



随笔

开在伤痕上的花朵

□鲍海英

西伯利亚，是寒冷和荒芜的代名词，在那针叶阔叶林中，生活着一种奇特的驼鹿，初看上去，与普通驼鹿并无两样，但其腹部布满了不规则的花纹，就像文上去的花朵，非常好看。因此，动物学家把它们命名为带花朵的驼鹿。

因为它们在丛林和寒冷中的生存能力特别强，当地人管它们叫“寒冷的勇士”。在这里，带花朵的驼鹿受到人们保护，不捕杀的戒律更是在猎户中代代流传。一个偶然的机

会，几个猎手遇到了一只遭黑熊袭击而受伤的母驼鹿。他们将它带回村里豢养起来。次年春天，伤势痊愈的母驼鹿生下一窝鹿崽儿。猎人们发现，那些可爱的鹿崽儿的腹部并没有花纹。原来这种驼鹿腹部的花纹并不是先天就有的。

鹿崽儿渐渐长大，可是，花纹还是没有出现。一直等了四年，这些鹿崽儿长成鹿，依然没有花纹。这一怪事引起了动物学家的好奇。经过跟踪研究，他们发现了这种带花朵的驼鹿惊人的习性：每年秋季来临，母鹿



都会带领小鹿到一个荆棘丛生的地方，然后群鹿依次跳跃着穿越大片荆棘丛。因为幼鹿个子矮，每只小鹿的腹部都被划出一道道渗血的伤痕。再观察，一个秘密被揭开：因为受了伤，小鹿觅食时即使已经吃得够饱，也不能躺下休息，那样会扎痛伤口，所以它们一直站着吃草。这样的拼命进食，让

每只小鹿在冬天来临之前都储存了足够御寒的营养和能量。一只驼鹿需要经历三个被荆棘刺伤的秋季，直到它成年。而那些美丽的花纹，其实就是这些伤痕留下的印记。

由此，动物学家明白了在西伯利亚山林里，每年冬天因体弱而冻死的各种动物中，为什么唯独没有这种带花朵的驼鹿，原来这都和小鹿在成长中遇到的磨难有关，它们在磨难中变得无比坚强。

纵横的伤口都能形成漂亮的花朵，这不能不让人称奇。其实，在人的成长中，人和小鹿遭遇的环境极其相似，当苦难来临，心存胆怯地回避，很可能是致命的，与其回避，不如勇敢地去面对。因为但凡成功的人，没有谁是不遭受磨难的，只有当你忍受了伤口的疼痛，伤痕上才有可能开出漂亮的花朵。

我把春天献给你

□汪亭

爱人
我把春天献给你
漫山缤纷的野花
相逐嬉戏的燕莺蜂蝶
藏在树梢点点的鸟鸣

苏醒了石头
还有土地上探出耳朵
倾听的小草
献给你
与我牵手的每一个日子

破冰的春水

爬上篱笆的牵牛花

躺在天窗晒太阳的鸽子
院中葡萄藤架
加上屋后一棵桂花树我把
它们献给你
我宁静的故乡

一切美好的
我只想献给你
整个春天
整个春天里的故事



碧绿中的小屋

□许双福 摄

丽是我初恋的对象，那时，我们都是高中生，因为是邻座，两人都有好感。终于有一天，我鼓起勇气对丽说出了自己的心里话。本以为丽会严词拒绝，没想到她接受了我的表白。从此，我们便一起学习，一起享受初恋给我们带来的幸福。

高中三年，我们很相爱，虽然这种爱在别人看来可能脆弱，甚至可笑，然而我们是认真的。

高中一毕业，丽就与我分手了，不是丽不爱我，而是她家坚决反对，加上她要去遥远的北京读书，而我则到广州读大学。丽的父母嫌我是农村的，而他们只有丽一个独生女，她的父母虽然不是高官，但在我们那座城

市也俨然算个人物。我俩都很伤心，分手极其凄凉，我真的不愿意再提起。丽不想为难她的父母，我很理解，毕竟他们家只生了她一个。所以我不怪丽的背叛，人生有时候，背叛似乎是没有选择的。

八年后的今天，真没有想到，我们又生活在了同一座城市，而且各自的工作都在这里。那天，我正在街上闲逛，无意中看到街对面的一个女子，当时我就愣了：这女子我咋这么眼熟

呢！可是一时心里又堵住了，思维好象停滞了一般。但我还是确信她绝对认识我，于是我走到了街对面，几乎是在同一时间，我们叫出了对方的名字，既而是欢呼。

我们当然不可能再续前缘，毕竟我们都有了各自的家庭，我们要为家庭负责，但做普通朋友想想还是可以的。老婆后来接触了丽，她也觉得丽其实真的是个不错的女子。现在，我们两家有时互相串串门，但不常来往，

爱她，就给她自由

□毛周林

呢！可是一时心里又堵住了，思维好象停滞了一般。但我还是确信她绝对认识我，于是我走到了街对面，几乎是在同一时间，我们叫出了对方的名字，既而是欢呼。

我们当然不可能再续前缘，毕竟我们都有了各自的家庭，我们要为家庭负责，但做普通朋友想想还是可以的。老婆后来接触了丽，她也觉得丽其实真的是个不错的女子。现在，我们两家有时互相串串门，但不常来往，

双方如果家里有了什么困难与麻烦，我们都会想方设法为对方分忧解难。当年的恋情已然变成了今天宝贵的友情。

分手了，我们还是朋友，只是这种朋友注重的是友情，不是爱情。可是这又有什么关系呢？友情在我们的人生中又何尝不是那么珍贵！爱她，就给她充分的自由。

本版邮箱:zhoumolvyou@126.com



散文