

职工文化

因为读不上书，她来到建筑工地打工；因为割舍不了读书梦，她从未放弃阅读；因为阅读，她实现了人生的一次次飞跃——

# 夏荣斌： 不读书，害怕脑袋会“退化”

□本报特约记者 赖志凯 刘兵

“无论你觉得自己多么的不幸，永远有人比你更加不幸。无论你觉得自己多么的了不起，也永远有人比你更强……”有一位深情朗读、仪态端庄的女农民工在“荣斌读书会”活动现场，赢得了在座所有人的掌声。就在第21个世界读书日，中建二局一公司工会在北京顺义区中国数字医疗总部基地项目建筑工地举办了这场读书活动。

那位女农民工叫夏荣斌，今年47岁，“荣斌读书会”就是以她的名字命名的。她是一名来自江苏的普通农民工，但看上去并没有一般农民工脸上的沟壑与沧桑，反而散发着一股淡淡的书卷气。从十几年前一个普通的农村妇女，到成功考取劳动力管理员资格证和注册二级建造师，成为劳务施工队的中层管理者，她走过了一条艰难却又幸运的读书成才之路。

## “是割舍不了读书梦成就了我”

“我从来都没量过哩。”望着电子血压器，农民工们感觉新奇，面面相觑且嘴里嘟囔着。刚开始谁也没有主动上前测量。

“新人家工地都要先体检，也是为大家好，我和你们一样，都是农村出来打工的。”夏荣斌的一席话一下子拉近了与大家的距离。

一个穿黄色上衣的中年妇女首先走了上来，很快把外衣脱了开始测量。夏荣斌对她说：“血压有一点点高，稍微要减减肥哦。”测量完之后，夏荣斌拿出彩色铅笔，让她辨认所指的铅笔颜色……很快全部体检完成，全部合格。

夏荣斌现在是劳动力管理员，劳动力管理员的职责，让她要把好工地用人第一道关口，对新进人员的血压、听力、视力做一个基本的筛查。

随后，她又耐心细致地跟他们讲起最基本的安全施工要求，比如什么是“安全三宝（安全帽、安全带、安全网）”、安全规范有哪些等等。

这是4月22日中午，记者赶到工地采访时看到的一幕。当天下午恰好有新农民工报到，记者目睹了她工作的其中一个切面。

“如果不是因为我割舍不了读书梦，从未放弃学习，我也会和他们一样，奔波在各个工地上打工，不可能成为公司的管理者，拿年薪，还不用干体力活，是割舍不了的读书梦成就了我。”夏荣斌满脸自豪地告诉记者。

## “不管做什么都想把它做好”

10多年前，夏荣斌跟随丈夫来到北京打工，成为了一名建筑工人。她做过油漆工、小工、勤杂工等，无论干哪一项工作都吃



苦耐劳、认真负责。

2013年，夏荣斌被派到中建二局一公司北京大兴项目工地上。当工友在叽叽喳喳议论去新项目工资会不会涨时，她却对公司的“文化福利”特别感兴趣。听说项目工会有职工书屋、职工小家等非常完备的文化设施，还经常组织农民工搞文化活动，夏荣斌心里暗自高兴，心想，要是能一边工作一边读书，那该是多么美好的事情。

到工地后，她常常利用业余时间学习。爱读书，求上进的夏荣斌受到了大家的注意。

机会总是降临在有准备的人身上。2013年8月，夏荣斌所在的劳务公司分包队资料员离职，需要一个懂资料管理的人去协助准备竣工验收资料。分包队长知道夏荣斌爱读书，就推荐了她去。夏荣斌不但很好地完成了任务，还因此得到了老板的赏识。2014年，公司需要一名劳动力管理员，老板主动约谈夏荣斌，鼓励她参加劳动力管理员的资格考试，若通过，就聘她为劳动力管理员。

让人想不到的是，在淘汰率为70%的劳动力管理员资格考试中，夏荣斌没有参加任何培训却一次性顺利过关，如愿成为了一名劳动力管理员。

“和原来的工资相差两三千呢，而且有五险一金。”夏荣斌开心地告诉记者。无疑，考取劳动力管理员资格证是夏荣斌完成的第一次人生的跨越。

然而夏荣斌并不止步于此，在工作中发现自己对施工安全规范不熟悉，她感觉在工作中遇到了瓶颈。

“在工地上没有一点建筑业专业的知识，很多东西自己都讲不明白，有一种‘局外人’的感觉。”夏荣斌说。于是她决定参加二级建造师的执业资格考试。2015年，她又一次性通过了二级建造师和安全员B级证书的资格考试。

夏荣斌说：“我觉得不管做什么，都想把它做好。”

## “不读书害怕脑袋会‘退化’”

夏荣斌现在所在的工地建立

了职工书屋，全天候免费为职工开放。这为热爱读书和希望业余充电的工人提供了条件，夏荣斌在工作之余经常泡在书屋里读书学习，充分利用了这些条件。

中建二局一公司党委工作部副部长康德利介绍说，当前，公司正在积极打造以夏荣斌命名的“荣斌读书会”，以夏荣斌读书成才的励志故事，号召公司全体员工和农民工参与到读书活动中。首先在公司总部职工书屋挂牌成立“荣斌读书会”，将总部机关爱好读书的职工组织起来，每周开展一次读书交流活动，以打造智慧总部为宗旨，提升总部管理人员的综合管理水平。下一步将扩大读书会参加人员范围，将全公司所有喜欢读书的职工吸纳进来，组织读书会、诗歌朗诵会、专业知识培训、交流、户外读书采风等活动，逐步将读书会打造成企业文化建设品牌，让公司涌现更多的夏荣斌。

“我还有考一级建造师的愿望。”读书交流会活动结束后，夏荣斌告诉记者。而为此她还表示要上大学，因为要考一级建造师资格证有大专以上学历的要求。

夏荣斌认为要想成为一个优秀的管理者就要不断的学习，才能提升自身的综合素质，才能切实提高管理水平。

工友们听说她要考大学，有的还嘲笑她说：“都一把年纪了还学什么，学了也没什么用，还不如回家抱孙子去呢。”就连丈夫也觉得她不年轻了，没必要跟自己较劲。然而，夏荣斌却认为考试是为了证明自己还有学习能力，还没有与社会脱节。“现在的社会发展这么快，不读书不学习感觉就会‘退化’。”夏荣斌用幽默的口吻说道。

“行之苟有恒，久久自芬芳。”在征服了人生一个个挑战后，2017年，爱读书的夏荣斌又给自己定了一个“小目标”——今年通过成人高考考取工程类大专院校。“我只是想通过不断的学习来提升自身的修养，充实自己的生活，证明自己的社会价值”，她说，“活到老学到老，读书学习永远在路上。”

她就是这样的人生态度。



## 北京职工艺术团 慰问地铁建设者

本报讯（记者 白莹）4月25日，北京职工艺术团、北京职工戏曲戏剧影视服务中心赴轨道交通燕房线送去慰问演出。来自北京市轨道交通建设工地一线的建设者、运营者代表共计400余名员工共同观看了本场演出。

在开场舞《俏江南》优美、欢快的旋律中，慰问演出拉开帷幕。北京轨道运营公司和中铁电气化局也分别选送了优秀节目参演，北京市职工艺术团、北京职工戏曲戏剧影视服务中心的艺术家们为奋战在轨道交通一线的建设者奉献了真假虚幻的魔术、热情奔放的舞蹈、悦耳动听的合唱等12个精彩纷呈的节目，京剧联

唱《我们是中国人》更是将演出推向了高潮。

整台演出以弘扬社会主义核心价值观为主旋律，演员艺术造诣高，节目选取精良，掌声、笑声、呐喊声不断，在持续了近两个小时，演出在舞蹈《国色天香》中落下帷幕。

来自地铁一线的建设者激动地表示：“以前总是在电视上看到文工团精彩的演出，这次能到现场面对面感受，真是太激动了，为我们自己的节日送来了最美的祝福，我们不会辜负北京市民的委托，将更好地投入到北京地铁建设工作中。”

本报记者 陈艺 摄

## 文化资讯

### 首师大办首届艺术季 展示美育成果

本报讯（记者 任洁）“美焕心灵——第一届首都师范大学艺术季”暨“文脉书香——书法文化主题作品展”4月26日在首师大开幕。在两个月时间里，艺术季将开展声乐、器乐、舞蹈、戏剧戏曲等演出，以及书法、绘画、摄影、美育大讲堂、首博工作坊等近30场活动，千余名师生参与其中。学校还特邀东方歌舞团、国家京剧院等专业艺术团体进校园演出。

目前，首师大已构建起有学科依托、有特色平台、有大师精品、有服务贡献的“四有”美育工作体系。学校从今年起举办艺术季活动，分为艺术表演、艺术创作、艺术鉴赏、美育传播四大类进行，通过开展丰富多彩的艺术实



践，集中展示以美育人的丰硕成果，提升学生的审美情趣和能力。作为国内最早开展书法教育的高校，该校书法学科在人才培养、学术研究、社会服务、文化传承创新等方面形成鲜明特色，本次书法作品展展出了学校书法文化研究院师生的近百幅作品。

任洁 摄

### 十本书目获文津图书奖

本报讯（记者 陈曦）第十二届文津图书奖近日在京揭晓，10部优秀图书从1800余种推荐书目中脱颖而出获奖。同时，“文化行走悦读海淀”2017年全民阅读主题系列活动也正式启动，图书漂流、阅读大使征集、纪录片拍摄等6大活动将相继开展，让广大爱书人享受一场别具特色的“文化之旅”。

记者了解到，本届文津图书奖共收推荐书目1800余种，经过多番评审，《中国文化的根本精神》《德国天才》《造房子》《古乐之美》《大国大城：当代中国的统一、发展与平衡》《消灭的微生物：滥用抗生素引发的健康危机》《星空帝国中国古代

星宿揭秘》《吃货的生物学修养》《去野外：探索大自然之旅》《盘中餐》这10部图书获奖，其中7部是原创作品、3部是翻译作品，原创作品数量和质量的提升均比往届有所提高。

文津图书奖颁奖仪式举行的同时，“文化行走悦读海淀”2017年全民阅读主题系列活动正式推出，将通过海淀特色文化“图书漂流”、阅读地图内容甄选、“悦读海淀”微信订阅号（服务号）推送、“海淀阅读推广大使”征集、“名人故居悦读行”纪录片拍摄、“书伴人生、悦读海淀”等6大活动，以海淀文化为载体，展开一场别具特色的“文化之旅”。