

穆里奇“妖刀”依然风骚

□本报记者 段西元



■段言堂

足协杯1/4决赛之前，可能有不少人等着看斯科拉里的“笑话”，坊间关于斯科拉里下课的传闻很多。可结果却大出所料，恒大队不仅逆转了富力队，而且是一个不可思议的7：2大胜。

扎哈维说富力队输在了疲劳上，以色列人的看法有一定道理。这场球富力队与恒大队之间最大的差距就在于板凳深度，富力队联赛、杯赛几乎是一套班子打到底，零星派上的替补球员也不大顶用。在1:0领先之后，富力队多少有些轻敌，当恒大队像狮子般呼啸而来时，富力队完全丧失了抵抗能力。这盆冷水让富力队清醒地认识到，本队和中超真正豪门之间的距离在哪儿，阵容的厚度肯定还需要加强，比赛的经验也需要不断增长，这样富力

队才能成长为一支真正的强队。

比赛中恒大队排出一个令人吃惊的锋线阵容，阿兰、穆里奇、于汉超三匹快马顶在最前面。这种没有中锋的锋线配置，在欧洲足坛非常流行。一向不善于变化的斯科拉里，也许是为了轮换，也许是真的脑洞大开，派出了这一套新颖而又行之有效的阵容。阿兰和穆里奇看似特点重叠，但是两人之间的跑位非常灵活，富力队面对这样的球员，始终找不到盯防的“参照点”。

穆里奇的强势回归，可能是最让斯科拉里高兴的，因为这支有些老迈的恒大队，确实太需要一个新的兴奋点了。当穆里奇利用速度抹过富力队后卫单刀破门之后，你会发现穆里奇还是那个穆里奇。在卡塔尔和日本蹉跎

了几年后，穆里奇甚至被认为是已经废掉的球员，这场比赛他向人们证明自己还有很大的利用价值和上升空间。穆里奇也许是那种只适合中国联赛的球员，当年李章洙慧眼识珠把他从巴西带来，在中国联赛的捶打历练，才让穆里奇成为了一名真正的球星——他属于这里。

穆里奇“妖刀”再出鞘，也让斯科拉里多了几分底气，特别是这场杯赛的大胜会对联赛产生积极影响。恒大队接下来的一波对手都比较弱，也许恒大队会像上半赛季那样重新开启联赛模式。上港队3次机会没有赶上恒大，弄不好还真赶不上了，上港队怪只能怪自己了——三次“捉曹”，却三度“放曹”，这样的“仁慈”不该出现在足球场上。

■体育资讯

刘晓宇：我在北京年薪不算高

本报讯 昨天，结束了在昆山的热身赛之后，中国男篮蓝队一行返回了北京。而刚刚转会加盟首钢队的国手刘晓宇也接受了北京电视台体育频道的采访，他在采访中表示，自己在球队的薪水并没有外界传说的那样高，在队内除了孙悦之外也不是最高的。

刘晓宇首先感谢了上海队这两年来给予他的培养和机会，也感谢了上海球迷的支持：“事情终于有了一个结果，两个俱乐部也都官宣了。自己这边确实非常感谢上海队这两年给我的培养和机会，上海球迷也确实给予了很大的支持。而现在来到了北京队也希望自己能够保持状态，有更好的发挥去帮助球队。在球队现在这种情况下，对自己来说既是考验也是机会。”

谈到加盟新球队的目标，刘晓宇表示：“还是希望尽自己最大可能去帮助球队，避免伤病。我觉得上个赛季我在上海队也是



打满了43场比赛，场均也是差不多40分钟。那么来了北京之后确实要和教练组研究球队打法风格，以及自己的上场时间和体力分配等方面，总之自己能够帮助球队的都要去沟通。”

目前北京队阵中后卫球员人才济济，包括方硕、孙悦、张庆鹏以及新外援杰克逊。对于新赛季队内的竞争，刘晓宇也有自己的看法：“来了之后肯定要努力打球，这是第一点。我觉得自己在场上表现好了，自然就有说服力了。”

而关于女球迷所更多关注的颜值问题，刘晓宇也笑谈并没有太多关注：“没有太多关注吧，因为以前在上海的时候，当时队里有人问谁是颜值担当，我当时就说了是吴冠希最帅。那现在来了北京队，以前也说过方硕。包括孙悦他们都跟我非常熟，所以说我们平时也会开玩笑，但是真正到球场上还是拿出实力。大家怎么样去把球队经营好，把成绩提高，这对每一个人都是受益的。”

在刘晓宇加盟首钢之前，就有媒体称首钢队为刘晓宇开出了相当可观的年薪。对此，刘晓宇也有话要说：“我觉得没有吧，我年薪在队里也不算高，除了孙悦也不是最高的。我觉得无论从身份还是价值，我来了就是为了帮助球队，不会说感觉自己有什么特别待遇。来了之后球迷肯定对我有一些寄望，希望我能够帮助到球队。那我自己这方面要尽快融入，发挥自己最大能力。” (豪斯)



被问世锦赛会输

博尔特：你咋想的？

本报讯 博尔特传奇的短跑生涯即将落幕，本周末田径世锦赛将在伦敦打响，博尔特将参加100米和4×100米接力的比赛，尤其是100米将是他最后一次跑单项比赛，这位牙买加闪电能否完美谢幕，诸多强敌都能够在博尔特退役之前在大赛上真正击败他一次，那么博尔特怎么看待自己最后一次世锦赛100米比赛？在被一位同胞记者问到如果世锦赛失利后怎么办时，博尔特简直不敢相信自己的耳朵。

8枚奥运金牌，11次世锦赛冠军，6次打破世界纪录，博尔特有着极为辉煌的职业生涯，“被伟大的人民所认可，感觉当然很棒。”在世锦赛前最后一次参加品牌发布会时，博尔特感慨万千，牙买加闪电曾经说过自己就是传奇，这话若是从别人口中说出一定会觉得很傲慢无礼，但博尔特说出来却毫无违和感。

伦敦当地时间本周六，博尔特将最后一次跑100米比赛，可以预想到届时伦敦碗里眼泪横飞的场景，当然人们最关心的还是博尔特能不能以夺冠作为生涯的谢幕。自里约奥运以来，加拿大新星德格拉塞就一直声称要在伦敦击败博尔特，而他也被认为是博尔特退役后男子百米新的王者。德格拉塞去年在里约奥运获得100米季军和200米亚军，本赛季在超风速的情况下跑出过9秒69的成绩。

其实博尔特与德格拉塞本可能成为好朋友，但后者却说出“每个人都知道博尔特跑的已经比以前慢了一些”，不过博尔特已经用在摩纳哥站的表现，证明了自己依然处在不错的状态，依然是最危险的对手。在被问及与

德格拉塞的关系时，博尔特表现出一副莫不关心的样子，“我不知道，看到他时我会打声招呼，我不知道怎么形容，我没有他的电话号码或者别的什么东西，只是会打个招呼而已。”看起来博尔特也对这位后辈竞争对手保持一定的距离。

对于德格拉塞是否是自己在伦敦夺冠的最主要竞争对手？博尔特只是耸了耸肩，“决赛时会有七位选手和我一起跑，他们都是最棒的挑战者。”至于是否看好德格拉塞未来的职业生涯发展，博尔特没有给出肯定的回答，“我不知道，去年他拿到了一枚铜牌和一枚银牌，让我们看看未来会发生什么，看看他能不能有稳定持续的表现。”每次被问到类似的问题时，博尔特总是闪烁其词，很显然他并不希望德格拉塞毁了他的谢幕演出。

哪怕已经年近31岁，博尔特依然对自己充满自信，他仍旧认为自己是所有人都想要击败的那个人，如果输掉比赛会有怎样的反应？对于一位牙买加记者的提问，博尔特显得非常不屑，“我不敢相信你竟然会这么问我，我没有这样的问题，也从来没有担心过这个。”被自己的同胞提到可能会输掉比赛，博尔特自然没好气。

此前摩纳哥站钻石联赛，博尔特跑出了9秒95，“世锦赛前最后一次100米，我跑出了9秒95，这显示了我目前状态不错，我没有什么可担心的，这是世锦赛，我已经有过多次夺冠的经验，我知道自己已经准备好了，让我们开始吧。”或许博尔特在伦敦世锦赛已经被看衰，但相信他已经做好了让世人再次震惊的准备。(艾文)

让柯洁继续释放个性

昨天是柯洁20岁的生日，拥有这样一位天才棋手，乃是中国围棋之大幸事。围棋是中国的国粹，但在世界大赛的舞台上韩国棋手迄今拿到58冠，我们目前只有35冠，还差23冠。但目前中国棋手势头非常惊人，相信未来10年中国队在柯洁的率领下，完成这个数据对韩国的总超越将不是难事。

不用把柯洁生硬地拿出来与之前的巨星相比，因为时代不同了。柯洁最大的特点之一，就是个性十足思维活跃。90年代初中国围棋为什么被韩国人超越？主要是因为当时我们的思路太教条太死板。而当时以李昌镐为首的韩国新锐，下出的棋就是看似不讲理的力战型围棋。

这些年随着中国围棋基础的进一步普及，再加上我们经济的腾飞以及网络时代的助力，越来越多的天赋秉异的围棋学童涌现，而且他们之中好多人走的就是纯粹的力战型道路。他们在具备了相当专业基础知识和能力之后，按照自己对围棋的理解和感觉，自由地去发挥自己的

天赋。

柯洁已经成为当今世界最顶级的棋手，而他在面对AlphaGo的时候，还是经历了醍醐灌顶式的“头脑风暴”，“天外有天，棋外有狗”，当人类对围棋的理解进入更深一个层面，境界和认识又将大有不同。

从世俗的角度看，衡量一名棋手的成就还是要看他的大赛成绩。目前柯洁四个世界冠军在手，不过前辈古力依然以八冠位居中国第一。柯洁要超越前辈古力，可能只是时间问题。对目前的柯洁来说，拥有17冠的李昌镐以及拥有14冠的李世石难不难追？当今世界，围棋世界大赛的数量比10多年前、20多年前多了很多，要说追韩国二李，对柯洁来说也并非难事。

当然柯洁在未来10年，最重要的任务是带动中国棋手一起努力。作为领军者，不一定苛求他非要拿绝对多的世界冠军头衔才行，他要保持相当的拿冠军的实力和力度，同时要能带动如檀啸、唐韦星等更多的小伙伴继续集体爆发。如果中国棋手在世界

大赛上保持着两三年的夺冠速度，追上韩国棋手的58冠，可能真受不了几年。

有棋友统计，8月2日也是日本籍棋手无世界冠军（不包括亚洲杯）20周年，这是一个很尴尬的现实。AlphaGo的出现，这两年让让更多的西方人士认识并接触到了围棋这一神秘的东方智慧艺术。如何把围棋推广到世界更广泛的地区，这或许也是未来中国围棋人需要做的工作之一。现在还提围棋是“东亚三国鼎立”的格局其实已经很勉强了，日本这一块瘸腿瘸得实在太厉害。

柯洁不仅要继续做中国围棋的第一红人，还应该在世界围棋界树立自己的形象和个人品牌。影响和鼓励包括日韩在内青少年棋手，继续在职业围棋道路上努力奋进。在对手越来越少的领域里，即使我们能长期称霸又能有多大意思？只有对手也越来越强，当我们的棋手经常能在关键大赛中靠发挥靠精彩的搏杀拿到冠军，才更有竞技意义以及观赏意义。

(陈维城)