



只是岁月沧桑,千年一梦,历经光阴的磨洗,古镇的前尘往事好像也随着历史的烟云远去了。唯有唐、宋、元、明、清包括民国时期的古宅民居,神话般遗留下来,在蓝天白云下无声地讲述久远的传说。当我的脚步踩在冷冷有韵的卵石街道上,马上就有踏入泛黄书页的怀旧之感,一时间真不知今夕何夕,涌上心头的全是道不尽的苍凉意味与风尘之叹……

拍摄武侠片的好地方

古镇最负盛名的是三华里长的龙形古街,龙头在西,龙尾朝东,中段弯曲似龙身,若从高空俯瞰,恰如一条蛟龙在古街翻滚,一枚枚浑圆的鹅卵石就是龙鳞,在金色阳光的照射下,更添几分古朴与神秘。

闲闲地走在古镇上,收入眼帘的不是茶楼就是当铺,要不就是酒肆、布店、染坊、赌场、中药店、手工作坊……各式各样的店招、牌匾如经营药酒的“蓬岛源流”,贩卖食盐的“坤生官行”,从事滋补品买卖的“炼石补大”之类,虽然颜色有些黯淡,却也让人领略到当初的繁华与兴盛。此时,多数店铺关着门,街上居民也少,有鸡在闲庭信步,一只狗从身边走过,两位老人在门口悄悄说些什么,整个古镇给人的感觉是静,静,静得令人有些疑惑,莫非镇上有什么江湖大事要发生,这是山雨欲来前的故作镇静?那些逍遥派、分舵主还有丐帮弟子,正在赶往古镇的途中,茶楼上早已埋伏下武林高手?

这么一想,我情不自禁地笑了,如此安谧古镇,确是拍摄武侠片的好地

■美景分享



位于浙江仙居县城西约25公里的皤滩古镇,早在公元998年前,就因水路便利成为永安溪边的繁华商贸集镇。古镇原为河谷平原中的凸出滩地,因满布白色鹅卵石得名“白滩”,后更名为“皤滩”,历朝历代,始终是一个重要的运盐埠头。

皤滩古镇,武侠味浓

□朱秀坤 文/图



方。根本不必布景啊,这边是陈氏宗祠,石狮子、系马桩,柱上雕花要多精致有多精致,门上还有门神。那边是古戏台,飞檐高翘,脊上瑞兽,高高的木质舞台上一出好戏即将开演。走几步,又见一客栈,只不知里面是不是住下了名震武林的关外刀客?赌艺坊不能不去,在江湖人眼里,赌不也是艺?三尺桌面天地小,四方城内玄机深,腰缠万贯者可以倾家荡产,落拓子弟也可能一夜暴富。或许能看到一两位赌艺精湛的汉子,赢得个盆满钵满好去劫富济贫?

保存完好的古镇建筑

在皤滩古镇,一不小心便会踢到唐宋的石子,撞上明清的匾额。由于交通条件的变异及天灾人祸,自民国时起,皤滩古街逐渐萧条,特别是铁路通车,使皤滩盐路失去了原有的功能,市面风光不再,但古镇建筑与结构却保

存完好,给我们留下了一个几乎完整的古代商埠样本。要说这是古镇的尴尬,不如说也是幸事。

古镇保存着大量的民宅古居,一律是砖木结构,大有卧虎藏龙之地。让人叹为观止的是那些随处可见的木雕,精工细琢,笔法细腻,栩栩如生,别具匠心。金鸡报晓、喜上梅梢、孔雀开屏、五福临门,图案上那些花朵,瓣瓣不同似能闻到清香,鸟雀的每一根翎羽都立求真真。门楣墙角、檐下柱上的人物,眉眼无不动,连衣褶都不肯疏忽,静下来也许就能感知他们的呼吸与心跳,听到他们的交谈与招呼……莫非其中就有归隐的峨嵋派、老去的铁掌帮?

在古街两旁260多家店铺中,有一处挂了大红灯笼的“春花院”很是扎眼,一问才知是古时的青楼,达官贵人寻花问柳之所。走进去就看到木墙上有月鹅、春花、如意、红梅字样的翻牌,好奇地再往里,是一间间待客香闺,真不知哪一间红烛昏罗帐里,头牌姑娘窝藏了朝廷追捕的浪子侠士。

那日,暮色苍茫时分,我才离开皤滩古镇。别时,街上已次第亮起了灯盏,友人告诉我,要是元宵节来,就能看到家家挂出的“针刺无骨花灯”,千年绝活,有“中华第一灯”之称的。可惜不是时候,想那花灯之夜又是一番别样风情。

车转弯时,我竟真的遇上一个摄制组,车上全是古典扮相的演员。我又看了一眼静谧中的皤滩古镇,仿佛听到杂沓的脚步与嘚嘚的马蹄载着江湖人等,正汇聚古镇,赴一场刀光剑影、荡气回肠的武林盛会。



武夷山前古汉城

□黎洁 文/图

浙赣铁路有一条横(峰)南(平)支线,火车由此进入分水关便是福建武夷山风景区了。再往南走二十公里,到了兴田镇城村,山明水秀,这块宝地,是两千多年前汉初闽越国的都城。

这座古汉城遗址,是考古工作者们于上世纪五十年代末发现的。古城总面积为48万平方米,残留的城墙全是夯土,城外有壕沟,古城门仅东西两扇,中间直道相通,发掘出来的大型宫殿群依稀可辨,其中的殿堂、庭院等布局井然有序,反映出汉初福建的建筑风格。

从史料看,汉高帝刘邦在垓下战胜项羽的主要力量是靠韩信、英布与彭越三位将帅的会师大战,项羽死后,他们各自占地为王,使刘邦十分头痛,认为是大汉统一的障碍,他花几年时间把这些异姓王消灭,唯有南粤、长沙与闽越三国的异姓王不动,因为他们在自己的封国内起着保境安民的作用,尤其闽越王无诸能继承其祖先“以恤老孺”的优良传统。后来把闽越国所属的东冶(福州)扩大到秦时古越人所居的福建北部及浙江南部的部分地区,兴田镇城村就成了当时的政治中心。闽越国后来又分为繇及东越两部,直到汉武帝元鼎六年才结束。

闽越国古汉城遗址的北面有著名的武夷宫,为景区内最大宫观。南宋绍兴二年(公元1132年)改名为冲佑观,观内设提举一职,专门安置闲官冗员的,如大词家辛弃疾、大师朱熹等都在这里当过主管;古汉城的东面有朱熹故居遗址,这位理学大师曾在屏山书屋读过书,二十岁时在兴贤书院聚徒讲学,又为许多贫民免受土豪劣绅高利盘剥,于乾道七年(公元1171年)在他常来往的五夫里,被后人称为朱子巷的街坊首创“社仓”。

由于古汉城遗址在武夷山景区内,以其特有的民族积习及政治沉淀,给云海苍茫、碧水丹崖间营造宽阔多元的观光空间,也给弥漫着理学气氛的武夷市涌动着一股淡淡的纯朴敦实的古民风。

西北甘青行
多元风景线

夏季的甘肃和青海,自然风光和人文景观交相辉映,美丽多元的风景线让这里成为不容错过的旅游目的地。图为甘肃省甘南藏族自治州一处草原上的羊群。(新华)