

## ■职工体育

# 职工足球联赛月中报名

## 实行分组对抗 增设分赛区



本报讯 (记者 于或) 记者昨日获悉, 第八届“工体杯”首都职工足球联赛(十一人制)和2017“工体杯”首都职工五人制足球比赛将于4月至10月举办。今年的“工体杯”十一人制赛事和五人制赛事在比赛办法上都有了较大的变化, 体现了赛事组委会对职工足球联赛的创新意识。

### 十一人制将分组比赛

今年职工足球联赛(十一人制)将于3月13日至3月17日报名。除了延续往届赛事关于职工业余联赛的相关要求外, 实行分组对抗的形式将是今年联赛的亮点。据记者了解, 本届联赛设精英组和卓越组, 其中精英组参赛队为6支, 卓越组参赛队为16支(暂定)。同时规定, 报名队伍中参与2016第七届“工体杯”首都职工足球联赛(十一人制)前六名的球队, 在本届比赛中参加精英组比赛; 若前六名中某队未报

名, 则由后面的队依次递补, 其他球队参加卓越组比赛。精英组采用双循环制进行比赛。卓越组比赛分两个阶段进行, 第一阶段采用分组单循环制, 第二阶段采用淘汰附加赛制进行比赛; 精英组、卓越组分别录取名次、发奖。值得注意的是, 从2018年开始, 联赛将实行“升降级制”, 精英组成绩最后一名的球队第二年降到卓越组参赛, 卓越组第一名的队伍第二年升到精英组参赛。

### 五人制增设分赛区享补贴

2017“工体杯”首都职工五人制足球比赛报名时间截至7月7日。本届比赛将按参赛队员年龄分两组, 分别为18岁至39岁的青年组, 和40岁至55岁的中年组, 并根据赛事推广情况, 增设分赛区比赛。

凡能够在本年度自行组织开展职工五人制(七人制)足球比赛且纳入2017年首都职工系列体育活动的足球比赛活动

的单位, 可视为2017“工体杯”首都职工五人制足球比赛分赛区赛, 享受组委会经费补贴。分赛区竞赛规程可根据本单位具体情况, 参照2017“工体杯”首都职工五人制足球比赛规程自行制定。

组委会将根据各分赛区预赛报名队伍总数的比例, 选出名次列前的队伍参加2017“工体杯”首都职工五人制足球比赛决赛阶段比赛。未能组织系列赛的单位可在两个年龄段分别选派1支队伍参加决赛阶段比赛。各年龄段分别进行两个阶段的比赛, 第一阶段采用分组单循环制比赛, 第二阶段采用淘汰附加赛制比赛。

为保证比赛顺利进行, 参赛单位需在3月17日前, 将参赛资料交至组委会。本次比赛的比赛成绩及奖励、处罚结果和组委会的各项文件、通知、公告等, 均在“乐工网”(www.bjworkers.org) 通知公告栏目发布。

## ■体育资讯



## 马季奇亲承退役

### 未来或担解说嘉宾

本报讯 2月28日晚, 前北京国安外援马季奇在接受节目采访时, 亲口确认自己将退役, 1980年出生的马季奇正式告别绿茵场, 他一共为国安效力7个赛季, 帮助国安拿到队史唯一一座中超冠军, 他也被球迷亲切称为马五爷。

去年2月份, 北京国安为功勋外援马季奇召开了欢送会, 从29岁到36岁, 马季奇把足球生涯最美好的7年献给了国安, 一共代表国安出场242次, 拿到一座中超冠军奖杯。2016赛季马季奇自由身加盟长春亚泰, 并最终帮助亚泰完成保级任务, 不过今年他并未继续留在亚泰, 而是淡然结束了自己的足球生涯。

2007年初马季奇在天津泰达开启了自己的中超生涯, 2年后他从泰达转投国安, 并在京城一待就是7年之久, 这7年时间让马季奇学会了一口流利的中文, 也让他得到了马五爷的绰号。在一次采访, 闲聊时马季奇被问道: 如果你现在25岁, 是会去加盟曼城还是切尔西? 马季奇面对提问不假思索, 毫不犹豫地回答道: 去国安。国安队史上比马季奇大牌的外援比比皆是, 但像马季奇这样, 把国安当作家的外援无出

其右。

马季奇能够选择退出, 显然也是对人生的未来有了比较清晰的规划。据了解, 目前已经有至少三家媒体机构主动找他, 希望他能够担任足球解说嘉宾。这让人不由得想起一个多月前南宁举办中国杯时, 马季奇西服革履, 在镜头前挥洒自如解说中、克比赛的样子。要说马季奇这口才和语言能力, 恐怕是与生俱来的天赋, “马五爷”会八国语言真不是吹牛, 曾经他操着标准的意大利语提问的样子, 把国足主帅里皮都惊了一下。

当然, 解说足球也可以成为“马五爷”的兼职工作。此前, 包括沃尔夫斯堡俱乐部在内的部分欧洲俱乐部都有意聘请他担任亚洲足球或中国足球事务的主管或球探, 其角色类似于就职于国米的名宿菲戈。当然, 马季奇确定去向有一定的原则, 其中一个便是“最好不要离开北京”。不过, 他也与国安俱乐部洽谈类似合作事宜, 如若合作成功, 那对于喜爱他的京城广大球迷而言, 无疑是一件好事。

马季奇预计本月22日重返中国, 他选择哪份新的工作也会露出端倪。(宗何)

## 杨茂功: 乔龙升的两次关键判罚“没有问题”

新华社电 资深国际级裁判、中国篮协裁判委员会副主任杨茂功2月28日参加了CBA联赛媒体通气会, 并点评了另一名国际级裁判乔龙升此前两次关键时刻的有争议判罚。杨茂功表示, 乔龙升的两次关键判罚“没有问题”。

第一个判罚发生在2月19日常规赛最后一轮北京队主场113:114不敌四川的比赛, 最终北京队无缘季后赛。比赛最后关头, 四川队外援哈达迪底线发球直接找到快攻的王汝恒, 北京队防守出现失误, 方硕不得不对王汝恒犯规, 后者两罚一中帮助四川队将胜利带走, 同时将北京队关在季后赛的门外。

赛后有部分媒体和球迷认为, 乔龙升不应该吹罚方硕对王汝恒的犯规, 应该“让球员决定比赛”。对此, 杨茂功表示: “裁判员的职责就是在比赛的任何时间、任何地点, 按照规则和解释把所有的犯规都吹到, 运动员做出了犯规动作就要吹出来, 运动员做动作时收敛了, 没有犯规那就不



应该响哨, 这就是我们对裁判工作的解读。裁判员的责任就是客观地反映比赛实际情况。”

杨茂功分析说: “其实北京队对这个快攻的反应没有足够的准备, 当他们发现时有三个防守队员在后场防守王汝恒。乔龙升是前导裁判, 他判罚了方硕对王汝恒的犯规。可以肯定一点, 北京队记录台的记录人员非常专业, 球在空中时没有开表, 王汝恒接到球后记录台才开表。方硕在王汝恒身后的防守犯规把王汝恒顶开, 这个判罚是没有任何问题的。”另一个有争议的判罚出现在2月26日上海队主场迎战深圳的季后赛八强赛第二回合交手中。当时深圳队外援帕戈的压哨投篮被当值主裁判乔龙升在回看录像后裁定为两分球, 深圳队未能完成绝杀, 将比赛拖入了加时赛, 最终上海队加时获胜, 将大比分扳成1:1平。

杨茂功当天回放了当时现场提供的三个角度的视频, 他表示没有任何一个机位拍到的视频画

面可以明确判断出帕戈的这一球是否踩线。对于乔龙升的判罚, 杨茂功解释: “从整个判罚的程序上, 在运动员做出投篮动作时, 裁判员如果很清楚这个运动员是三分投篮的话, 他会打出一个三分球预投手势, 当进球之后裁判员会马上给出一个三分球进球手势。这场比赛中, 帕戈在投篮时乔老师没有做出三分球预投手势, 这说明他当时并没有判断这是一个三分球投篮。之后出现争议, 裁判员要求看录像来确定投篮时间到不到, 是三分球还是两分球这些都是正常的程序, 但是现场给出的所有镜头和视频给的角度都看不清楚到底踩没踩线。最后判定是两分球, 就是按照他初判给出的裁定。”

杨茂功感慨地说: “我太希望我们也能有录像回放系统了, 也希望我们的机能能增加, 给裁判员更多角度的视频做参考。现在能给裁判提供三个角度的视频, 但有些情况下真的会被遮挡看不清楚。”