



法官胡光： 一支圆珠笔能绘就千军

□本报记者 李婧

想在女朋友过生日时求婚，送什么最能打动美人心？不少男同胞都花大钱买钻戒，或者花尽心思布置烛光晚餐。但是北京海淀法院的胡光法官别有巧思——他用一支普通的铅笔亲自给女友画了一张素描画像送给她。画中的女友低头含笑、长发飘逸、温婉动人。女友颇为感动，还晒在了朋友圈，求婚成功。今年31岁的胡光法官从小自学练就了这项技能，不管是圆珠笔还是签字笔，抑或是普通的铅笔，在他手里都是绝妙的画笔。

胡光今年31岁，毕业于中国政法大学，虽然大学的专业是法学，但是他却画的一手好画。他说，自己虽然从来没有请教过名师，也没有经过任何专业培训，但是画画却是从小陪伴他的好朋友。

胡光最早接触到绘画是受父亲的影响，“我爸喜欢写书法，画国画，也鼓励我画画。”胡光回忆，小时候在医院放射科工作的父亲有时会把影像学片袋中废弃的白纸带回家，由勤快的母亲将这些纸装订成本，给胡光画画用。胡光喜欢历史，尤其是军事史。在他笔下，最常见的人物是骑着马的、穿着盔甲的战士。他说一开始，他只画一个人、一匹马，画得多了，熟能生巧之后开始画各种历史战役。比如罗马与迦太基的扎马会战，汉匈战争，明朝与日本的平壤战役、碧蹄馆战役，中日台儿庄战役等都出现在他的画中。

到小学的时候，他用利用暑假时间，画了一套关于袁崇焕的小人书，

“就是手绘的小人书，一本有几十页。上面是画，下面是文字，装订成册。”这本小儿书被当时在校的小伙伴当宝贝传看了好一段时间。

在采访时，胡光随手拿起一支签字笔只用几分钟就画了一头正在奔跑的骏马，随后再画出缰绳、辔头。由于马在奔跑，根根鬃毛随风飘起的感觉甚为生动。然后，胡光只用十几分钟，戴着头盔，穿着铠甲战靴、披风，手拿长矛的骑马武士就在画纸上栩栩如生。虽然是普通的签字笔，依然能把武士披风迎风鼓起的感觉描绘得惟妙惟肖。“如果用铅笔就能更细腻地描绘，还能更改。”胡光打量着自己的作品，不甚满意地说。

2002年，胡光考上了中国政法大学。在校期间，他的绘画技能再次发挥出来，在社团他手绘的海报经常挂在大学校园的各处。“那个时候没有电脑绘图，我就是用铅笔先构图，然后用油画笔等其他绘画工具上色。”

2010年，胡光获得法学硕士学位后进入北京市海淀区人民法院工作。复杂的案情、办公桌上堆积的成摞成摞的案卷，和每天都在步步逼近的审限，曾令胡光倍感压力。“尤其是2015年，我第一年承办案件，各类案件繁多，经验也不够丰富，看着与日俱增的工作，真是压力很大。晚上睡不着，脑子里是案情。好不容易睡了，做梦都是案子结不完，天没亮就醒了。”尤其是在审理一起继承案件时，初出茅庐的胡光感到自己啃上了“硬骨头”。“这是一起继母起诉三名继子

女的案件，涉及的财产类型特别多，标的也格外大。”胡光回忆，这案子涉及的标的超过3000万元，财产类型尤其复杂，有外地房产、海外房产，还有变卖旧房产购买新房产情况，此外还有各种币种的存款，股票、基金、债券、抚恤金、丧葬费等等。不仅财产分割麻烦，双方当事人还矛盾极深，见面就互相谩骂，案件推进艰难。

压力剧增的年月，画画是胡光解压的一种重要方式。当夜深人静，伏案良久的胡光从成堆的案卷中抬起头来，构思一副铁马冰河的场景。“画画的时候，我什么事儿都不想，只有脑海中的画。画成之后，心情就好很多。尤其是在办这起继承案件时，我有时候加班想案情，感到进了死胡同，就提笔画画，缓解下心情，画完沉下心来再思考案情和审理思路”。后来胡光理清了审理思路，在此基础上组织双方调解，积极释明，抓住双方都想求和、不愿意再增加诉讼成本的要害，终于说服双方达成和解。

最近两年，胡光的画技和审判技能都有所增长。现在他年结案达到300多，笔下的画面越来越温馨。呆萌的小动物、心怀乾坤的梅长苏、美丽的赫本，都出现在他的笔下。

他专门开了微信公众号，谈他感兴趣的历史，并配有自己亲手画的插图。与女友相识后，他的画作也经常出现在女友的朋友圈里。胡光觉得，法律是他的良师，而绘画是他最忠诚的朋友，相守将近三十年，一直不离不弃。

