

■文娱资讯

■银幕掠影

# 西城启动多处文物腾退 金水河织女桥景观将重现

本报讯 (记者 陈曦 通讯员 张海涛) 记者从西城区十六届人大二次会议新闻发布会上了解到,“十三五”期间西城区将启动多处文物腾退,恢复历史文化风貌,其中天安门旁消失多年的金水河织女桥景观将开始进行恢复方案的设计。

西城区相关负责人介绍,故宫初建时,皇城外的金水河上除筑有金水桥外,东西两侧还曾各筑有一座牛郎桥和织女桥。上世纪50年代初,北京疏通长安街与

南池子、南长街一带的交通,牛郎织女桥的残桥均被拆除,直到90年代菖蒲河公园修建才重建了牛郎桥。“十三五”期间,西城区将依据清光绪年间的北京城地图,设计金水河及织女桥景观恢复方案。

“织女桥东河沿胡同就是织女桥水系的河道,河上的织女桥与东侧的中山公园相连通,现在该历史景观已经消失。”该负责人表示,目前相关部门正在做前期工作,包括对此区域的地基勘探

等,挖掘历史文化与历史位置。

对于历史文化街区的腾退,西城区将持续推进成片历史街区疏解腾退,出台合理利用文物的指导意见,加快推动补偿政策标准化,研究完善直管公房管理相关配套政策,启动法源寺、菜西、南闹市口、西四北四个片区腾退改造工作,并在2017年内完成全区文保片区实施规划。

今年,西城区将会启动15处文物腾退项目,包括安徽会馆、梁正旧居、谭鑫培故居、梅兰

芳祖居等,同时启动先农坛、浏阳会馆、谭鑫培故居等文物腾退,并将开展区级文物保护单位的保护范围和建控地带的划定工作。

腾退后的文物,西城区将开展主题性文物修缮,例如,依托沈家本故居,与中央有关单位共建中国法制名人博物馆,红楼电影院改造成公共藏书楼等,加快推进林则徐等名人故居修缮工程,加强鱼藻池遗址的保护,推动金中都鱼藻池遗址公园建设。



## 速度与激情8

导演: F·加里·格雷  
4月14日

《速度与激情8》将开启“速激”系列新篇章,与接下来的9、10两部组成三部曲。故事将延续上一部剧情,多米尼克与莱蒂共度蜜月,布莱恩与米娅退出了赛车界,众人的生活渐趋平淡,而查理兹·塞隆饰演的神秘女子Cipher的出现却打乱了所有平静,她引诱多米尼克走上犯罪道路,令整个队伍卷入信任与背叛的危机,生死患难的情义面临瓦解崩溃,前所未有的灾难考验着飞车家族。

新作中主角多米尼克·托雷托的身份倒戈无疑是一个爆炸性转折,也直接撼动了《速度与激情》系列中始终崇尚的“家庭”观念,谈及本部的创作初衷,范·迪塞尔透露,剧情做出颠覆性改变的理由在于“我们想利用这个系列在过去二十年所代表的精神,尝试去挑战它,暴露出多米尼克·托雷托更为黑暗危险的一面,这是我们能继续这一故事的唯一方式。”



## 大话西游之大圣娶亲

导演: 刘镇伟  
4月14日

《大话西游之大圣娶亲》的此次重映是该片最后一次在全国院线范围内上映。经过西影重新剪辑修复的《大话西游之大圣娶亲》加长纪念版,从当年没有机会面世的10小时素材中精选了一部分增加到原片中。新素材、新角色的加入将让故事更丰满,有了这些新元素,更多人将会借此上映之际对电影本身及主角之间的爱情悲剧有更深刻理解。

此次加长纪念版的上映,不仅可弥补影迷未能在影院欣赏经典的遗憾,更能以新内容呈现一个更完整的大话故事。以电影致敬电影,以经典还原经典,再次巩固这部爱情神作的经典地位。

## “北京沙龙”邀请外国友人走近京剧

本报讯 (记者 周美玉) 8日下午,大型系列文化活动“北京沙龙·亲历北京”在风雷京剧团举办。欣赏折子戏、画脸谱、试穿戏服……外国驻华使馆官员等外国友人近距离接触了京剧。

本次活动以“亲历中国京剧脸谱文化”为主题,通过讲解京剧脸谱文化、表演经典京剧折子戏、手绘京剧脸谱、试穿京剧服饰、认识北京非物质文化遗产——北京髯人等多种活动形

式,为外国友人提供近距离感受中国京剧脸谱文化的平台。

外国驻华使馆官员、国际组织驻京机构负责人、外国驻京商会代表等外国友人,欣赏了京剧折子戏《借扇》《醉酒》《坐寨盗马》。北京风雷京剧团团长、国家一级演员松岩结合台上演员的妆容,为外国友人讲解了不同脸谱与人物年龄、身份、性格的对应关系,让他们直观了解京剧脸谱文化。

活动现场,外国友人在京剧老师的指导下,拿起了油彩,为自己选画了一张京剧大花脸,有的还穿上了戏服,舞起了水袖。如此近距离地接触京剧,对于大部分外国友人来说还是第一次。

作为颇受在京境外人士欢迎的系列文化体验活动,从2013年创办以来,“北京沙龙·亲历北京”已邀请在京外国友人共同体验了京剧、昆曲、武术、民乐、茶艺、风筝、宫廷美食等中国文化。



## 《丁丁历险记》 单页插图拍出天价

75.3万欧元逼近历史记录

新华社电 法国艾德拍卖行8日以75.3万欧元(1欧元约合7.3元人民币)的高价,拍卖了《丁丁历险记》中的一幅单页插图。

这幅单页插图为比利时漫画家埃尔热1937年所作,尺寸为21厘米×15厘米,是当年出版的《丁丁在美洲》中的4张单页插图之一,最初估价60至70万欧元。

这幅插图描绘了在美国芝加哥的街头,丁丁站在出租车脚踏板上,右手拿枪,正追捕坏人。据悉,该幅插图被一位欧洲藏家拍得。

艾德拍卖行连环画部门专家埃里克·勒鲁瓦说,埃尔热的单页插图非常稀少,这一幅插图水准达到博物馆馆藏级别。此次成交价也逼近此类单页插图的历史纪录,2015年《丁丁历险记》的一幅单页插图拍出创纪录的77.06万欧元。

2014年,一幅用作1937年至1958年出版的《丁丁历险记》内封的双开页油墨画,在艾德拍卖行以约250万欧元的价格拍出,是迄今“丁丁”系列手稿拍卖最高成交价。

《丁丁历险记》由23册图书组成,是比利时漫画家埃尔热创作的系列漫画,讲述了少年记者丁丁及其宠物狗游历世界冒险的故事,是世界上最受欢迎的漫画系列之一。其故事内容幽默,同时倡导反战、和平和人道主义思想,已被翻译成包括中文在内的60多种文字,全球总销量逾两亿册。

## 经典旋律助阵平谷桃花节

本报讯 (记者 马超 通讯员 崔东亮) 4月8日,“2017中国乐谷·华东系列音乐会”开幕。首场音乐会主题为“向经典旋律致敬”,用经典曲目给乐迷们带来新的视听感受。本次音乐会共办7场,包括弦乐专场音乐会、长笛专场音乐会、民乐专场音乐会等,演出持续至8月5日。

当日,探戈名曲“一步之遥”为首场音乐会拉开序幕,随后青年钢琴演奏家任丛聪为观众演奏了音乐家肖邦的《辉煌的大圆舞曲》《夜曲》。

此次音乐会曲目涵盖众多中外名曲,乐诗风音弦乐四重奏、蔚来木管五重奏、天音吉他室内乐团等轮番演绎了《梁祝》《掀

起你的盖头来》《莫扎特小夜曲》《塞维利亚理发师》《卡门》等著名曲目。

据悉,即日起至5月31日北京平谷举办主题为“花海徜徉乐享休闲”第十九届国际桃花音乐节,“中国乐谷·华东系列音乐会”也是本次桃花音乐节活动之一。

## 《亚瑟王:斗兽争霸》定档

## 盖·里奇首次执导魔幻题材

本报讯 《亚瑟王:斗兽争霸》昨日宣布定档,将于5月12日同步北美在中国内地上映。“鬼才”导演盖·里奇首次执导魔幻巨制,擅长黑帮、冒险、动作等类型的他,给“魔幻”这一类型影片带来了全新的惊喜。

盖·里奇,中国不少导演都是他的粉丝,宁浩导演就毫不避讳对他的喜爱。盖·里奇拍摄的首部长篇作品《两杆大烟枪》成本只有160万英镑却获得了2800万的票房,位列英国电影史票房榜第3,他凭借此片获得了第11届东京国际电影节最佳导演奖,这部作品让好莱坞两个当红巨星汤姆·克鲁斯和布拉德·皮特赞不绝口,甚至让后者致电盖·里奇,表达不计片酬想在其作品中饰演一角的意愿。也因此,之后盖·里奇自编自导的作品《偷拐抢骗》网罗了布拉德·皮特出演,以3000万英镑的票房成绩打破了

英国影史最高票房纪录。2009年,盖·里奇拍摄了冒险悬疑电影《大侦探福尔摩斯》,影片全球票房超过5亿美金,位列2009年全球票房第8位;之后推出的《大侦探福尔摩斯2:诡影游戏》,同样取得了约5.45亿美元的全球票房好成绩。

盖·里奇作品个人风格强烈,跳跃的叙事结构、凌厉的剪辑、出彩的配乐,都是他的标签。他作品中的人物多有一种痞气的魅力。在塑造“亚瑟王”这一传奇大帝的时候,也能看出他将自己的优势发挥,赋予这个角色更加真实和讨观众喜欢的一面。

《亚瑟王:斗兽争霸》讲述年幼的亚瑟亲眼看到父母被篡位的叔叔伏提庚残忍杀害。被剥夺了王位继承权,又忘记自己真实身份的亚瑟在城里的底层中生存长大。然而,当他从石头缝中拔出那把象征“天命之王”



的圣剑后,他的人生发生了翻天覆地的变化,不得不接受他真正的使命,与辅助他的法师和人民,推翻伏提庚的暴政统治,争夺王位。盖·里奇的创新表现在,把亚瑟王塑造成一个“坏小子”,从街头混混一路成长为一代传奇国王。(艾文)