

■业余高手

刘乃忠： 道桥工人身边的 寿桃画大师

□本报记者 马超 通讯员 沈健



在北京城建道桥集团，有一个会画画的“书记”，他叫刘乃忠。他画的“寿桃画”，远近闻名，被尊为“建筑工人的画师”、“寿桃派传人”。

“寿桃画”寓意吉祥，饱含祝福。刘乃忠画的寿桃，画风艳丽、桃红叶绿。在刘乃忠所在的公司，哪位职工家老人祝寿了，要向他求一幅“寿桃画”，送给老人；哪家新装修房屋了，要向他求一幅“寿桃画”，装点装点新居；单位的老年活动中心，他送去“寿桃画”，以表达对离退休老员工的祝福。

能够得到刘乃忠的一幅“寿桃画”，是既容易又不容易的事情。因为，刘乃忠不是专业画师，工作繁忙的他，很难抽出时间作画。他都是利用夜间的休息时间，通宵达旦创作。

从普通工人、劳资员，到项目部工会主席、书记，再到北京城建道桥集团子公司之一的华晟公司书记，刘乃忠无论在哪个岗位都干得有声有色。尤其是任华晟公司书记后，华晟公司连续多年荣获北京城建道桥集团、北京城建集团优秀党支部等荣誉称号，他个人也多次被评为优秀党务工作者。

刘乃忠工作35年，业余时间

习练画画也差不多35年。自幼酷爱美术的刘乃忠，工作之外的几乎所有业余时间，都徜徉于齐白石、娄师白、吴昌硕、石涛、潘天寿、李苦禅、王雪涛、王成喜等诸多名家的绘画艺术世界里。从没有因为岗位的改变、工作任务的不断加重，而终止对绘画艺术的追求和探索。

一个偶然的机会，刘乃忠有幸师从中国著名国画大师刘西古先生，成为齐派第五代弟子。同时受到孙菊生、马达等著名国画大师的指点。刘西古老师，在齐派艺术传人中，以画寿桃最为擅长。

1998年，刘西古先生吸收刘乃忠入室弟子后，把画寿桃的绝活儿，毫无保留地教给了刘乃忠。刘乃忠师从刘西古老师习画近20年来，始终保持了对于寿桃画的浓厚兴趣，勤于揣摩、习练，画技渐渐长进。

寿桃画，渐渐成为刘乃忠区别于其他书画爱好者的特色艺术作品，频频在各种报刊发表和参加国内外书画交流展，深得书画界的好评。不仅成为周围职工“朋友圈”的最爱，也被众多国内外友人收藏。最近，刘乃忠还被中国文化学会书画艺术专业委员会聘为专业画家。

■电视剧场



《我的老爸是卧底》

5月16日 19:30
央视八套

该剧是上海新文化传媒集团股份有限公司、上海蓝星广告传播有限公司联合出品的抗日谍战剧，由赵立军执导，孙松、闫学晶等主演。该剧以父亲深入敌营，寻找失散多年的儿子为主线，讲述了抗日战争时期，史大料粉碎日军R计划的故事。史大料自称是鲁菜传人，实际只会做大锅菜，后来卧底在日军当厨子，差点露馅惹出大麻烦。那天队伍打了胜仗，他也终于有了失散多年的儿子史来凤的消息，本来是请假去找儿子，却接到团长于啸江的紧急任务，令他打入日军，弄清敌军神秘人的身份和阴谋，并派他的初恋李二芹同志与他单线联系。史大料误打误撞以厨子身份卧底在日军营，殊不知当日与他从日军包围中一起逃脱的难兄难弟、饭馆老板老秋正是日军神秘人秋山静。史大料、李二芹假戏真做成了夫妻，两人互相掩护，与敌人斗智斗勇，一次次识破对方阴谋，为八路军截取关键情报。



《军师联盟》

6月1日 19:30
江苏卫视

该剧是由张永新执导，吴秀波、刘涛、李晨、张钧甯、于和伟等主演的三国历史题材古装剧。该剧传奇地展现了司马懿的一生，展现了一个波澜壮阔的三国英雄时代。年轻的司马懿是个胆小谨慎的书生，因为有“鹰视狼顾”之相，回头看了曹操一眼，从此和曹家结下了不解之缘。他被曹操强行征辟为官，一脚踏入曹家暗流汹涌的夺嫡之争。他运用谋略帮助曹丕一次次通过曹操的考验，将曹丕送上世子位。他尽心竭力辅佐曹丕成为开国明主，开创新政、扶持士族、抑制宗室，为魏国的稳定富强做出了巨大贡献。他的一生有保国安民的丰功伟绩，也有残酷绝伦的明争暗算，他功过两奇伟，智谋冠天下，奠定了结束乱世的基础。

■文化资讯

歌剧演员 为白衣天使 送祝福

本报讯（记者 张江艳）近日，2017国家大剧院五月音乐节系列公益演出走进北京协和医院，国家大剧院驻院歌剧演员李欣桐、金郑建、刘嵩虎、王鹤翔、关致京五位歌唱家用优美的歌声，为协和医院的广大医护人员送上了节日的祝福。

当天下午3时，协和医院学术会堂二层报告厅座无虚席，480余位医护人员以热烈的掌声欢迎五位歌唱家的到来。伴随着金郑建用宽广温厚的嗓音唱出脍炙人口的蒙古族民歌《草原上升起不落的太阳》，当天的公益演出正式拉开了序幕。五位国家大剧院驻院歌剧演员不仅带来了《手挽手》《啊，我的太阳》《教我如何不想他》等中外著名歌曲作品，同时也在现场唱响了《卡门》《魔笛》《贾尼·斯基基》《风流寡妇》等西方经典歌剧选段，舞台上的歌唱家化身一位位剧中人，不仅歌声婉转动听，传神的表演更将观众带入了多彩的歌剧世界当中。

据了解，2017年五月音乐节以“聆听贝多芬”为主题，在为观众带来17场精彩纷呈的室内乐音乐会的同时，还将有19场公益演出在京城各地上演，除了走进工厂、医院、学校等场所，公益演出的脚步还将来到国家博物馆、亦庄经济开发区等。小提琴家吕思清、管风琴家沈凡秀、大提琴家朱亦兵等中外演奏名家，以及意大利音乐家合奏团、英国皇家北方小交响乐团、特隆赫姆独奏家乐团、龙四重奏、北京交响乐团、中央民族乐团等国内外演出团体都将参与其中，把动听的音乐及其背后的趣事与更多普通大众进行分享。



汽车博物馆 上演“博物馆版朗读者”

本报讯（记者 孙艳）5月13日，在第41个5·18国际博物馆日来临之际，由市文物局、丰台区人民政府联合主办的“车@城@人聆听博物馆之音”主题诗歌朗诵会在北京汽车博物馆举行，上演了一场“博物馆版朗读者”。

陈铎、虹云作为北京地区博物馆的形象代言人，号召了中国朗诵界老中青三代翘楚以及来自博物馆行业、政府等各界人士齐聚博物馆，用诗歌的方式阅读博物馆，用朗朗吟诵声，现场演绎“车、城、人”相伴相生的情结，

共同庆祝国际博物馆日。据介绍，北京汽车博物馆围绕“5·18国际博物馆日”的主题“让文物活起来”，用诗歌朗诵会的表现形式弘扬中华优秀传统文化，让文物以多元的形式“活”起来，多维度的展现给社会大众，倡导车、城、人的和谐发展。

这次举办的朗诵会共分为五个篇章，包含了朗诵+舞蹈、朗诵+古琴演奏、合诵+访谈等多种颇具艺术创新的综合表演形式。内容方面则囊括了大家喜闻乐见的多个古今中外经典名篇，如岳飞《满江红》、老舍《想北平》、海伦·凯勒《假如给我三天光明》等，上演了一场华丽的视听盛宴，展现了朗诵的魅力。朗诵会现场，由北京汽车博物馆联合北京地区博物馆、科技馆及学界同仁，发起“依标准治馆”的倡议。

据了解，北京汽车博物馆还将在5月18日、19日面向社会大众免费开放，届时“房车@城@人”专题展览也将正式开展。

中国邮政征集寄语祖国家书

本报讯（记者 边磊 通讯员 刘戈）中国电影基金会在国家国防教育办公室的指导下，与中国邮政太空邮局共同发起“国防万映·家书载梦”军事题材影片巡展进军营活动5月12日在北京航天城启动。

中国邮政太空邮局局长杨利伟介绍，此次活动为纪念中国人民解放军建军90周年，宣传中国人民解放军建设发展的光辉历程、弘扬中国人民解放军光荣传

统，面向全军官兵征集一封寄语祖国的家书、面向中小学生征集一封明信片，展现新时代最可爱的人的家国情怀，通过书信搭载飞船的“天地通邮”，让军人的中国梦、强军梦遨游太空。

同时，还将举办“国防万映”电影主题宣传周活动，活动中会陆续推出《八月一日》《我的战争》《飞天》等多部反映不同历史时期、重大历史事件的电影影片。

