

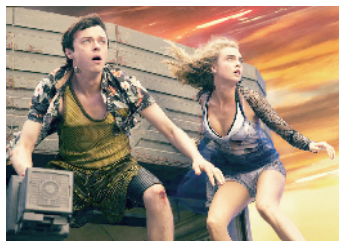
■ 文娱资讯

9月进口大片再次来袭

国产电影遇劲敌

在《神奇女侠》《新木乃伊》《变形金刚5》《摔跤吧！爸爸》等进口影片占据6月中国大银幕后，7月份国产电影迎来逆袭期，不论是口碑还是票房表现都一改颓势，占据观众视野，虽然票房仍逊色于进口大片但态势喜人。7月，不仅出现票房飘红影片《悟空传》，也出现口碑佳作《大护法》，类型上也是“百花齐放”，不仅有恐怖片《京城81号2》引发热议，也有古装动作片《绣春刀修罗战场》吸引眼球，动画文艺喜剧青春等类型丰富着整个七月大银幕。

进入8月，国产影片表现继续强势，甚至出现“现象级”影片，《战狼2》票房屡破纪录，截至发稿时，票房狂揽近52亿元，几乎垄断了整个中国电影市场，不仅排片量最高，票房成绩也稳坐冠军宝座，引起国内外电影界的关注和热议。



此外，《建军大业》《三生三世十里桃花》《心理罪》《鲛珠传》《侠盗联盟》《杀破狼·贪狼》等影片在《战狼2》的强



势表现下依然拿下不错的票房成绩。不仅电影票房表现亮眼，电影质量也获得了观众的认可，主旋律献礼片《建军大业》抛开群像的英雄模式，关注个人的性格特色，塑造鲜活的个体人物，让战争中的人有了人性的切面，让人眼前一亮。片中年轻演员的表现也可圈可点，让人看到了演员后备军的潜力。《三生三世十里桃花》《鲛珠传》也在电影特效方面做出了进一步的探索，为中国电影特效的探索提供了新的经验。8月国产影片不论是票房还是电影质量都延续了7月的表现。

但是，跨入9月，随着暑期档的结束，国外进口片再次来袭，国产电影开始面临进口影片的竞争压力，能否继续发力确实让人期待。但纵览9月进口新片片单，《敦刻尔克》《蜘蛛侠：英雄归来》《猩球崛起3：终极之战》，国产影片恐怕很难招架，进口片席卷票房榜的可能性很大，而较为强势的国产影片《心理罪之城市之光》《芳华》和关注度较高的《羞羞的铁拳》《空天猎》《降魔传》《缝纫机乐队》都选择在9月30日上映，避开与进口片正面交锋，选择抢占国庆档。

此外，成龙新片《英伦对决》，吴磊新片《极致追击》也选择在9月30日上映，仅30日当天上映影片就达8部，竞争非常激烈。

其实进口片未到9月就已返潮，《海边的曼彻斯特》《极盗车神》《星际特工：千星之城》《赛车总动员3》纷纷在8月底登陆大银幕，与9月新片一起构成进口片强势片单。 (新华)

■ 周末剧场

爱在无爱城



《爱在无爱城》

即日起至9月3日
繁星戏剧村1剧场

当莎士比亚笔下虚构的文学作品《驯悍记》真实地发生在日常生活中，这座城市又将会变成什么样？舞台剧《爱在无爱城》以上述问题为架构，触及现代都市中深藏于每个人内心对于“爱情”的幻想。

《爱在无爱城》全剧讲述了一座没有爱情的城市，有着一本保证婚姻幸福的法典。在两对命运与性格截然不同的情侣之间发生着戏剧性十足的碰撞，他们在各自寻找爱情和自由的同时，也在寻找着各自的归宿。

剧中最大的亮点便是箱鼓的运用。演员通过手掌拍敲箱鼓不同部位而发出多样性的打击声音，趣味十足也非常形象地体现出每个场景和人物的鲜明特点。

梁天谢园同台演喜剧

本报讯（记者 于或）作为公认的“贺岁片之王”，葛优“葛大爷”的喜剧功底可谓有目共睹。想要在喜剧表演方面得到他的认可绝非易事，而梁天和谢园两人绝对位列其中。这两位喜剧大咖将作为“跨界嘉宾”，本周六20:30亮相北京卫视《跨界喜剧王》第二季节目中。

葛优、梁天和谢园都曾在著名情景喜剧《我爱我家》中有过精彩出演。那时，葛优、谢园都只是客串出演，梁天反而是戏份最重的主角之一。他所饰演的贾志新每次出场都能引发一堆爆笑事件。由于私下关系好，梁天、谢园与葛优曾一度被大家封为“喜剧三剑客”，三人每次合作都会给观众带来不少惊喜。上世纪80年代，三人还合伙开了一家“好来西影视公司”，并一起合作了电影《天生胆小》。

虽然这次“三剑客”只有两位现身《跨界喜剧王》，但梁天、谢园两人对待此次的作品可谓格外用心。



现场，谢园本色出演一位大牌演员，对同样是本色出演的“导演”梁天耍起了大牌，刚一开场就火药味十足几乎把舞台掀翻，充满新鲜感的角色定位令人眼前一亮。究竟对于两位大咖的新尝试观众会有何评价？而“喜剧三剑客”已有两位现身，葛优是否也会在之后的节目中给观众带来惊喜？

■ 职工文化

南独乐河镇总工会办职工读书交流会

本报讯（记者 马超）近日，平谷区南独乐河镇总工会以“读书、品书、爱书”为主题开展职工读书交流会，30余名职工参加。南独乐河镇总工会负责人表示，读书交流会活动是镇总工会切实服务职工，增添会员文化生活的具体举措之一。旨在建设岗位文化，凝聚岗位精神，促进职

工身心健康、积极上进。活动中，职工们拿出最近读到的好书和大家分享，讲述书中的精彩桥段和读书心得，交流中，大家畅所欲言，将读书的快乐和收获齐分享。活动结束后，职工会员们表示，此次活动收获较大，既丰富了日常生活，又增长了书本知识。



冯小刚：要让观众知道战争的残酷与和平的珍贵

“《芳华》不只有美好的青春，还有残酷的战争。”近日，冯小刚在新片《芳华》的发布会上，首度揭秘战争戏拍摄的幕后故事。对于花费700万元打造六分钟长镜头首开世界影史先河，冯小刚表示“拍战争不是因为喜欢，更不是为了歌颂”。

当天发布会上，冯小刚对影片内容介绍说：“《芳华》不只有美好的青春，还有残酷的战争。”

冯小刚提到，《芳华》是一次大胆尝试：“从战争第一枪到结束只用了一个镜头，这个难度在《拯救大兵瑞恩》《血战钢锯岭》等战争片中没有出现过，应该是全世界我们看过的所有战争片中的首例。”据冯小刚现场透露，有一个花费700万元拍摄的六分钟长镜头，为了增加真实感，需要一直跟随刘峰（黄轩饰）的视线运动，并且还需要摄影团队、爆破团队、特效化妆团队及演员的高度配合。回忆起拍摄过程中遇到的层层挑战，冯导也感慨良多：“拍摄过程非常危险，

甚至可能造成伤亡，所以需要反复排练，演员的跑位要非常准，一步跑差，满盘皆输。”

“不管在拍摄战争上下了多大的力气，但是有一条”，冯小刚强调：“我要传达给观众的绝对不是宣扬战争的力量。我不是在歌颂战争，我是想让观众看到战争的残酷。和我同龄的人，在他们的芳华时期就投身战场，他们的爱国是用牺牲作为注解的。”在冯小刚看来，之所以拍摄所有战争的部分，不是因为喜欢战争，“我要让观众知道战争的残酷与和平的珍贵。”

冯小刚坦言，《芳华》是自己“电影心愿清单的最后一部”。冯小刚说道：“我觉得总要有有人尝试，我们不能靠着过去的经验做一些特别安全的事。拍喜剧是我得心应手的，但一个导演应该不断挑战自己的能力，哪怕没有那么安全。对观众最大的尊重是将他们看作非常难对付的、挑剔的对手，你要给他们一些新的东西。” (中新)



《我的遗愿清单》

即日起至8月27日
大隐剧院

刚从少管所里放出来的叛逆青年杨晓宇，承受不了生活的压力，萌发了轻生的念头，却在此时接到一通宣判他“死刑”的电话——医院查出他患了癌症。得知自己患病后，二话不说跑向了医院。岂料与“真正患了重病死期将至”的同学刘宝在医院“不期而遇”。而他正在策划自己死前一定要完成的“遗愿清单”。

二人虽是同学可感情并不深，刘宝认为就算自己离开了人世杨晓宇也不会伤心，便向他提出如果一起执行清单就愿意支付其高额的费用。于是两人便开始了这场疯狂的“安慰剂计划”……

这是一部并非关于死亡而是述说生命的音乐剧。两人在一同执行遗愿清单的过程中发觉生命的意义——生命不能停息，就算“我”消失了，“我”这个人的生命也要影响他人，并存留在他们心底。

于或 整理