对这样刺激的场面都会害怕。但到了场上的布冯却无所畏惧，他的接连救险让自己一战成名，奠定了世界第一门将的基础。1998年4月，意大利队在友谊赛中主场迎战巴拉圭，布冯在门线上做出了不可思议的扑救，他的反应速度超出了人类的想象，那次扑救也被布冯本人和很多球迷认为是他在国家队最精彩的扑救。1998年布冯作为第三门将出征法国世界杯。而在1998年世界杯之后，意大利队主教练佐夫尝试着让布冯和佩鲁齐轮流担当国家队的主力门将，到了1999年，21岁的布冯正式成为了意大利队的主力门将。

2000年欧洲杯本是布冯第一次作为国家队主力门将出征大赛的机会，可是在大赛前热身对挪威的时候，布冯手臂骨折无缘欧洲杯，那届欧洲杯成就了“圣托尔多”的伟业。2002年世界杯，布冯终于迎来了真正属于自己的第一届大赛，尽管那届大赛非常“黑暗”。2004年欧洲杯又是一次失败，而前两届大赛的失败更像是布冯一次又一次的积累，2006年布冯终于站到了世界之巅。布冯在柏林奥林匹克球场焰火下庆祝的照片，当年还获得了国际新闻摄影大奖。有人说布冯缺乏欧冠奖杯和欧洲杯奖杯，但那一座大力神杯，等值于10座欧洲杯和100座欧冠大耳朵杯，要知道很多超级巨星从来没有碰到过世界杯，那是生命之杯，有那座奖杯值此一生。2006年世界杯之后的意大利国家队充满了坎坷，尽管也有过2012年拿到欧洲杯亚军的辉煌，但蓝衣军团的发展趋势是一路向下。这10年，布冯就像是意大利队的一根拐杖，

当意大利队感到步履蹒跚时，这根拐杖会迅速送到意大利队的手里。2014年之前，意大利队有不止布冯一个精神领袖，比如卡纳瓦罗、加图索、皮尔洛，但最近的这几年，意大利队唯一的精神领袖就是布冯。这几年意大利队并不缺乏好的球员，但他们在精神层面似乎找不到布冯的那种定力、勇气和霸气。

布冯这两年爱哭了——欧洲杯点球惜败德国他哭了，痛失欧冠奖杯他哭了，世预赛出局他哭了。布冯变得脆弱了吗？绝对不是，他依然是球场上最坚强的战士！之所以泪流成河，也许是因为布冯知道自己的球员职业生涯已近尾声，以后很难再有世界杯、欧洲杯、欧冠这样的大赛机会了。布冯深爱着他的事业，他曾给自己镇守的球门写过一封感人至深的“情书”，布冯也是守门员这个职业的代表词。据说布冯还想再踢一年，满足他吧，所有人都希望布冯在他的球门前站得更久一些。

意大利当地时间1月27日晚，尤文图斯客场挑战切沃，队长布冯被主教练阿莱格里按在了替补席上。这是个残忍的决定，因为1月28日是布冯40岁的生日，但阿莱格里不想放弃“如日中天”的波兰门将什琴斯尼，布冯没有在场地上而是在板凳上看完了比赛。很多人赛前都希望布冯出场庆祝，但事与愿违。不过，切沃球迷送来的庆生小纸条还是让布冯喜笑颜开。尽管是客场作战，但此时在意大利的民族英雄面前，已经没有了主队球员和客队球员之分。布冯效力过的球队只有三支——帕尔玛、尤文图斯和意大利队，相对于两支俱乐部队，布冯更是意大利国家队的象征。去

年11月，布冯泪撒圣西罗，这是个巨大的遗憾。但足球有的时候很像跳高，最后一次挑战往往会以失败而告终，对意大利的巨星来说似乎尤为如此，像托蒂那样甘于急流勇退的真不多。布冯的老战友卡纳瓦罗“最后一跳”不是在柏林的领奖台上，而是在南非的寒冬之夜。布冯的老前辈佐夫最后一次出场是欧预赛惨败瑞典——瑞典真是意大利最大的灾星，那届比赛创造意大利预选赛史上的最差战绩。但最后的失败，并不妨碍布冯、卡纳瓦罗、佐夫们的伟大。时间拉回到1997年的10月29日，世预赛附加赛意大利队客场对阵俄罗斯队，莫斯科是意大利