



# 当安全遇上宣传 下笨功用巧劲

——记市安全生产监督管理局新闻科科长吴爽

□本报记者 刘欣欣

“我的工作非常有意义，我愿意在其中发挥作用，保护他人的生命安全。”吴爽是北京市安全生产监督管理局新闻科科长，从入职时一个人单挑新闻宣传工作，到组建新闻科，把科里的职工都培养成写稿子的高手，她不断优化、创新管理模式，为安全生产的新闻宣传工作做出贡献。

吴爽付出很多辛苦的背后，也收获了众多荣誉。她曾获得北京市安全生产先进个人、北京市安全生产监督管理局优秀青年人才、北京市安全生产监督管理局优秀共产党员、北京市“三八”红旗奖章、全国巾帼建功标兵等称号。

## 业务工作想突破 得下点笨功夫

“最开始觉得新闻跟我的专业不搭，但既然做了这份工作，就要去寻找兴趣点，努力适应。”吴爽大学本科学的是安全工程专业，毕业后进入安监局被分配到宣教岗位，负责对外宣传工作。在她看来，这份工作需要她大量的笨功夫。

作为一个工科学生，刚入职时，吴爽连一个工作信息、请示公文都写不好。但她肯花笨功夫，把每次领导在信息上修改的痕迹全部保存下来，积攒了厚厚的一本大册子。她得空的时候还会拿出册子，反复琢磨，个人写作的也越来越好。

除了基本的公文写作外，2015年，她开始尝试去写新闻稿。“之前我们主要做与记者联系、沟通的工作，但是自己去写新闻稿，还是很陌生的。”吴爽不怕吃苦，买了相关的书籍反复阅读，奠定了新闻写作的基础。然而，新闻写作不能闭门造车，如果不到安全生产的一线去，就必然写不出鲜活的内容，吴爽清楚地认识到这一点。

去年，她主动跟随市安监局执法总队到西城区进行检查。之前，有市民举报说，一栋正在做抗震加固的居民楼，存在违规建设的情况。现场，工人正在六层小楼的楼顶施工。要想了解施工的具体情况，必须要顺着脚手架爬到楼顶。“脚底下这个怎么一直在晃啊。”没有见过这阵仗的吴爽心里有些害怕，但没敢表露出来，直到越往高爬，脚手架随着风晃动得更加厉害，她才开口问执法总队的同事。

“这种外立面的脚手架是会有这种感觉，他们搭建的这个也不是很规范。”执法总队的同事轻描淡写给出解释。吴爽心想，这次来就是为了体验检查的过程，感受到执法人员检查时所面临的危险，因此一定要挑战自己，坚持下来。

最终，通过现场的实地观察和了解，吴爽将检查过程写成了一篇题为“西城大妈也帮查隐患？一建筑工地遭举报被叫停！”的鲜活稿件，不仅在官方的微信上推送，还被权威媒体转载。

“不能只坐在办公室里做一些协调工作，一定要出门多看业务。”这次经历过后，吴爽体验了到现场采访的益处，并把心得分享给了科里的其他



同事们。

由于这次报道效果好，吴爽决定在自己科负责的市安监局官方微信上开辟名为“第一现场”的板块。如今，科室人员外出采写的活动越来越多。吴爽说，这都要源于当初下的笨功夫。

除了做新闻报道以外，吴爽所在的科室还要负责组织一些大型活动，通常都是几百人、上千人的规模，还经常有国家领导、市领导出席的活动。虽然目前很多活动已经形成品牌，可是在最初阶段，都是吴爽一点一滴摸索着开展起来的。

“要想做一件事，首先要想明白了，为什么要做这件事情，我们的受众需要什么。如果把工作做的太机械了，对个人的成长也没有好处。”在这种思路的指引下，吴爽每次组织活动，都会提前联系多家企业的负责人、行业领域的专家、学者，了解业内动态，倾听他们的需求和意见。

“特别愿意跟专家聊，了解他们近期学术研究的成果，可能有一些就会启发我，给工作带来帮助。”吴爽说这已经成为她工作的风格了，会习惯性地愿意多出去看看问问。

“要不惜一切笨功夫，要肯把心思放进去。”吴爽总结说。

## 除了笨还得巧 改变宣传被动局面

“干事情不但要花笨功夫，有时还要用一些巧劲。”作为新闻科科长，吴爽自然还有很多需要动脑子才能完成的工作。

吴爽将这些工作分成了两个层面，首先是业务层面。曾经，市安监局的新闻宣传工作全部由她一人承担，呈单打独斗的状态。2014年成立了新闻科，吴爽终于可以花更多精力去研究工作上如何突破、如何创新的问题。

“一个新部门，首先要完成任务，其次是在完成的过程中，保持高标准，第三要有立得住的核心业务，有发展前景。”吴爽对科室有着明确的规划，并克服了最初人手少、人员流动性大的问题，把核心业务固化下来。

说到工作思路上的突破，吴爽讲起了2015年的一件事。当时，新闻科全年承担新闻媒体上100多个专版、专题的任务，但由于各个媒体记者的人员调整，导致很多栏目最终没有人进行维护。

“很多专栏没有专门的记者盯，没人采写。如果只用我们的素材编一编，满足不了我们的要求。如果要保证质量的话，只能是自己想办法把版面支撑起来。”吴爽说，在这种情况下，她提出要转变科室的工作方式，从协调型变成实践型。

说白了就是科室的人自己写新闻稿。当时，科室的四个人中，只有两个人尝试接触过新闻报道，并没有进行过常态化的新闻稿撰写。“当时我也在考虑，究竟要不要转型，转的话肯定要多吃一些苦头。但只有这样，才能扭转新闻宣传上被动的局面。”吴爽说。

做了决定后，吴爽请示领导，多番沟通，安排科室人员到报社学习。从不会写到写短篇，再到写大篇幅的稿件。从被编辑修改的面目全非，到最后直接就能上版。“这是一个勇于创新的突破。也是我工作经历里最令自己满意的一件事。”去年全年科室独立采写、见报的文章达到100余篇。如今，大家已开始尝试着写难度更高的评论。

独立写稿后的益处还有很多，在运行市安监局官方微信时，微信上的文章也能够做到百分百全原创了。“在写原创文章时，我们更自信去自编、自采、自写。把一个个平凡的业务工作，进行包装，放到适合的新媒体平台上，让老百姓愿意看。”吴爽说。

除了业务层面外，吴爽认为在内部管理、制度的制定等工作上同样需要巧字。吴爽是个80后，对于科室里年纪比她大的同事，管理上从来没有不自信。“只要想的是对的，大家都会认可。而且还要提前做好计划，先谋而后动，工作才能巧起来。”

吴爽制定了巧的工作制度。她要求在科室内实行内部的编务会制度，仿照专业媒体，每两周召开一次。她要求每个人上报新闻选题，并形成表格、文字的形式，会上大家再共同商讨每个选题是否值得做、怎么做能做得更出彩。

由于科里除了新闻采写外，还要承担舆情监测、舆情引导、新闻发布、日常媒体组织等工作。为了让科室自转起来，吴爽推出了双月重点任务规划。每个人都要把下两个月要完成的工作，具体什么内容、什么进展，谁来负责等，进行阶段性梳理。

“坚固统筹，滴水不漏，既有分工，又有协作。每一项重点工作都有一个人牵头，这个人可以调配全科的同志配合参与，这相当于给新闻科配了N个科长。”吴爽说。

## 定下六字内训 建立和谐工作团队

“大家都很棒，很努力，使得新闻科已经成为了积极向上的一个符号。我们的团队是局里积极向上的代表。”吴爽说，这要源于大家好团队才会好。

作为科室的带头人，在部门成立之初，吴爽就定下了六字的内训，同时也是对科室人员的要求：“互信 沟通 包容”。

“要想做好工作，和谐的氛围是必不可少的，开展工作不分彼此，才能形成合力。大家的心在一起，活才能干好。而这几个字就是解决矛盾的方式。”吴爽解释这六字内训的目的。

吴爽说，这六个字要求大家首先要相互建立信任，明白大家都是为了工作好，达到互信的状态。在这个基础上，如果工作中遇到小问题，通过互相信任就能够解决问题。一旦是互信解决不了的，心中还是有其他想法的，那就需要沟通。不管是公开还是私下，只要大家说明白心里都是怎么想的，其实事情也没有那么复杂。如果沟通还解决不了的问题，那就采用包容的方式。

在此基础上，新闻科运转多年来没有发生过职工矛盾。也正因为此，有人在民主生活会上提出建议：“我们这么多年都没有矛盾，咱们的内训是不是可以改一改了？”这个建议被吴爽拒绝了，她的理由很简单。“现在大家为什么这么和谐，就是因为脑子里都有这样的原则。比起强调业务工作，和谐的工作环境更加重要。”

作为科室的领头人，吴爽不仅自身业务素质过硬，并且不设防地把自己会的内容教给每位同事。性格坦诚的吴爽，心里存不住话。希望对方做的比自己还好，尽快达到要求。工作中获得的任何经验、思路，她都会毫不保留地告诉大家。

“要有一个大一点的格局，大家都来分享各自的心得体会，才能把工作干得更好。”或许是她这种苦口婆心、毫无保留的风格，感动带动了大家，科室的人员在工作上都很拼。

由于科室大部分都是女孩子，工作上对同事严厉的吴爽，生活上总是尽可能地照顾大家。要跟的夜间检查、休息日的检查，吴爽总是自己揽下。“都是小姑娘，能照顾的就要照顾。”吴爽说，但其实她也是名80后。

## 相信世界美好 乐于帮助他人

“如果我是一个衣食无忧的人，我会毫不犹豫地去做义工、志愿者，因为这很有挑战，而且是回报社会的事情。”说到生活，吴爽笑容灿烂。虽然吴爽小时父亲就患病，可母亲在逆境面前依然乐观、善良的态度，一直感染着吴爽，让她相信世界很美好，应该把更多的精力投入到工作中，帮助更多的人。

吴爽从19岁起就开始义务献血。“7·21”大雨过后，她跟着志愿者队伍到房山的小学去清淤，捐款捐物。“受家庭教育的影响，我对生命有一种敬畏感。想尽量多帮助别人做一些事。”

从事了这份跟安全相关的工作，吴爽说自己找到了一个既能发挥自己特长，又能为大家做更多事情的平台。“安全工作对于社会确实很有意义，上大学的时候，误打误撞学了安全，慢慢发现这项事业的价值。能够进入安监局，仿佛自己的工作都带着光环，非常有意义、有价值。”吴爽说。