



散文

# 经营好自己的长处

□赵荣霞

我们来到这个世界上，都想拥有属于自己的成功。然而，你到底能否成功，关键在于你是否找到了自己的强项。找到了强项，发挥到极致，就是成功。

珍妮清楚地知道，她并没有过人的才智，但在研究野生动物方面，她有超人的毅力和浓厚的兴趣，而这正是干这一行所需要的。所以，她没有去攻读数学、物理学，而是进到非洲森林里考察黑猩猩，终于成为一个有成就的科学家。

汤姆逊由于“那双笨拙的手”，在处理实验工具方面感到很烦恼，因此，他的早年研究工作偏重于理论物理，较少涉及实验物理，并且，他找了一位在做实验及处理实验故障方面

有惊人能力的年轻助手，这样他就避免了自己的缺陷，努力发挥自己的特长，奠定了自己在物理界的研究地位。

阿西莫夫是一个科普作家的同时，也是一个自然科学家。一天上午，他坐在打字机前打字的时候，突然意识到：“我不能成为一个第一流的科学家，却能够成为一个第一流的科普作家。”于是，他几乎把全部精力都放在科普创作上，终于成为当代世界最著名的科普作家。

达尔文学数学和医学不灵光，一碰到植物却灵光焕发，他将这方面强项发挥到了极致，终于成为生物界的一代泰斗。伦琴原来学的是工程学，他在老师孔特的影响下，做了一些物

理实验，逐渐体会到，这就是最适合自己的行业，经过努力后来果然成了一个有成就的物理学家。

是的，人生的诀窍在于经营自己的长处，也就是经营自己的强项。经营自己的强项，就会更容易走向成功。当然，每个人的强项是不一样的，所以，每个人的成功也会有所不同。如果，你想做一个跟风的人，看别人做什么成功，你就去做什么，那么，你很难和成功有缘。因为，别人的强项，不是你自己的强项。用自己的弱点和别人的优点去拼，你永远也拼不过。但是，如果你拿自己的强项去拼别人的弱点，那么，你就一定会是赢家。所以，请一定经营好自己的长处，因为长处是你制胜的法宝。



## 那年秋天

□吕秀如 摄



随笔

# 当你在旅行的时候，我在干嘛？

□夏学军

旅行，多么诱人的字眼儿，它不同于走马观花的旅游，而更具有人文情怀、更理性、更自由、更随心所欲，所以我非常向往来一次说走就走的旅行。

自从有了微信，朋友圈里发旅行的照片越来越多，我拿着手机一遍遍地看，冰冷的屏幕好像有了温度似的，看得我热血沸腾。可是三分钟热血过后，心里只剩下羡慕。

又到了旅行的好时节，闺蜜又一次邀我一起去旅行，而我再一次拒绝了，真是无奈。我的理由好像很充分：不行啊，我晕车太严重了，遭不起那个罪。而实际情况，只有我自己知道。

作为一个中年女人，真正困扰我不去旅行的理由，是因为我有太多的离不开。

当你们在旅行的时候，我在忙工作。作为单位一个小小的领导，工作真是千头万绪，每天有那么多令人头

疼的事等着我解决，即使平时请假一两天，我都不敢关机，随时保持待命的状态。

当你在旅行的时候，我在父母身边尽孝。父母，公公婆婆，他们都是古稀之年的人了，身患各种老年病，他们随时需要我，我要不在，他们会慌乱。我母亲的生活还是半自理状态，一听到父亲的电话，我这心先紧一下子，就怕家里又有什么状况。你们说就我这心态，怎么能心无牵挂地去旅行？即使面对美景，也没有欣赏的心啊。

当你们在旅行的时候，我每天都在照顾我的孩子。他上高中，今年高考，每天学习任务非常繁重。我心疼他，又帮不上什么忙，只能尽力每一餐都让他吃的舒服开心点。儿子上的是省重点高中，根本没有寒暑假的概念，我的年假也就形同虚设了。高中三年下来，我基本成了厨师、营养师、心理咨询师。一趟旅行至少一个

星期吧，儿子早已经习惯了有我的日子，我最担心的还是怕我的旅行引起他情绪上的波动，扰乱思绪就得不偿失了。

除了这两个最重要的，家里还有数不清的大事小情等着我处理，一趟随心所欲的旅行，光要把这些杂事推开都不是容易的事。

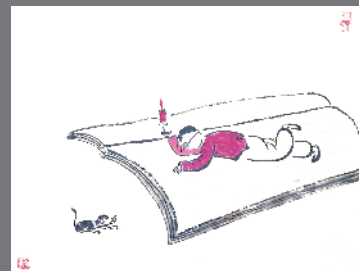
谁都知道取悦自己是一件多么开心的事，旅行、认识新的朋友、体验新的事物，闺蜜说我最远就去过省城，都白活了。可是我并不觉得，当那天很久不联系的老同学问我过得怎样的时候，我想了一下后认真地说：只能用完美来形容！

我说的绝对是肺腑之言，因为我一点都不遗憾。不是有人说身体和灵魂总要有个在路上吗，既然不能行万里路，那么就把自己沉浸在书籍中、音乐里吧，每天守着我最爱的人，与他们一起感受凡俗日子里的喜怒哀乐，夫复何求？



## 常人

东市买鱼西市蒜 柴米油盐转圈圆  
平常日子平常过 神仙住在心里面



## 书虫

天天咬文嚼字 口拙齿缺心碎  
不过书中一虫 字里行间自醉



## 调养

天有阴晴 人知露霜  
心若生雾 晒晒太阳



## 大侠

曾想仗剑走天涯 无奈习武顾不暇  
徒有善心与傲骨 喝酒吃肉装大侠

## 红袄漫话

□张文泽/画 冷冰/文

## 《老父亲》

——欣赏油画《老父亲》有感

□霍笑怡

古铜色的脸，看到你的那一刻  
眼神已不能再轻松离开  
只一眼，心会莫名的痛楚  
穿过一束已不再发光的光  
跌进前额的牧场  
走向遥远与厚重  
放牧起岁月的歌唱，风霜的舞蹈  
几百万平方公里的沟壑山川  
随即黝黝韵起  
模糊中，眼神洞成两团黑  
丢去风花雪夜的独白  
高山大河的澎湃  
一句无言，足够钟响