



整治后的玉河环境优美，当地居民休闲又多了个好去处。



人们行走在干净整洁的胡同里。



河边的小平台是大妈们练舞的好地方。

玉河穿街巷 百姓画中游

□本报记者 边磊 文于佳 摄



河边的浮雕讲述着玉河的变迁。



老人们带着孩子在河岸享受温暖阳光。

今年秋天，改造后的玉河水穿街巷，再现当年美景，又给京城增添一道风景线。

早晨，优美的音乐响起，老邻居们舒展身体舞动身姿；有的人悠闲地在河边溜达，前面是奔跑的小狗；也有年轻人匆匆穿过，急着赶地铁上班……

纵穿东城区平安大街，一段宽20余米、长800米左右的河流穿街走巷，两侧建筑青砖灰瓦，小桥、流水、木质围栏……来到这里，仿佛走入画中。河岸南段的一块石头上写着：通惠河玉河遗址。由于环境优美，也吸引了不少游览南锣鼓巷的游客徜徉其间。

景山街道吉祥社区北侧与中轴线之间，73岁的高季哲是这里的老邻居。与过去一出门就是大煤棚、小卖店、废品收购站不同，现在出家门儿一抬腿，就进了花园儿。

玉河是哪条河？700多年前，元朝水利专家郭守敬修通了河道，让京杭大运河的北端得以延伸到皇城里来。这条穿越了元、明、清三代

的古老河道，在历史的长河中逐渐衰败，被深埋在层层叠叠的民房之下。作为京杭大运河重要一段的玉河，昔日“水穿街巷”之景，只剩北京城市史志中的一个传说。

直到2002年，玉河成为拟恢复的河道工程之一。2007年，玉河改造工程正式立项，6年后，700多岁的“玉河北段故道”终于重见天日。玉河北段短短800米的河道，累积了几百年跌宕起伏的漕运文化。再现玉河，是对京城一脉重要水系的恢复。

“我们家就住在玉河中间，每天都要从玉河边上经过，每天都有变化，每次走在河边上都感觉神清气爽。”家住吉祥社区的张书伶描述着这里的美。对于往来穿梭的外地游客，老街坊也已经习以为常。

清朝诗人李静山曾为玉河的水巷夜景赋诗：“十里藕花香不断，晚风吹过步粮桥。”此景，如今再现在玉河荡漾的碧波之间，仿佛让人们回到了梦里水乡。



冬季，工作人员将河道的锦鲤打捞上来。