

每逢佳节倍思亲。中秋节马上就要到了，今年国庆节和中秋赶在一起，8天长假，让许多因工作关系身在异乡，无法经常跟家人团聚的人们可以回家探亲访友，好好团圆。

那么，在古代中秋节有没有“放假”一说？那时候人们都是怎样过中秋的呢？

古代的中秋节，有没有“放假”一说？据四川省社科院研究员、巴蜀文化研究专家谭继和介绍说，中秋节起源于汉代，到唐被定为全国性的节日，要放专门的中秋假，一般是玩3天。此后，在漫长的岁月里演变成为重要的民俗节日。唐开元年间的《唐六典》中记载，八月十五有三天假期。在四川也是这样。

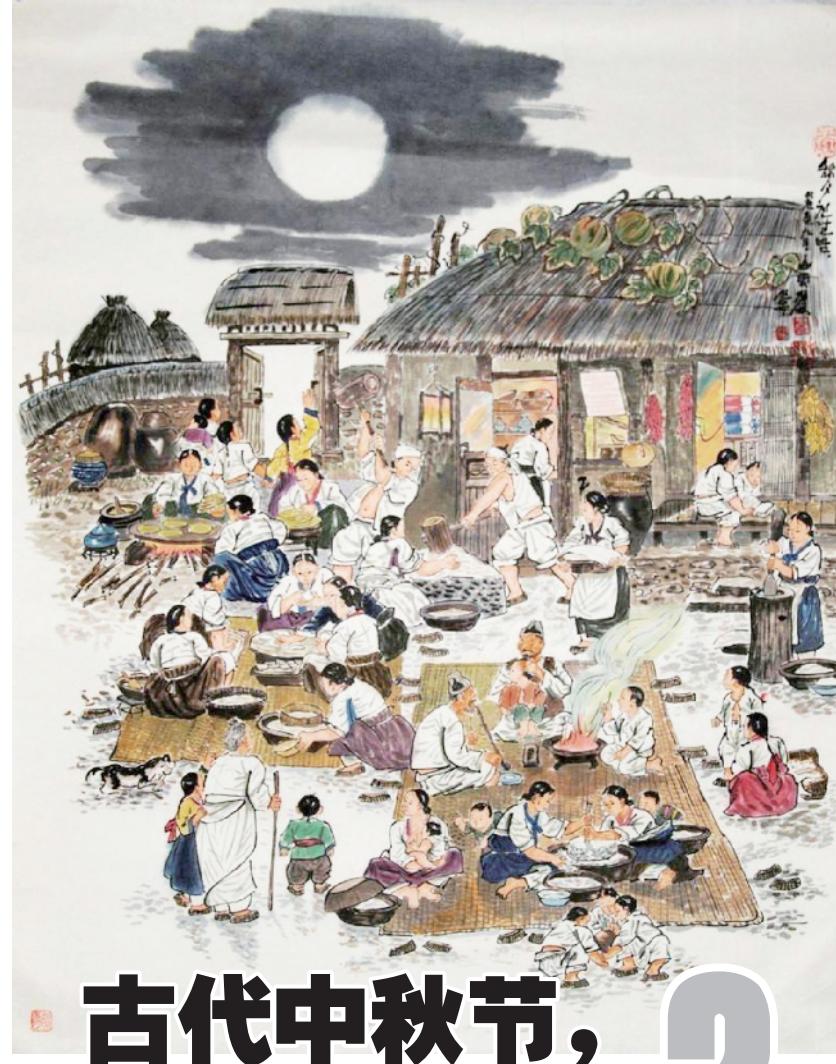
当然，说到古人的休假，多指古代官员的休假。士农工商是没有专人给他们放假的，虽然到宋朝，有些假日是全国皆休，但这毕竟是少数。

汉代官吏休假跟节令有关

谭继和介绍说，从古至今，中国各朝官吏的节假日制度很不相同，名目和天数自然也不完全一致。汉代以前，官吏的休假往往跟节令和时令庆贺活动有关，大型祭祀日即为官吏的休假之时，这时几乎所有人都要参与祭祀事务，饮食宴乐，官府也不办公。到汉代，官吏的休假制度走上正规，特殊节日也可休假，当时，每年的夏至和冬至都有固定天数的放假。有学者考证，最迟在西汉宣帝时期，夏至与冬至各有假五天，从夏至日与冬至日的前两天开始，放到两至日后两天。此外，元日、腊日、立春等重要节日也有天数不等的假日。

唐代假期种类比汉代要多

谭继和考察过，唐代官员休假时



古代中秋节， 人们有假期吗？

间种类比汉时要多，对不同节日放假天数的规定也要细致许多。今人乐道的元宵、清明、端午、七夕、重阳节，都有假，而中秋节更可以耍三天。另《唐六典》中记载：“内外官吏则有假宁之节，谓元正、冬至各给假七日，寒食通清明四日，八月十五日、夏至及腊各三日。正月七日·十五日、晦日、春·秋二社、二月八日、三月三日、四月八日、五月五日、三伏日、七月七日·十五日、九月九日、十月一日、立春、春分、立秋、秋分、立夏、立冬、每旬，并给休假一日。”

《文昌杂录》里说：“祠部休假，

岁凡七十有六日，元日、寒食、冬至各七日，天庆节、上元节同，天圣节、夏至、先天节、中元节、下元节、降圣节、腊各三日，立春、人日、中和节、春分、社、清明、上巳、天祺节，立夏、端午、天贶节、初伏、中伏、立秋、七夕、末伏、社、秋分、授衣、重阳、立冬，各一日。”

宋代年放假七十六天

谭继和介绍，在宋代，公共休假制度的体系设置和休假规定，可谓在中国的休假史上“登峰造极”。宋人庞元英所著《文昌杂录》里提到，宋代

的节假日一年有76天，但在《文昌杂录》所录的节日里面，并无中秋放假的记载。到南宋宋宁宗时，法典《庆元条法事类》“假宁格”规定，中秋有一天假。

元代立朝之后，节假日被大幅删减，元世祖在1264年颁布的公假规定，总共有16天节假日，但中秋并不在其列。明代的公假进一步紧缩，大部分传统节假日都被取消，清代延续明代的休假制度，中秋、端午等传统节日也无专门休假安排。

巴蜀民俗学家袁廷栋对此的看法是，一来明清两朝的节假日数量紧缩，除开重要的冬至、春节和元宵，其余民俗节日和节令节日一应取消，中秋也不例外。二来中秋在唐宋以后逐渐变为重要的民俗节日，无论是否有假，民间都有相关习俗传承。民国时期，政府对假期规定比较严格，袁廷栋介绍，此时中秋也不放假。

明清中秋节都不兴放假

著名民俗专家袁庭栋则介绍说，在我国古代，元明清三代基本上都不兴中秋放假。在元代，官员的节假日有些缩减，很大程度上减少的是节气的假日，放假的天数也略有缩减。1264年的休假规定中有：若遇天寿、冬至，各给假二日，元正、寒食各三日；七月十五日、十一月一日、立春、重午、立秋、重九，每旬各给假两日。

到了明代，只剩下元正、元宵和冬至这三个重要节日才有假放：元正五天，元宵十天，冬至三天，其余节日都不放假了。而清代，延续了明代的放假规定，由于冬至、元正和元宵时间接近，如果把明代的假期稍加延长，就可以连在一起，所以清代就将这三个节日的休假打通，官员封印，休假，具体的封印和开印时间则由钦天监在十二月十九日至二十二日，正月十九至二十二日之间进行选择。除此之外，别无假期。古代人是怎么过中秋的？

摘自《华西都市报》

链接

古人怎么过中秋节？

说到如何过中秋，古代人可比咱们现在人讲究多了。每逢中秋夜，古代人都要举行迎寒和祭月。设香案，摆祭品，香烛高燃，全家人依次拜祭月亮。而且，不用抱着手机抢红包的古代人，他们过中秋的玩法更多更有趣。

吃月饼

《洛中记闻》说，唐僖宗在中秋节吃月饼，味道极美，便命御膳房用红绫包裹月饼赏赐给新科进士们，这是我们能够看到的最早的关于过中秋节吃月饼的记载。到了宋代，月饼有了“荷叶”“芙蓉”等雅称，其制作方法也更加精致。宋代以后，制作月饼不仅讲究味道，而且在饼面上还设计了与月宫传说有关的图案。

满月形的月饼跟十五的圆月一样象征着团圆，人们把它当作节日食品，还用它祭月、赠送亲友。这项习俗一

直延续至今，当然老祖宗肯定想不到，脑洞大开的后来人还会开发出韭菜馅、梅菜扣肉馅、菊花普洱馅的月饼……

燃灯

中秋之夜，天清如水，月明如镜，可谓良辰美景，美不胜收。然而古人对此并未满足，于是便有“燃灯”以助月色的风俗。在湖广一带有用瓦片叠于塔上燃灯的节俗。在江南一带则有制灯船的节俗。明清以来，中秋燃灯之俗更盛。富贵之家所悬之灯，高达数丈，家人聚于灯下欢饮为乐，平常百姓则竖一旗杆，灯笼两个，自得其乐。

观潮

中秋观潮的风俗由来已久，早在汉代枚乘的大赋名篇《七发》中就有了相当详尽的记述。汉以后，中秋观潮之风更盛。“定知玉兔十分圆，已



作霜风九月寒。寄语重门休上钥，夜潮留向月中看。”这是宋代大诗人苏轼写的《八月十五日看潮》诗。除中秋赏月外，观潮可谓又一中秋盛事。

祭兔儿爷

兔儿爷是一种泥塑手工艺品，中秋节祭兔儿爷、小孩玩兔儿爷的风俗盛行于北京一带。著名作家舒乙先生就曾回忆：“童年时候兔儿爷就是中秋节的象征……大家都觉得要是连兔儿爷都不买那还怎么得了。”

明清以来，月宫玉兔从月崇拜的附属物中分离出来，逐渐在祭月仪式中形成了独立的形象，并逐渐丰富。清代宫廷把月中的玉兔称作“太阴君”，民间则不同，百姓们称它为“玉兔儿爷”。这恰恰反映了中秋节由皇家

的祭月礼俗，变成了实实在在的民间节日。

偷葱偷菜

古代每当中秋之夜，姑娘们会去农家田园里“偷菜”，以讨个好彩头。由于这是民风习俗之举，故种菜的人也会不作计较，要“偷”尽“偷”。这一习俗从何而来无从考据，但现在台湾地区有句俗语：“偷着葱，嫁好郎；偷着菜，嫁好婿”，指的就是这一习俗。

吃田螺

民间认为，中秋吃田螺，可以明目。之所以一定要在中秋节食之，是因为此时是田螺空怀的时候，腹内无小螺，肉质特别肥美。如今在广州民间，不少家庭在中秋期间都有炒田螺的习惯。

吃芋头

清乾隆《潮州府志》曰：“中秋玩月，剥芋头食之，谓之剥鬼皮。”所以中秋食芋头寓意辟邪消灾，并有不信邪之意。

摘自《解放军报》