

“五一”国际劳动节特稿



当年“劳模”最被姑娘爱

□刘兵

大伯生于农村，劳动意识从小就根植于心。高小毕业后，他在部队军械所当了一名维修兵。也就是从那时起，大伯对各种各样的机械维修和保养产生了极大的兴趣，刻苦钻研技术。

转业到地方，大伯主动请缨，在县城一家国营纺织厂负责机械维护，一干就是三十多年，年年被评为劳模，奖品有搪瓷杯、钢笔、毛巾、工作服等。“五一”节是他人生中最荣耀和快乐的节日。

进厂后，他穿上崭新的工作服，厂长指着车间里一溜儿轰鸣的纺织机，语重心长地说：“这些设备都是国家的贵重财产，也是企业的摇钱树。效益好不好，生产运营正不正常，就跟你们这些维修工有很大的关系。小伙子，你长得英俊，要是又有一手

精湛的技术活，本厂的纺织好姑娘还不由你挑哟！”

厂长最后那句笑语也许成了大伯想很快成为技术骨干的强大动力。机械维修原理相通，关键是大伯对此痴迷，跟着师傅蹲车间，虚心请教，听每台机器运行的声音，判断可能出现的故障点。大到电机小到一颗小螺丝钉都不放过。下班后，大伯看机械结构图，在维修车间琢磨和加工各种易损件，节省外购成本。参加省里举办的培训班，学习理论，大伯跟外地的高手切磋和交流。一年后，大伯对厂里一百多台(套)机器了如指掌，维修技术突飞猛进，被任命为车间副主任，成为厂里技术能手的后起之秀，更是众挡车女工眼里的“香饽饽”。

那时，厂子里不时掀起一场场劳动竞赛，比劳动效能，比成

品率。俗话说，磨刀不误砍柴工。竞赛既是比个人技术，也是暗中在拼设备。机器用得顺手、平稳，操作工心情就爽，效率也高。大伯是挡车女工拉拢和推崇的重点人物。她们既爱慕他俊朗的外表，更喜欢他的技术和人品。大伯在车间作巡视，总有女工热情地找他搭话，恨不得机器出点小毛病也让年轻主任修修；还有人给他递上热茶，带来专门为他定制的卤菜，主动提出帮他洗工作服。大伯找理由婉拒这些热情似火的女工，最后看上了历次获得劳动能手称号，并不善于言辞，但心灵手巧、温柔贤惠的巧云姑娘。这以后，巧云姑娘就成了我们的婶子。

在厂子里干了三十多年，大伯以技术为抓手，以厂为家，怀着高度敬业爱岗的精神，兢兢业

业，把设备看成了自己的孩子，有了很多的成就感，被县里、省里、行业树为劳动标兵，得到了一份职业的尊重。后来，纺织厂改制，大伯又成了私企老板一再挽留的“老人”。直到退休，年近七旬，还不时有外地管生产的厂长登门，邀他出山，对趴窝的设备进行“诊断”。

现在，我时常去拜访大伯。谈起以前的辉煌工作经历，大伯总是津津乐道，特别健谈。他当年无数奖状、证书和奖品至今保存得完好如初。

大伯动情地说，他们那个年代，“劳模”最被姑娘爱。它代表着小伙子有进取心和好品行。姑娘们竞相攀高枝，就图以后过日子靠得住、有奔头。一旁的婶子微微点头，笑得满脸的皱纹荡漾开来，幸福溢满心头。

老厂长

□翟立华

老厂长胸前挂着那枚“五一劳动奖章”，静静地站在老厂区内，抬头凝望着那间办公楼窗口。那个窗口曾经彻夜地亮着灯，当年他就坐着一把木头椅子伏在临窗的办公桌上写报告、审阅、批示各种文件，一抬头刚好看见他现在站的位置，而他的脚下就是工人们热火朝天干活的地方。

那年，他在脚下这个地方开现场动员会，动员几名拒不上山采原材料的小火车司机，那山实在是太高了，司机不敢上山啊！他二话不说坐上副驾驶和司机一块上了山。恐高的他下山时，那向下的视觉让他差一点崩溃。他不知道自己是怎么从山上下来的，两脚一挨地跑到厕所“哇”就吐了。

当年老厂子寻求转型升级，省长带着一个新项目来到市里。他坐在末位听完报告后，觉得这个项目可以让2000多名工人有饭吃，这个项目他志在必得。但是省长并不看好他们的厂子，已经准备把项目给蒸蒸日上的能源公司。他不顾一切地站起来向省长

陈述他们厂的各种优势，请求把项目给他们厂，市领导急得直向他使眼色。为了工人的饭碗他豁出去了，给省长立下军令状，如果拿到新项目一年之内不能扭亏为盈，他就辞职回家种地去。一年后，他受到省里嘉奖，获得五一劳动奖章。

那时，附近村民来厂里偷工具被工人抓住，村民嚣张地喊：“谁敢拦老子？活得不耐烦了是吧？”工人们被吓住了。他把工人召集到门外，自己走进仓库把门从里面锁死，对村民说：“今天我就拦你了，想拿走东西先把我撂倒。”村民蔫了：“老厂长，这又不是你自己家的东西，你干嘛这么较真呢？”“是我的东西我可以给你，国家的财产你想都别想！”

上世纪九十年代有一批农民转合同制指标，他一口气给自己厂子争取了80个指标。他让有困难困难的农村临时工先填表，一个老职工说什么也不填，在他的再三追问下，工人说：“我没钱。”他一时间没明白怎么回事，工人



说：“别的厂子给一个指标要交2000块钱，我交不起。”他把表格塞进工人手里说：“一分钱也不用交。”如今，那些退休的老工人在街上看见他还会跑过来紧紧地握着他的手不放。

老厂长退休了，老厂也因为城市发展需要搬迁了，这个地方将要建一个新型科技产业园，项目已经签约，马上就要拆迁。他想最后看一眼这个自己当年战斗、拼搏过的老厂区。这里有他的辉煌、他的理想、他的情怀，这里泼洒了他满腔热血，这里的

一草一木、一人一物都让他难以忘怀。

老厂长就这样久久地站在那，凝望着，直到夕阳把他的影子拉得长长的。该回家了，他慢慢地转过身。“老厂长——”身后不知道什么时候站满了工人，他们默默地陪着他鸦雀无声地站在这片老厂区内。工人们朝他靠拢过来，把他围在中间，“厂长——”“老厂长——”他看着一张张熟悉的面孔，一起在这片土地上奋斗过的兄弟姐妹，脸上有泪水淌了下来……

劳动最美

□乔兆军

几天前，我和朋友来到一个叫龙坪的地方游玩，那里是远近闻名的高山无公害蔬菜基地。

经过一片豌豆地，豌豆长得正旺，挤挤挨挨的豌豆荚儿直晃人的眼，看见几位妇女挎着竹篮在采摘，我掏出相机想拍一张照。有一位大嫂看见了，大声说：“莫把我照进去了，我们做农活的，丑得很。”

我放下相机，笑着说：“没有做农活的，人们连饭都没得吃，做农活的不丑，是最美的。”她听了，脸上露出了笑容。

想起了我的父母，从我记事起，他们从来就没有空闲过。那时还是大集体，父母每天都要到生产队里出工。父亲利用歇晌的功夫，打理他的几分自留地。母亲在忙碌之余也不忘扯几把猪草带回家。在他们的辛勤侍弄下，我家自留地里的菜，产出很多，除了自己够吃外，还能卖一些补贴家用。我家养的猪，也比一般人家喂养得肥壮。在那贫瘠的日子里，父母用他们勤劳的双手，最大限度地改变了家庭的窘况。

后来，生活好了，父母完全可以过悠闲日子。但他们仍然在农村不辍劳作，我劝过几次，父亲说：“这一歇下来，浑身不对劲，只怕会歇出病来。”我知道，他们是劳动习惯了，内心深处有一种对劳动的热爱和虔诚，只好作罢。

记得刚结婚时，应聘到一家学校工作。因在学期中途，要等下学期开始了再安排。这剩下的一个多月，我可以优哉游哉地玩了。刚开始兴致很高，再也不用上早晚自习，再也不用批改堆成山的作业，可以痛痛快快地睡到日上三竿。可没过几天，我就感到无比的无趣和失落。没了工作，成了局外人，好像被社会遗弃了。于是，我就找到学校领导软磨硬泡，求领导给我安排工作。

有了工作，我立刻投身到紧张的教学工作中，每一天，我因劳动而充足，因学生的进步而心情愉悦。老公笑我是天生的劳碌命，闲不下来。其实，劳动是人的第一需要啊！

意大利著名画家达·芬奇说：“勤劳一日，可得一夜安眠；勤劳一生，可得幸福长眠。”是啊，一个愿意付出勤劳的人，无论时间长短，都会收获一份生命的厚重。

环卫工人辛勤付出，为城市带来了美丽和洁净；医生救死扶伤，解除了患者痛苦……各行各业的人用他们的勤劳和智慧创造着美好的世界。勤劳不辍，我们的生命就会永远充满活力，让我们向每一位劳动者致敬！

征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，给我们投稿吧。

本版热线电话:63523314
本版邮箱: ldwbgh@126.com
本版面向所有职工征集稿件